

CONSEIL MUNICIPAL DE LA VILLE DE METZ

REGISTRE DES DELIBERATIONS

Séance du 28 février 2013

DCM N° 13-02-18

Objet : Dénomination de voies publiques.

Rapporteur : Mme MERTZ, Conseillère Municipale

Dans le cadre de l'aménagement du nouvel axe routier permettant de fluidifier la circulation depuis la Voie Rapide Est, à l'occasion du développement de l'éco-quartier des Coteaux de la Seille, et pour améliorer la visibilité de certaines voies du ban communal, il est nécessaire de procéder à des dénominations.

Tenant compte des principes de l'hodonymie messine, il est proposé :

- 1) De dénommer le nouveau pont sur la rivière Seille reliant la rue des Frères Lacretelle à la place Camille Hocquard :
 - **Pont de Hurleloup**

Hurleloup : Huloup, Hulloup, Hullouf

Etymologiquement "où hurlent les loups". Lieu-dit attesté dès avant 1300 situé devant la porte Mazelle, entre le ruisseau de la Cheneau et la route de Strasbourg à l'emplacement de l'hôpital militaire Legouest.

- 2) De dénommer la nouvelle voie reliant le chemin de Relaumont à la rue Georges Ducrocq :
 - **Rue Célestine MICHEL**

Célestine MICHEL (1875-1957)

Célestine Anne Marie Michel (appelée également Anne-Marie Célestine Michel) est née à Metz dans une famille aisée de minotiers. Orpheline, elle suit une éducation pieuse et rigoureuse sur le plan scolaire. Vers 25 ans, elle crée et dirige le Patronage Sainte Cécile, qui encadre des filles d'ouvriers. Elle achète l'Hôtel de Burtaigne, maison natale de Caroline Colchen, fondatrice des Filles de Saint François de Sales, s'investit dans les bonnes œuvres et

fait construire la salle Saint Bernard au 26 rue Haute-Seille à Metz pour abriter les femmes seules. Héritière d'une fortune, elle fonde en 1916 à Chazelles un orphelinat dont le président est Monseigneur Pelt et le parrain Robert Schuman. Elle y cache des personnes pendant la Seconde Guerre mondiale. Elle côtoie la Société d'Histoire et d'Archéologie de la Lorraine, et fait restaurer des bâtiments comme la Maison des Têtes à Metz. Artiste, ses aquarelles et ses écrits lui valent une médaille de l'Académie Nationale de Metz. Célestine Michel décède à Metz en 1957, après avoir légué toute sa fortune au Département et à l'Évêché pour continuer son œuvre.

- 3) De dénommer la nouvelle voie, traversant le quartier, reliant la future rue Célestine Michel à la rue Georges Ducrocq :

- **Rue de Haute-Rive**

Haute-Rive

Ancien lieu-dit situé à l'emplacement de l'éco-quartier des Coteaux de la Seille.

- 4) De dénommer la nouvelle voie reliant la future rue Célestine Michel à la future rue de Haute-Rive :

- **Rue Julien-François JEANNEL**

Julien-François JEANNEL (1814-1896)

Pharmacien militaire en poste à Metz pendant la guerre franco-prussienne, il est considéré comme le précurseur de la poste aérienne. Alors que Metz est encerclée, il met au point avec le Docteur Papillon l'utilisation de ballons gonflés à l'hydrogène pour transporter les correspondances ("papillons") des officiers.

- 5) De dénommer la nouvelle voie reliant la future rue Julien-François Jeannel à la future rue Ernest-Maurice Mungenast :

- **Rue Monsù DESIDERIO**

Monsù DESIDERIO

Pseudonyme de Didier Barra et François de Nomé, peintres nés à Metz à la fin du XVI^e siècle et installés à Naples. Didier Barra exécute particulièrement des vues panoramiques de villes, essentiellement Naples mais également Metz (*Vue de Metz et descente de croix*). François de Nomé représente principalement des intérieurs d'églises plongés dans le chaos, les tremblements de terre ou incendies. Leur œuvre globale est considérée comme variée et d'une invention exceptionnelle.

- 6) De dénommer la nouvelle voie articulée depuis la future rue Monsù Desiderio :

- **Rue Ernest-Maurice MUNGENAST**

Ernest-Maurice MUNGENAST (1898-1964)

Journaliste et écrivain de langue allemande. Né à Metz, fils d'une mère lorraine, originaire de Bitche, et d'un père allemand maître d'œuvre du portail de la cathédrale de Metz, il publie dans les années 1930 des romans se situant pour la plupart en Moselle annexée entre 1900 et 1914.

- 7) De dénommer la nouvelle voie reliant la future rue Julien-François Jeannel à la future rue Ernest-Maurice MUNGENAST :

- **Rue Roger BISSIERE**

Roger BISSIERE (1886-1964)

Peintre français de la nouvelle Ecole de Paris, il crée en 1958 les maquettes de deux verrières pour les tympans nord et sud de la cathédrale Saint-Etienne de Metz.

- 8) De dénommer le chemin articulé de la rue de Pouilly à la rue des Cent Jours :

- **Chemin de Bouillon**

Bouillon

Ancien lieu-dit situé à proximité.

- 9) De dénommer le carrefour giratoire situé rue Jean-Antoine Chaptal :

- **Carrefour des exportateurs lorrains**

Exportateurs lorrains

Entrepreneurs locaux qui se lancent à la conquête des marchés extérieurs. Le carrefour giratoire permet aux usagers l'accès aux locaux de la Chambre de Commerce et d'Industrie Territoriale de la Moselle qui abrite la Maison de l'Export lorraine.

En conséquence, la délibération suivante est soumise à l'approbation du Conseil Municipal :

LE CONSEIL MUNICIPAL

VU les commissions compétentes,

APRÈS EN AVOIR DÉLIBÉRÉ

DECIDE :

- 1) De dénommer à Metz-Sablon et Metz-Queueu le nouveau pont sur la rivière Seille reliant la rue des Frères Lacretelle à la place Camille Hocquard :

- Pont de Hurleloup**

- 2) De dénommer à Metz-Queueleu la nouvelle voie reliant le chemin de Relaumont à la rue Georges Ducrocq :

Rue Célestine MICHEL

- 3) De dénommer à Metz-Queueleu la nouvelle voie, traversant le quartier, reliant la future rue Célestine Michel à la rue Georges Ducrocq :

Rue de Haute-Rive

- 4) De dénommer à Metz-Queueleu la nouvelle voie reliant la future rue Célestine Michel à la future rue de Haute-Rive :

Rue Julien-François JEANNEL

- 5) De dénommer à Metz-Queueleu la nouvelle voie reliant la future rue Julien-François Jeannel à la future rue Ernest-Maurice Mungenast :

Rue Monsù DESIDERIO

- 6) De dénommer à Metz-Queueleu la nouvelle voie articulée depuis la future rue Monsù Desiderio :

Rue Ernest-Maurice MUNGENAST

- 7) De dénommer à Metz-Queueleu la nouvelle voie reliant la future rue Julien-François Jeannel à la future rue Ernest-Maurice Mungenast :

Rue Roger BISSIERE

- 8) De dénommer à Metz-Magny le chemin articulé de la rue de Pouilly à la rue des Cent Jours :

Chemin de Bouillon

- 9) De dénommer à Metz-Borny le carrefour giratoire situé rue Jean-Antoine Chaptal :

Carrefour des exportateurs lorrains

Vu et présenté pour enrôlement,
Signé :
L'Adjoint Délégué,

Antoine FONTE

Service à l'origine de la DCM : ARCHIVES

Commissions : Affaires culturelles

Référence nomenclature «ACTES» : 9.1

Séance ouverte à 18h00 sous la Présidence de M. Dominique GROS, Maire de Metz,

Nombre de membres élus au Conseil Municipal : 55 dont 55 sont encore en fonction à la date de la délibération.

Membres assistant à la séance : 36

Absents : 19

Dont excusés : 15

Décision : ADOPTEE A LA MAJORITE