

Sommaire

- 4 Metz et le XXI^e siècle**
- 8 À découvrir pour la première fois**
- 12 Quatre pôles d'animation**
- 16 Pour petits et grands**
- 20 Programme complet**
- 39 Plan des lieux participants**

Pour tout renseignement
Contactez le service
Patrimoine Culturel
au 03 87 55 55 62
du lundi au vendredi
de 9h à 13h et de 14h à 18h
Retrouvez toutes les
informations au centre de
ressources sous chapiteau
place de la Comédie les 19 et
20 septembre
et au 06 27 32 12 75

Contact
patrimoineculturel@
mairie-metz.fr
Service Patrimoine Culturel
3 place de la Comédie
57000 Metz

Sous réserve de modifications
Entrée libre et animations
gratuites sauf mention
contraire

Ville de Metz / Service
Patrimoine Culturel

Coordination générale
Dorothée Rachula, chargée
de la valorisation du
patrimoine

Chargée de programmation
et de développement
Aurore Boby, Assistante
à la valorisation du patrimoine

Direction régionale des
affaires culturelles
Isabelle Wagner, chef
du service relations publiques
et documentation

Directeur de la publication
Dominique Gros

Directeur de la communication
Pierre Logette

Rédaction
Dorothée Rachula et Aurore Boby

Photos
Nicolas Gasseau, Historia Metensis, prise de vue aérienne/Conseil Général
57, 2012, droits réservés, Musée de La Cour d'Or de Metz Métropole /
Cyrielle Lévêque, Hélène Roux, Martial Damblant, Cyrille Guir / Ville de
Metz / Rudy Ricciotti Architecte, Mélanie Gerber, Véronique Thiam-Petit,
Laurianne Kieffer, Rodolphe Lebois, Ménéstre'l'O / Élodie Conti, LilietRami
Architecture et Association Pimpilimpausa

Maquette et mise en page
Communication Ville de Metz

Couverture
© DES SIGNES studio Muchir Desclouds

Tirage
30 000 exemplaires

Metz et le XXI^e siècle



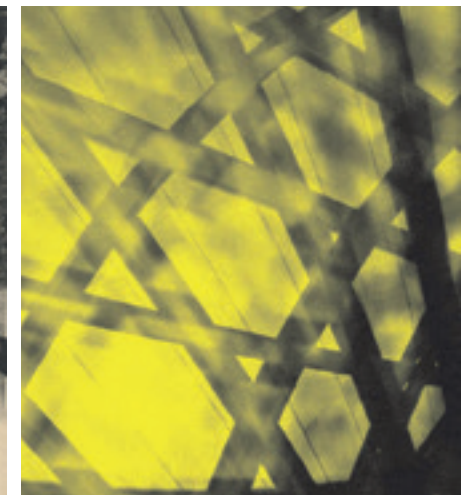
Le ministère de la Culture et de la Communication a placé les Journées européennes du patrimoine 2015 sous le thème « Le patrimoine du XXI^e siècle, une histoire d'avenir ». Ainsi, le patrimoine d'hier et de demain sera mis en valeur tout comme le processus de patrimonialisation considéré sous l'angle d'un continuum historique dans lequel les constructions les plus récentes constitueront le patrimoine des générations à venir.

L'architecture du Technopôle sera décryptée par des étudiants de l'École d'architecture de Nancy au fil d'une déambulation en minibus. La problématique de la restauration des matériaux contemporains et l'apport des nouvelles technologies à la compréhension et à la valorisation du patrimoine ancien seront abordés lors du cycle de conférences du salon de Guise à l'Hôtel de Ville.

Des artistes et des architectes donneront leur propre vision de la thématique. À l'église des Trinitaires, Cyrielle Lévêque et le collectif Lili & Rami, s'interrogeront sur les notions de patrimoine et de mémoire. La structure imaginée par Lili & Rami évoque le processus de reconstruction perpétuelle des villes contemporaines. Elle invite au repos et à l'observation du lieu patrimonial dans lequel elle prend place mais aussi à la contemplation de l'œuvre de Cyrielle Lévêque, intitulée *Autrefois dans 103 ans*. Un paysage photographique constitué d'images d'archives modifiées par l'approche contemporaine de l'artiste se déploiera sur les murs de l'ancienne église. Une ambiance sonore, faisant écho à l'histoire du lieu, accompagnera l'installation.

Dans la chapelle de la Miséricorde, l'exposition *Cabinets de curiosités*, proposée par Latifa Bermès, Patricia Gérardin, Hélène Roux et Lydie Tremblat, s'interrogera sur ce que sera le patrimoine des générations futures. Les artistes mêleront techniques contemporaines, réappropriation du patrimoine existant et réflexion sur l'avenir de l'architecture mais aussi de la faune et la flore.

Enfin, la visite théâtralisée *Luxe, calme et volupté* emmènera le public entre Seille et Pampidou, entre nature et culture, entre réalités et chantiers. Comment savoir ce qui « fera patrimoine » demain ? Quels sont les enjeux et les vertus du nouveau et dynamique quartier de l'Amphithéâtre ? Témoin actuel de l'essor de Metz, ce dernier promet monts et merveilles : il y est question d'art, d'architecture et d'urbanisme, d'ambitions et d'illusions, de paradoxes et de vérités. Cette balade décontractée sera l'occasion d'aborder cette notion complexe de « patrimoine contemporain » de façon critique, mais dans le luxe, le calme et la volupté, assurément.



À découvrir pour la première fois



Le patrimoine du XXI^e siècle étant à l'honneur, la Boîte à Musiques et la Maison de l'Orchestre National de Lorraine ouvriront pour la première fois.

La BAM, avec sa coque en béton blanc présente sur cinq façades, instaure un dialogue avec le quartier de Borny environnant tout en conservant une allure originale. Cet édifice, signé Rudy Ricciotti, est orné d'une multitude de percements aléatoires offrant lumière et couleurs qui, par leur géométrie, sont directement inspirés des vitraux de Jean Cocteau à l'église Saint-Maximin.

La maison de l'Orchestre national de Lorraine, conçue par l'architecte Patrick Giopp, contient des salles de musiques confortables et non soumises à l'écho. Le choix judicieux des matériaux et l'agencement des salles conçues comme des « boîtes dans la boîte » permettent d'obtenir une isolation acoustique et des sonorités de qualité.

Grâce à l'ouverture de l'association Millî Görüs, il vous sera possible de parcourir un édifice qui conjugue activités religieuses, culturelles, éducatives et sociales. Les éléments remarquables sont deux salles de prières aux décors inspirés de l'art ottoman et la façade composée de pierre de Jaumont et d'un décor de bois sobre de manière à ce qu'elle soit en parfaite harmonie avec les édifices historiques du boulevard de Trèves.

Le patrimoine social de la ville est également mis en valeur grâce à l'ouverture du Foyer des Jeunes Ouvriers. Fondé en 1849 par l'Abbé Risse, et prochainement transformé, cette structure a traversé les XIX^e et XX^e siècles avec quelques difficultés notamment pendant l'Annexion et après la seconde guerre mondiale, période à laquelle elle a bénéficié du soutien de Robert Schuman. La chapelle construite dans les années soixante, ornée des vitraux de Michel Bonnand, et les anciens appartements de l'Abbé Adam, présentant mobilier ancien et plafond peint, seront exceptionnellement ouverts à la visite.

A Woippy, retrouvez le Centre d'Études et de Recherche sur l'Appareillage des Handicapés (INI/CERAH). Il dispose d'une collection de plus de 400 prothèses anciennes (de 1914 aux années soixante) présentée à l'occasion des commémorations du centenaire de la première guerre mondiale.

De même, l'Institut National des Jeunes Sourds ouvre ses anciens locaux, rue des Capucins. Ce sera l'occasion de parcourir 140 ans d'histoire de l'INJS de Metz (de 1875 à 2015), préfigurant la journée du 11 mars 2016, lors de laquelle l'INJS fera découvrir ses locaux actuels réalisés par l'architecte Jean Dubuisson.



Quatre pôles d'animation



Afin de faire découvrir toutes les facettes du centre historique et d'inviter à la déambulation, les animations proposées par la Ville de Metz se concentreront en 4 pôles.

Place de la Comédie

Le centre de ressources des Journées européennes du patrimoine se déploiera cette année dans l'écrin de la place de la Comédie, agrémenté d'un jardin d'été. Le majestueux paysage entourant le site sera décrypté grâce à la visite *Une histoire de paysage, la place de la Comédie*. Les visiteurs exploreront ce panorama et découvriront son évolution au fil des siècles. L'orgamiste Aurèle Duda proposera l'animation participative *Plier la ville*. Le public pourra choisir des feuilles à plier, selon des modèles proposés sous forme de diagrammes de pliage, créant ainsi des édifices simples et divers. Entre représentation du lieu de vie et projection vers un cadre rêvé, l'origami créé sera inséré dans la maquette en construction afin de la faire grandir et évoluer à la manière d'une ville réelle.

Basilique Saint-Vincent

Au travers de l'exposition *Le commun des mortels*, les artistes Mélina Farine, Vanessa Steiner et Mélanie Gerber mettent en commun une réflexion, une sensibilité, autour de la notion de voyage, d'itinéraire, de cheminement intérieur afin d'inviter le spectateur à reproduire le schéma déambulatoire de l'esprit face à l'inconnu. Il est convié à errer dans un lieu chargé d'histoire et de mysticisme, où la pierre apporte le réconfort d'un passé commun. Ainsi, une déambulation entre des photographies de paysages sauvages, des portraits énigmatiques, des installations déroutantes et un autel habité par une chanteuse aux traits de chamane agissent comme révélateurs de l'invisible, de ce qu'il y a en chacun d'entre nous, de ce qui appartient au commun des mortels.

Porte des Allemands

La première guerre mondiale cristallise par bien des aspects la situation complexe de la ville de Metz, ville frontière, ville d'entre-deux. L'exposition *À chacun sa Grande Guerre / Traces, destins, frontières* invite à porter un regard sur ce conflit, par le prisme du parcours de 3 soldats aux cheminement à la fois antagonistes et similaires. En écho à l'exposition, la compagnie Astrov proposera une lecture théâtralisée du roman *Catherine soldat* d'Adrienne Thomas, Messine et Allemande, née à Saint-Avold pendant l'Annexion. L'héroïne, âgée de seize ans à peine en 1914, s'engage comme aide infirmière dans une gare de Metz devenue zone interdite et livre un récit sensible de ces années où elle côtoya les horreurs de la guerre.



Cloître des Récollets

Le site sera investi par deux compagnies messines qui, par le théâtre et la danse, donneront vie à cet ancien lieu monastique. En salle capitulaire, en s'inspirant librement de l'Apocalypse selon saint Jean, la compagnie Teatron proposera la pièce contemporaine *Quand* dans laquelle un ouvrier nommé Jean disparaît, semant la confusion au sein de l'usine où il travaille. Sur le jardin suspendu, la compagnie Corps in situ créera un impromptu chorégraphique poétique. Il réunira deux danseurs et un musicien autour d'un carré d'eau placé au cœur du jardin, symbole de l'intimité d'un couple qui se retrouve pour un moment tendre et complice.





**Pour petits
et grands**

N'hésitez pas à faire l'expérience du patrimoine en famille !

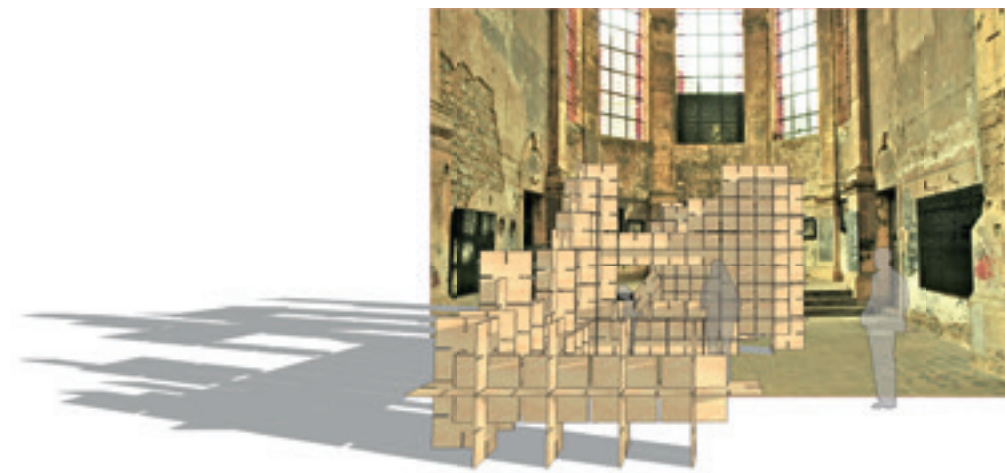
Pour la première fois, l'accent est mis sur les tout-petits (3-6 ans) avec la maison de l'Orchestre national de Lorraine qui vous convie à un atelier où adultes et enfants chanteront et pratiqueront rythmes corporels et improvisations sonores. Si vos enfants sont plus grands et que vous avez une préférence pour la musique et la danse, il est à noter que tout ce qui est proposé par l'Arsenal pendant ces Journées est accessible dès 6 ans !

À la porte des Allemands, l'association Les Citains vous transportera au Moyen Âge grâce à leurs ateliers de démonstration de savoir-faire liés aux métiers du livre et de l'armement. Par ailleurs, l'atelier *En garde petit soldat*, pour les 6 - 11 ans, permettra de découvrir l'histoire de l'édifice de manière ludique.

Si vous souhaitez vous prêter au jeu de l'architecture, venez construire, déconstruire et reconstruire, au gré de votre inspiration du moment, la structure évolutive en bois des architectes Lili & Rami située dans l'église des Trinitaires.

Avec l'atelier jeune public *Ma ville, couleurs et matériaux* et la visite en minibus du Technopôle, il existe une solution pour que les enfants s'initient à l'architecture de la ville historique pendant que les adultes partent à la découverte du patrimoine du XXI^e siècle !

Support idéal des balades pour petits et grands, la collection des jeux de piste et des livrets « Raconte-moi » s'agrandit cette année encore de trois fascicules : *Raconte-moi la place Saint-Louis*, *Raconte-moi la place de la Comédie* et *Le palais, la tour et la porte*, dévoilant le quartier autour de l'Evêché. À tester pendant le week-end des Journées du patrimoine ou lors de vos prochaines promenades automnales ou estivales !



Nombre d'animations sont ouvertes
aux familles et au jeune public. Tout au long
du programme, laissez-vous guider
par ces icônes :  

Programme complet

PREMIÈRE PARTICIPATION

- 1 **Maison de l'Orchestre national de Lorraine**
 ACCESSIBLE
 Samedi de 14h à 17h45
 Dimanche de 9h à 12h
 Sur réservation uniquement
 31 rue de Belletanche - 03 87 55 12 02
- 2 **BAM (Boîte à Musiques)**
 ACCESSIBLE
 Samedi et dimanche de 10h à 18h
 20 boulevard d'Alsace - 03 87 39 34 60
- 3 **Foyer des Jeunes Ouvriers - Abbé Risse**
 NON ACCESSIBLE
 Samedi et dimanche de 10h à 18h
 7 rue de l'Abbé Risse - 03 87 75 16 41
- 4 **Association culturelle et culturelle Millî Görüs**
 PARTIELLEMENT ACCESSIBLE
 Samedi et dimanche de 11h à 18h
 16 rampe de Bellecroix - 03 87 75 61 79
- 5 **Cour des anciens locaux de l'institut national des Jeunes Sourds**
 ACCESSIBLE PMR & DÉFICIENTS AUDITIFS (LSF)
 Samedi de 9h30 à 12h30 et de 14h à 17h
 10-12 rue des Capucins
 03 87 39 88 12
- 6 **Institution nationale des Invalides/ Centre d'Études et de Recherche sur l'Appareillage des Handicapés (INI/ CERAH)**
 ACCESSIBLE
 Samedi et dimanche de 14h à 18h
 1 Bellevue, 57147 Woippy - 03 87 51 30 30

PATRIMOINE RELIGIEUX

- 7 **Cathédrale Saint-Étienne**
 ACCESSIBLE (SAUF LE TRÉSOR)
 Samedi de 8h à 18h
 Dimanche de 8h à 18h
 Place d'Armes - 03 87 75 54 61
- 8 **Évêché de Metz**
 ACCESSIBLE
 Samedi de 10h à 12h30 et de 13h30 à 18h30
 15 place Sainte-Glossinde
 03 87 74 54 20
- 9 **Temple Neuf**
 ACCESSIBLE PMR & BOUCLE AUDITIVE
 Samedi de 14h30 à 18h
 Dimanche de 14h30 à 18h30
 1 place de la Comédie - 03 83 31 49 69
- 10 **Synagogue consistoriale**
 ACCESSIBLE
 Dimanche de 10h30 à 17h30
 39 rue du rabbin Elie Bloch
 03 87 75 04 44



Patrimoine du XXI^e siècle, une histoire d'avenir



Pour les familles



Jeune public



Jour et horaire



Adresse

- 11 **Église Orthodoxe Saint-Martin Saint-Silouane**
 ♿ NON ACCESSIBLE
 ⌚ Samedi et dimanche de 14h à 18h
 📍 32 rue Saint-Gengoulf - 06 68 74 31 82

- 12 **Chapelle du Grand séminaire**
 ♿ NON ACCESSIBLE
 ⌚ Samedi et dimanche de 10h à 12h et de 13h à 17h
 📍 4 avenue Jean XXIII - 03 87 75 85 90

- 13 **Église Sainte-Ségoène**
 ♿ ACCESSIBLE, PAR UNE ENTRÉE SECONDAIRE
 ⌚ Samedi et dimanche de 14h à 18h
 📍 Place Jeanne D'Arc - 03 87 32 76 32

- 14 **Église Notre-Dame**
 ♿ ACCESSIBLE
 ⌚ Samedi de 9h à 19h
 Dimanche de 10h à 18h
 📍 21 rue de la Chèvre - 03 87 36 08 49

- 15 **Église Saint-Martin-aux-Champs**
 ♿ NON ACCESSIBLE
 ⌚ Samedi et dimanche de 9h à 18h30
 📍 Place Saint-Martin - 03 87 75 61 78

- 16 **Église Saint-Clément**
 ♿ ACCESSIBLE PAR LA CHAPELLE 6 RUE DE LA TOUR AUX RATS
 ⌚ Samedi de 10 à 12h et de 14h à 18h
 Dimanche de 14h à 18h
 📍 1 place Saint-Clément - 03 87 30 04 27

- 17 **Église luthérienne de la confession d'Augsbourg**
 ♿ NON ACCESSIBLE
 ⌚ Dimanche de 14h à 18h
 📍 41 rue Mazelle - 03 87 74 06 38

- 18 **Église Saint-Maximin**
 ♿ ACCESSIBLE
 ⌚ Samedi de 9h à 18h
 Dimanche de 11h à 18h
 📍 61 rue Mazelle - 03 72 13 01 93

- 19 **Église Saint-Eucaire**
 ♿ ACCESSIBLE
 ⌚ Samedi de 9h à 17h
 Dimanche de 9h à 18h
 📍 Rue des Allemands - 03 87 74 08 45

ANIMATIONS

VISITES GUIDÉES

PLACE DE LA COMÉDIE

- Une histoire de paysage, la place de la Comédie
- ⌚ Samedi et dimanche de 15h à 17h (durée : 1h30)

Réservations au 03 87 55 55 62

- 🏠 – À la découverte des architectures du Technopôle de Metz
Par des étudiants de l'École nationale supérieure d'architecture de Nancy
 - ⌚ Samedi à 11h, 14h, et 16h (durée : 1h30)
 - 📍 Départ et retour en minibus de la place de la Comédie - centre de ressources
- Réservations au 03 87 55 55 62

PARC DE LA SEILLE ET QUARTIER DE L'AMPHITHÉÂTRE

- 🏠 – Luxe, calme et volupté
Par Elsa Soibinet
 - ⌚ Samedi à 14h et 16h
 - Dimanche à 11h et 14h (durée : 1h15)
 - 📍 Départ au pied de la Flamme de la Liberté de Marc Couturier
- Réservations au 03 87 55 55 62

DE LA PLACE D'ARMES AU PONTIFFROY

- Quand Metz se parât de modernité / Découverte d'une architecture issue des rénovations urbaines (1950-1980)
Par Thomas Baltzer, étudiant diplômé en architecture à l'ENSA de Nancy
 - ⌚ Samedi à 10h et à 14h (durée : 1h30)
 - 📍 Départ au pied de la statue de la statue de Fabert
- Réservations au 03 87 55 55 62

MAISON DE L'ORCHESTRE NATIONAL DE LORRAINE

- Archi-music
- ⌚ Samedi à 14h, 15h, 16h, 17h (durée : 45 min)

Uniquement sur réservation au 03 87 55 12 02 ou à accueil@orchestrenational-lorraine.fr, à partir du 24 août

BAM (BOÎTE À MUSIQUES)

- À la découverte de la Boîte à Musiques
- ⌚ Samedi et dimanche de 10h à 18h, en continu et à la demande

JARDIN BOTANIQUE

- Le jardin botanique : le circuit de l'Arbre remarquable
- ⌚ Samedi et dimanche à 10h et 11h (durée : 1h)
- Visites des serres du jardin botanique
- ⌚ Samedi et dimanche à 10h et 11h (durée : 1h)

CENTRE HORTICOLE / SERRES MUNICIPALES

- Découverte du centre de production
 - ⌚ Samedi et dimanche à 9h30 et 10h30 (durée : 1h)
- Uniquement sur réservation au 03 87 55 54 00 à partir du 15 septembre

MÉDIATHÈQUE VERLAINE

- 🏠 – À travers les réserves patrimoniales, découverte d'ouvrages en lien avec le patrimoine du XXI^e siècle
 - ⌚ Samedi à 10h05, 11h05, 14h05, 15h05, 16h05, 17h05
 - Dimanche à 14h05, 15h05, 16h05 et 17h05
- Uniquement sur réservation au 0 800 891 891 ou à servicesauxpublics@mairie-metz.fr à partir du 25 août

MUSÉE DE LA COUR D'OR - METZ MÉTROPOLE

Réservation conseillée à partir du 5 septembre au 03 87 20 13 20

- 🏠 – À la découverte des thermes avec Curmilla
- ⌚ Samedi à 10h30
- La jolie Curmilla vous fera découvrir l'usage des thermes à l'époque gallo-romaine.*
- 🏠 – Écrire à l'époque gallo-romaine
- ⌚ Dimanche à 15h30
- Sur quoi et comment écrivait-on à l'époque gallo-romaine ? À vous de le découvrir et de l'expérimenter.*

- L'histoire du musée
- ⌚ Dimanche à 14h
- Cette visite retrace l'évolution du musée depuis le XIX^e siècle.*

- L'écrit et les images dans le monde funéraire antique
- ⌚ Dimanche à 10h30
- Découvrez la signification et les liens entre les différentes scènes sculptées présentes sur les monuments funéraires antiques conservés au musée.*

- 🏠 – Le secret des couleurs
- ⌚ Dimanche à 10h30 et 14h30

- Le Grenier de Chèvremont : son architecture et son rôle au cours du temps
- ⌚ Samedi à 14h30
- Ce bâtiment qui sert d'écrin à la statuaire médiévale est un des fleurons du musée. Son architecture, tout comme son usage, ont connu de nombreuses évolutions qui vous seront dévoilées au cours de cette visite.*

À NOTER

20 Église Saint-Simon Saint-Jude

♿ ACCESSIBLE

🕒 **Samedi de 8h30 à 18h**🕒 **Dimanche de 8h30 à 10h**
et de 11h30 à 19h

📍 6 place de France – 03 87 30 20 21

21 Église Sainte-Thérèse de l'enfant-Jésus

♿ ACCESSIBLE, PAR LA RUE DE VERDUN

🕒 **Samedi de 9h à 12h et de 14h à 18h**🕒 **Dimanche de 9h à 11h et de 15h à 18h**

📍 31 rue de Verdun – 03 87 66 37 75

22 Temple protestant de Queuleu

♿ NON ACCESSIBLE

🕒 **Samedi de 14h à 18h**🕒 **Dimanche de 10h à 12h et de 14h à 18h**

📍 10 rue du 19 Novembre – 03 87 62 79 35

23 Église Sainte-Lucie (Vallières)

♿ NON ACCESSIBLE

🕒 **Samedi de 9h à 19h**🕒 **Dimanche de 12h à 19h**

📍 30 rue Jean-Pierre Jean – 03 72 13 12 26

24 Église Saint-Fiacre (Sablon)

♿ ACCESSIBLE

🕒 **Samedi et dimanche de 9h à 18h**

📍 Rue de la chapelle – 03 87 63 53 49

25 Temple protestant de Montigny-Sablon

♿ ACCESSIBLE

🕒 **Samedi et dimanche de 14h à 18h**📍 48 rue de Pont-à-Mousson
paroisse.montigny@laposte.net**26 Église Saint-Pierre (Borny)**

♿ ACCESSIBLE

🕒 **Samedi et dimanche de 14h à 18h**
uniquement sur appel

au 06 82 20 10 12

📍 2 rue de la Chabosse

**PATRIMOINE RELIGIEUX
REQUALIFIÉ****27 Basilique Saint-Vincent**

♿ ACCESSIBLE

🕒 **Samedi et dimanche de 11h à 18h**

📍 Place Saint-Vincent – 03 87 55 55 62

♿ – La vie quotidienne au Moyen Âge

🕒 **Samedi à 15h**🕒 **Dimanche à 10h30***Découvrez le quotidien des habitants de la République messine au-fil des salles consacrées aux collections médiévales.*

♿ – Qu'est-ce que c'est que ce truc ?

🕒 **Dimanche à 15h***Pyxide, baguenaudier et autres objets anciens que la modernité a fait tomber dans l'oubli n'auront plus de secrets pour vous.*

♿ – Le repas à l'époque gallo-romaine

🕒 **Dimanche à 15h30***Que mangeaient les gallo-romains ? À quoi pouvait bien servir passoirs, coupelles, mortiers, amphores et cruches ? À vous de le découvrir durant cette visite ludique.***OFFICE DE TOURISME***Uniquement sur réservation
au 03 87 39 00 00*

📍 – Le quartier de l'amphithéâtre

🕒 **Samedi à 10h (durée: 1h30)***Metz, ville vivante, entame en ce début du XXI^e siècle une nouvelle métamorphose avec la création du quartier de l'amphithéâtre. Le Centre Pompidou-Metz est le fleuron de ce nouveau quartier imaginé par l'urbaniste Nicolas Michelin. On y découvre notamment le Parc de la Seille, une des premières réalisations du nouveau quartier. Il appartient aux grands parcs français contemporains tenant compte des grands équilibres naturels.*

♿ – Le Graoully dans le quartier de l'amphithéâtre

🕒 **Dimanche à 10h (durée: 1h30)***Le célèbre dragon messin, le Graoully, avait établi son repaire dans les souterrains d'un amphithéâtre situé près du centre Pompidou. Ce circuit conduira les enfants au parc de la Seille où ils pourront assister à la confrontation entre le Graoully et saint Clément.*

– Les jardins dans la ville

🕒 **Dimanche à 15h (durée: 1h30)***Comment se conçoit et se crée un jardin ? Quelle en est la symbolique ? Des anecdotes étonnantes vous guideront dans la découverte de l'histoire des jardins.***CENTRE POMPIDOU-METZ**

– L'architecture du Centre Pompidou-Metz

🕒 **Dimanche à 11h**

Payant: 4 € par personne

– Découverte des expositions en cours

🕒 **Samedi à 14h et 16h**🕒 **Dimanche à 14h**

Payant: 4 € par personne

FOYER DES JEUNES OUVRIERS - ABBÉ RISSE

– Du FJO à la résidence Abbé Risse, du passé vers l'avenir

🕒 **Samedi et dimanche de 10h à 18h**

en continu

HÔTEL DE VILLE– Visite guidée du bureau du maire
Commentée par Dominique Gros🕒 **Samedi de 14h30 à 16h30**

(départ toutes les 30 minutes)

PRÉFECTURE DE MOSELLE

– À la découverte de l'Hôtel de la Préfecture, architecture et mobilier

🕒 **Dimanche à 13h15, 14h15, 15h15 et 16h15****GARE DE METZ**

– Découverte des trésors de la gare

🕒 **Samedi et dimanche à 9h, 10h, 11h, 14h, 15h, 16h et 17h (durée: 45 min)***Inscription dans le hall, à côté de la statue de Jean Moulin le jour de la visite***CLOÎTRE DES RÉCOLLETS**

– Visite ethnobotanique des jardins des simples et des plantes toxiques

*Par la Société Française**d'Ethnopharmacologie**03 87 74 88 89*🕒 **Samedi de 14h30 à 16h30****ÉGLISE SAINT-MAXIMIN**

– Balade méditative reliant message biblique et visions poétiques d'un polygraphe génial: Jean Cocteau

🕒 **Samedi et dimanche à 11h, 14h et 16h (durée: 1h)****ÉGLISE SAINT-MARTIN-AUX-CHAMPS**

– Visite-conférence

Par Virginie Trimbou, historienne de l'art🕒 **Dimanche à 15h****ÉGLISE NOTRE-DAME**

– Une église au cœur de l'histoire de Metz, de la chapelle du collège jésuite à l'église paroissiale

🕒 **Samedi à 14h30**🕒 **Dimanche à 15h**

– Les trois cycles de vitraux de Laurent Maréchal

🕒 **Samedi à 16h**🕒 **Dimanche à 16h30****ÉGLISE SAINTE-THÉRÈSE DE L'ENFANT-JÉSUS**

– Une église de béton des années 1930 et ses verrières signées Untersteller

🕒 **Samedi et dimanche à 15h30****À NOTER**

28 Église des Trinitaires

♿ ACCESSIBLE

- 🕒 Samedi et dimanche de 11h à 18h
- 📍 Rue des Trinitaires - 03 87 55 55 62

29 Les Trinitaires

♿ ACCESSIBLE

- 🕒 Samedi de 14h à 18h
- 🕒 Dimanche de 10h à 18h
- 📍 12 rue des Trinitaires - 03 87 20 03 03

30 Cloître des Récollets

♿ ACCESSIBLE

- 🕒 Samedi et dimanche de 11h à 18h
- 📍 1-3 rue des Récollets - 03 87 55 55 62

31 Archives municipales de Metz

♿ ACCESSIBLE

- 🕒 Samedi et dimanche de 13h30 à 18h
- 📍 1-3 rue des Récollets - 03 87 68 25 70

32 Chapelle de la Miséricorde

♿ ACCESSIBLE

- 🕒 Samedi et dimanche de 11h à 18h
- 📍 Rue de la Chèvre - 03 87 55 55 62

33 Chapelle des Templiers

♿ ACCESSIBLE

- 🕒 Samedi de 14h à 19h
- 🕒 Dimanche de 10h à 19h
- 📍 3 avenue Ney - 03 87 39 92 00

PATRIMOINE MILITAIRE

34 Ancienne Abbaye Royale de Saint-Arnoul

♿ PARTIELLEMENT ACCESSIBLE

- 🕒 Dimanche de 11h à 18h
- 📍 7 rue aux ours - 03 87 39 90 50

35 Palais du gouverneur militaire

♿ NON ACCESSIBLE

- 🕒 Dimanche de 10h à 18h
- 📍 9 rue de la Citadelle

36 Hôpital d'Instruction des Armées Legouest (architecture extérieure et jardins)

♿ ACCESSIBLE

- 🕒 Samedi et dimanche de 14h à 18h
- 📍 27 avenue de Plantières

ÉGLISE ORTHODOXE SAINT-MARTIN SAINT-SILOUANE

- Présentation de la chapelle orthodoxe
- 🕒 Samedi et dimanche à 14h, 15h, 16h, 17h

SYNAGOGUE CONSISTORIALE

- À la découverte de la synagogue consistoriale et des synagogues ashkénazes et sépharades
- 🕒 Dimanche de 10h30 à 17h (départ toutes les 20 mn)

ANCIENNE ABBAYE ROYALE DE SAINT-ARNOUL

- Découverte de l'ancienne abbaye royale de Saint Arnoul
- 🕒 Dimanche à 11h10, 12h10, 13h10, 14h10, 16h10 et 17h10 (durée: 45 min)

ARSENAL

- L'envers du décor
- 🕒 Samedi à 14h, 15h, 16h et 17h
- 🕒 Dimanche à 11h, 14h et 15h

Tickets de visite à retirer à l'Arsenal dès le 1^{er} septembre, du mardi au samedi de 13h à 18h

HÔTEL DE RÉGION

Visite de l'ancienne abbaye saint Clément et présentation de l'institution

- 🕒 Samedi de 14h à 17h (départ toutes les heures)
- 🕒 Dimanche de 10h à 17h (départ toutes les heures)

HÔTEL SAINT-LIVIER - FONDS RÉGIONAL D'ART CONTEMPORAIN DE LORRAINE

- Visite guidée de l'exposition *Tous les chemins mènent à Schengen*
- 🕒 Samedi et dimanche de 12h à 18h (départ toutes les heures, durée: 30 min)

LA BOTTEGA

- Commentaire des techniques de gravure
- 🕒 Samedi de 10h à 12h et de 14h à 18h
- 🕒 Dimanche de 11h à 12h et de 14h à 18h (départ toutes les heures, durée: 30 min)

PALAIS DE JUSTICE

- À la découverte du Palais de Justice
- 🕒 Samedi de 13h15 à 17h (départ en continu, durée: 45min)

ARCHIVES DÉPARTEMENTALES DE MOSELLE - SAINT-JULIEN-LES-METZ

- La face cachée des Archives départementales
- 🕒 Dimanche à 14h, 14h30, 15h, 15h30, 16h15, 17h (durée: 1h)

LYCÉE FABERT

- Découverte du cloître, de la chapelle, de l'internat, de la tourelle du « passe-temps »
- 🕒 Dimanche de 10h à 15h

ACADÉMIE NATIONALE DE METZ

- À la découverte de l'Académie nationale de Metz
- 🕒 Samedi à 14h, 15h, 16h, 17h

BELLECROIX

- Découverte des fortifications de Bellecroix
- 🕒 Samedi et dimanche à 14h et 16h
- 📍 Départs boulevard de Trèves, devant l'Aigle américain

Réservations au 03 87 55 55 62

MAISON ROBERT SCHUMAN

- Visite du jardin et de l'exposition *La Moselle au temps de Robert Schuman*
- 🕒 Samedi et dimanche de 10h à 18h, en continu

MUSÉE DÉPARTEMENTAL DE LA GUERRE DE 1870 ET DE L'ANNEXION

- L'architecture du musée pour les grands et les petits
- 🕒 Samedi à 15h, 16h et 17h
- Commentaires du panorama de Rezonville et du diorama de la bataille de Gravelotte
- 🕒 Dimanche de 10h à 13h, en continu
- Commentaires de la muséographie des anciens musées à Gravelotte et de la nouvelle scénographie du musée du XXI^e siècle
- 🕒 Dimanche de 10h à 13h, en continu

EXPOSITIONS

ÉGLISE DES TRINITAIRES

- Autefois dans 103 ans
- Re-construction
- 🕒 Du 27 août au 20 septembre

PORTE DES ALLEMANDS

- À chacun sa Grande Guerre / traces, destins, frontières
- 🕒 Du 10 septembre au 11 octobre

BASILIQUE SAINT-VINCENT

- Le commun des Mortels
- Cie La voix des Furies*
- 🕒 Du 17 septembre au 10 octobre

LES TRINITAIRES

- Empreintes fugitives
- En photographiant divers danseurs dans des lieux patrimoniaux, André Nitschke, oppose le côté fragile et éphémère de l'existence aux édifices demeurés imperturbables face à l'érosion du temps.*

À NOTER

ART, CULTURE ET PATRIMOINE

37 Porte des Allemands

♿ PARTIELLEMENT ACCESSIBLE

🕒 Samedi et dimanche de 11h à 18h

📍 Boulevard André Maginot
03 87 55 55 62

38 Musée de La Cour d'Or Metz Métropole

♿ PARTIELLEMENT ACCESSIBLE

🕒 Samedi et dimanche de 9h à 12h30 et de 13h45 à 17h

📍 2 rue du Haut Poirier - 03 87 20 13 20

39 Centre Pompidou-Metz

♿ ACCESSIBLE

🕒 Samedi de 10h à 19h

🕒 Dimanche de 10h à 19h

📍 1 parvis des Droits de l'Homme
03 87 15 52 57

40 Arsenal

♿ ACCESSIBLE

🕒 Samedi de 14h à 19h

🕒 Dimanche de 10h à 19h

📍 3 avenue Ney - 03 87 39 92 00

41 Hôtel Saint-Livier - Fonds Régional d'Art Contemporain de Lorraine

♿ ACCESSIBLE

🕒 Samedi et dimanche de 11h à 19h

📍 1 bis rue des Trinitaires - 03 87 74 20 02

42 Opéra-Théâtre de Metz-Métropole

♿ PARTIELLEMENT ACCESSIBLE

🕒 Dimanche de 11h à 18h

📍 4-5 Place de la Comédie - 03 87 15 60 58

43 Médiathèque Verlaine (Pontiffroy)

♿ ACCESSIBLE

🕒 Samedi de 10h à 18h

🕒 Dimanche de 14h à 18h

📍 1 place de la Bibliothèque - 0800 891 891

44 Saint-Pierre-aux-Nonnains

♿ ACCESSIBLE

🕒 Samedi de 14h à 19h

🕒 Dimanche de 10h à 19h

📍 3 avenue Ney - 03 87 39 92 00

CHAPELLE DE LA MISÉRICORDE



– Cabinets de curiosités

🕒 Samedi et dimanche de 11h à 18h

ARCHIVES MUNICIPALES

– Le Pont, the Bridge

Dans le cadre des Journées européennes de la culture juive, 47 artistes de 47 nationalités et religions différentes ont créé une toile sur le thème du pont.

🕒 Du 27 août au 9 octobre

MÉDIATHÈQUE VERLAINE - SALLE MUTELET

– Paul de Busson, témoin des métamorphoses de Metz



– Regard sur les collections : sélection liée au Patrimoine d'avenir

CLOÎTRE DES RÉCOLLETS



– Lignes croisées au Centre Pompidou-Metz

Grâce à cette série de photographies, Corinne Deriot invite à porter un regard sur les détails de l'architecture du Centre Pompidou-Metz.

ARSENAL - GALERIE D'EXPOSITION SAINT-PIERRE-AUX-NONNAINS



– Tania Mouraud. Parcours.

🕒 Du 26 juin au 27 septembre

CENTRE POMPIDOU-METZ

– Warhol Underground

🕒 Jusqu'au 23 novembre 2015

– Céleste Boursier Mougenot - Clinamen V.2

🕒 Jusqu'au 28 septembre 2015

– Tania Mouraud, une rétrospective

🕒 Jusqu'au 5 octobre 2015

– Phares

🕒 Jusqu'au 15 février 2016

CATHÉDRALE SAINT-ÉTIENNE

– Chape dite « de Charlemagne »

🕒 Dimanche de 14h à 19h

ARCHIVES DÉPARTEMENTALES DE LA MOSELLE - SAINT-JULIEN-LÈS-METZ

– 1944, victoire ! La Moselle accueille ses libérateurs

PALAIS DU GOUVERNEUR MILITAIRE DE METZ

– Véhicules blindés et matériels en dotation

– Mobilier et œuvres des musées nationaux

COUR DES ANCIENS LOCAUX DE L'INSTITUT NATIONAL DES JEUNES SOURDS

– L'INJS de Metz : 140 ans d'histoire (1875-2015)

📍 10-12 rue des Capucins

HÔTEL DU CONSEIL DÉPARTEMENTAL DE MOSELLE



– Découverte des 10 sites Moselle Passion

Exposition accompagnée de démonstrations et d'ateliers jeunesse

LA BOTTEGA



– Réflexions messines, photographies de Marcus Brandao

🕒 Du 1^{er} au 30 septembre

DIRECTION RÉGIONALE DES AFFAIRES CULTURELLES DE LORRAINE

– Emile Gallé et la table « Le Rhin ». L'archéologie celtique, source d'inspiration à la fin du XIX^e siècle

ÉGLISE ORTHODOXE SAINT-MARTIN SAINT-SILOUANE

– Icônes orthodoxes

🕒 Samedi et dimanche de 15h à 17h

INSTITUTION NATIONALE DES INVALIDES/ CENTRE D'ETUDES ET DE RECHERCHE SUR L'APPAREILLAGE DES HANDICAPÉS (INI/CERAH)
Dans le cadre du centenaire de la Première Guerre mondiale, découverte de la collection de prothèses anciennes

MAISON ROBERT SCHUMAN

– La Moselle au temps de Robert Schuman

LES RENCONTRES DE L'ATELIER - LORRY-LÈS-METZ

– Dans les arbres
Gravures et peintures

CONFÉRENCES

En ouverture des Journées européennes du patrimoine

BAM

– L'architecture actuelle
Animée par Marc Boyer, architecte d'opération de la BAM et Dominique Koessler, architecte et professeur à l'Université de Lorraine, Metz

🕒 Vendredi 18 septembre, 18h

LES RENCONTRES DE L'ATELIER LORRY-LÈS-METZ

– Le rôle des arbres dans la forêt
Animée par Annick Schnitzler, professeur d'écologie à l'Université de Lorraine

🕒 Vendredi 18 septembre, 20h

À NOTER

45 La Bottega

♿ PARTIELLEMENT ACCESSIBLE

- 🕒 Samedi de 10h à 13h et de 14h à 19h
Dimanche de 11h à 13h et de 14h à 19h
- 📍 20 rue Taison - 06 13 12 41 36

46 Académie Nationale de Metz

♿ ACCESSIBLE

- 🕒 Samedi de 14h à 18h
- 📍 20 en Nexirue - 03 87 75 29 73

47 Atelier de vitraux de Philippe Tisserand

♿ ACCESSIBLE

- 🕒 Samedi et dimanche de 9h à 12h et de 14h à 18h
- 📍 10b rue Gambetta - 03 87 36 64 63

PATRIMOINE CIVIL**48 Hôtel de ville**

♿ ACCESSIBLE

- 🕒 Samedi et dimanche de 11h à 18h
- 📍 Place d'Armes - 03 87 55 55 62

49 Bureau de Monsieur le maire

♿ ACCESSIBLE

- 🕒 Samedi de 14h30 à 16h30
- Visite guidée uniquement (départ toutes les 30 mn)
- 📍 Place d'Armes - 03 87 55 55 62

50 Hôtel de région

Ancienne Abbaye Saint-Clément

♿ ACCESSIBLE

- 🕒 Samedi de 14h à 18h
- Dimanche de 10h à 18h
- 📍 Place Gabriel Hocquard - 03 87 33 60 00

51 Hôtel du Conseil Départemental de la Moselle

♿ PARTIELLEMENT ACCESSIBLE

- 🕒 Samedi et dimanche de 10h à 18h
- 📍 1 rue du Pont Moreau - 03 87 37 57 57

LES CONFÉRENCES DU SALON DE GUISE À L'HÔTEL DE VILLE

- 📅 - Découvertes en sous-sol d'une place messine. Les fouilles archéologiques menées en 2008 place de la République : de la recherche à la mise en valeur

🕒 Samedi à 15h (durée : 40 min)

Animée par M. Christian Dreier, responsable d'opérations au sein du Pôle Archéologie Préventive de Metz Métropole

- 📅 - Reconstituer et comprendre le patrimoine messin - L'apport de la 3D

🕒 Samedi à 16h (durée : 1h)

Animée par Julien Trapp, président d'Historia Metensis, docteur en histoire et Nicolas Gasseau, membre d'Historia Metensis, infographiste 3D

- 📅 - Restaurer un ouvrage en béton : innover pour conserver. L'exemple de la halle Freyssinet à Paris

🕒 Samedi à 17h30 (durée : 30 min)

Animée par Laure Lalubie, pour Frédéric Didier, cabinet 2BDM Architecture et Patrimoine

- 📅 - Le Centre de Secours et d'Incendie de Metz : un patrimoine !

🕒 Dimanche à 16h (durée : 45 min)

Animée par Pierre Maurer, doctorant en histoire de l'architecture

TEMPLE NEUF

- Le Temple Neuf au cœur du protestantisme messin : histoire et patrimoine

Animé par Pierre Bronn, président du conseil presbytéral

🕒 Samedi à 15h et Dimanche à 16h

TABLES-RONDES**SYNAGOGUE CONSISTORIALE**

- Du patrimoine à l'avenir, en passant par l'histoire : le dialogue interculturel

Avec Dr. Bruno Fizon, Grand Rabbin de la Moselle, Robert Scholtus, prêtre et écrivain, Abdelhaq Nabaoui, Vice-président du CRCM Alsace - Aumônerie musulmane nationale, Dr. Pierre Bronn, Président du Conseil du Presbytère Temple protestant et Gaston Paul Effa, écrivain et philosophe.

🕒 Dimanche à 14h

PROJECTIONS

En continu, sauf mention contraire

HÔTEL DE VILLE - PETIT SALON

- Les fouilles archéologiques menées en 2008 place de la République

Par le pôle archéologie préventive de Metz Métropole

🕒 Samedi et dimanche de 11h à 18h

PALAIS DU GOUVERNEUR MILITAIRE DE METZ

- Le Palais et son histoire

- Le 3^e régiment de Hussards et son histoire

HÔPITAL D'INSTRUCTION DES ARMÉES LEGUEST

- Services de l'HIA

EVÊCHÉ DE METZ

- La Vie à l'Evêché

ÉGLISE SAINT-EUCAIRE

- L'histoire de l'Église Saint-Eucaire

Par Patrick Trimbur

🕒 Dimanche à 11h

ÉGLISE ORTHODOXE SAINT-MARTIN SAINT-SILOUANE

- Les monastères orthodoxes
- 🕒 Samedi et dimanche de 15h à 17h

GARE DE METZ - SALON CHARLEMAGNE

- Les coulisses de la Gare

SPECTACLES**À DECOUVRIR**

En ouverture des Journées européennes du patrimoine

ÉGLISE SAINT-MAXIMIN

- De Mozart à Gershwin

Avec Agathe Zenier, soprano, Aline Kenk, flûte traversière et Nicolas Marty, contrebasse. Pour ce voyage dans le temps, le trio mélange les langues et les époques : de Mozart à Gershwin, en passant par Satie, les musiciens vous proposent un répertoire très varié qui vous conduira d'airs d'opéras en standards de jazz.

🕒 Vendredi à 20h

PERFORMANCES**BASILIQUE SAINT-VINCENT**

- Performance par Léla Frite, un projet de Mélanie Gerber

Dans le cadre de l'exposition Le commun des Mortels

🕒 Les 19 et 20 septembre à 15h, 16h, 17h, 18h
Les 23 et 30 septembre à 18h
Le 7 et 9 octobre à 18h

À NOTER

52 Préfecture de la Moselle

♿ NON ACCESSIBLE

🕒 **Dimanche de 13h à 17h**

📍 9 Place de la Préfecture
03 87 34 87 34

53 Palais de Justice

♿ NON ACCESSIBLE

🕒 **Samedi de 13h à 18h**

📍 3 rue Haute-Pierre

54 Gare de Metz

♿ ACCESSIBLE

🕒 **Samedi et dimanche de 9h à 12h et de 14h à 17h**

📍 Place du Général de Gaulle
03 54 59 32 48

55 Lycée Fabert

♿ ACCESSIBLE

🕒 **Dimanche de 10h à 12h et de 14h à 17h**

📍 12 rue Saint-Vincent - 03 87 30 11 66

56 Direction régionale des affaires culturelles de Lorraine

♿ NON ACCESSIBLE

🕒 **Dimanche de 14h à 18h**

📍 6 place de Chambre - 03 87 56 41 63

PATRIMOINE PRIVÉ**57 Vestiges du second amphithéâtre de Metz - Résidence Sainte-Marie - LogiEst**

♿ NON ACCESSIBLE

🕒 **Dimanche de 14h à 17h**

📍 3 bis rue Sainte-Marie - 03 87 65 28 69

58 Association Carrefour - Maison natale de Gabriel Pierné, mur romain, vitraux...

♿ PARTIELLEMENT ACCESSIBLE

🕒 **Samedi et dimanche de 10h à 18h Collations (payant)**

📍 3 rue des Trinitaires - 03 87 75 23 98

DANSE**CLOÎTRE DES RÉCOLLETS - JARDIN SUSPENDU**

♿ – Instant suspendu

Cie Corps in Situ

🕒 **Samedi à 15h et 17h**

Dimanche à 14h et 16h

THÉÂTRE**PORTE DES ALLEMANDS**

– Catherine Soldat – année 14

Lecture théâtralisée, extraits du roman d'Adrienne Thomas

Cie Astrov, avec Morgane Peters

🕒 **Samedi 15h et 17h**

Créée à l'initiative de l'association des Journées européennes de la culture juive - Lorraine

CLOÎTRE DES RÉCOLLETS - SALLE CAPITULAIRE

– Quand ?

Cie Teatron

🕒 **Samedi à 14h, 16h et 18h**

Dimanche à 15h et 17h

SYNAGOGUE CONSISTORIALE

– Mémoires de Gluckel Hameln

Cie Coup de théâtre

🕒 **Dimanche à 16h (sous réserve de modifications, se reporter au blog <http://jecjlorraine.canalblog.com>)**

À partir de 11 ans

CONCERTS**ARSENAL**

– Musiques arabo-andalouses et méditerranéennes

Par l'Atelier d'Erlanger

🕒 **Samedi à 18h, Salle de l'Esplanade**

Gratuit, billets à retirer à l'Arsenal dès samedi 19 septembre à 14h



– La légende de Pierre Perrat

Par la Maîtrise d'enfants de la Cathédrale de Metz

Direction : Christophe Bergossi

🕒 **Dimanche à 11h30 et 14h, Salle de l'Esplanade**

Entrée libre dans la limite des places disponibles



– Périphérie

Par Blah Blah Blah Compagnie – Gabriel Fabing et l'Harmonie municipale

🕒 **Dimanche à 16h, Grande Salle**

Gratuit, billets à retirer à l'Arsenal dès samedi 19 septembre à 14h

ÉGLISE NOTRE-DAME

– Concert d'orgue

Par Philippe Delacour

🕒 **Dimanche à 11h30, suivi d'un verre de l'amitié**

TEMPLE NEUF

– Présentation des orgues

Par Robert Sigwalt, organiste

🕒 **Samedi à 14h30**

Dimanche à 14h30 et à 17h30

PALAIS DU GOUVERNEUR MILITAIRE DE METZ

– Sérénades de la musique militaire de l'Armée Blindée Cavalerie : Œuvres sur le thème de la Libération (70^e anniversaire)

🕒 **Dimanche de 14h30 à 15h30**

– Musique de chambre de l'Ecole de Musique Agréée à Rayonnement Intercommunal (EMARI)

🕒 **Dimanche de 15h30 à 17h**

SYNAGOGUE CONSISTORIALE

– Cabaret Klezmer

Avec Marie Goetzinger au chant, Christelle Guichoux à la clarinette, Nicolas Arnoult à l'accordéon et Vincent Houplon au piano

🕒 **Dimanche à 10h45 et à 17h15**

MUSÉE DE LA COUR D'OR - METZ MÉTROPOLÉ

– Duo songe, peinture du XIX^e siècle en musique

Par Amandine Martin et Flavie Jeandel

🕒 **Samedi à 14h**

– Passage, déambulation musicale
Par l'ensemble François Narboni

🕒 **Dimanche à 14h**

MAISON ROBERT SCHUMAN

– Fanfare Couche-Tard

🕒 **Dimanche à 16h**

INSTALLATION SONORE**BAM**

– Installations musicales interactives
🕒 **En continu**

ATELIERS**PLACE DE LA COMÉDIE**

– Plier la ville

Installation participative

Par Aurèle Duda, maître origamiste

🕒 **Samedi et dimanche de 11h à 18h**

Préparez vos architectures de papier dès le 7 septembre en téléchargeant les modèles sur le site metz.fr

À NOTER

PRÈS DE METZ

- 59

Archives départementales de Moselle

ACCESSIBLE

Dimanche de 14h à 18h

1 allée du château, 57070 Saint-Julien-lès-Metz - 03 87 78 05 00

60

Maison Robert Schuman

NON ACCESSIBLE

Samedi et dimanche de 10h à 18h

8-12 rue Robert Schuman, 57170 Scy-Chazelles - 03 87 35 01 40

61

Musée départemental de la guerre de 1870 et de l'Annexion

ACCESSIBLE

Samedi et dimanche de 10h à 18h

11 rue de Metz, 57130 Gravelotte 03 87 33 69 40

62

Les rencontres de l'Atelier

PARTIELLEMENT ACCESSIBLE

Samedi et dimanche de 14h à 19h

69 Grand-rue, 57050 Lorry-lès-Metz 03 87 30 33 69

- PORTE DES ALLEMANDS

L'artisanat à Metz au Moyen Âge

Par l'association Les Citains

Dimanche 11h à 18h

ARSENAL

Tango!

Démonstration et initiation

Samedi de 15h à 18h, Studio du Gouverneur

Entrée libre dans la limite des places disponibles pour la démonstration, Inscription par mail à publics@metzenscenes.fr pour l'initiation

ARCHIVES DÉPARTEMENTALES DE MOSELLE - SAINT-JULIEN-LES-METZ

Restauration de sceaux, parchemin, papier et reliure

En continu

LA BOTTEGA

Démonstration des techniques de gravure

Samedi de 10h à 13h et de 14h à 19h

Dimanche de 11h à 13h et de 14h à 19h

JEUNE PUBLIC

- MAISON DE L'ORCHESTRE NATIONAL DE LORRAINE

Le petit hérisson

Atelier famille avec enfants de 3-6 ans Avec Fabienne Mérel et Pierre Rushé

Dimanche à 9h, 10h et 11h

Uniquement sur réservation au 03 87 55 12 02 ou à accueil@orchestrenational-lorraine.fr, à partir du 24 août

CENTRE POMPIDOU-METZ

Mini-Factory like Andy

Samedi et dimanche à 11h, 14h et 16h

(durée : 1h30)

Pour les 5-12 ans

Payant : 5 € par enfant

Inscriptions sur place ou sur le site www.centrepompidou-metz.fr (sous réserve des places disponibles)

ATELIER DE VITRAUX DE PHILIPPE TISSERAND

Atelier jeune public

Par Philippe Tisserand et Anne Poisson

Samedi et dimanche de 14h à 18h

À partir de 10 ans

Payant : 25 €

LES ATELIERS JEUNE PUBLIC VILLE D'ART ET D'HISTOIRE

Uniquement sur inscription du 7 au 18 septembre au 03 87 55 55 62

Ma ville, couleurs et matériaux

Place de la Comédie

Samedi à 11h, 14h, 16h (durée: 1h30)

En garde petit soldat!

Porte des Allemands

Samedi à 11h et 13h (durée: 1h)

- Jeu de l'oie géant

Basilique Saint-Vincent

Dimanche à 14h et 16h30 (durée: 1h30)

À LA DÉCOUVERTE DES QUARTIERS MESSINS

Proposé par le service citoyenneté participative

BROCHURES PATRIMOINE

- Nouvelle Ville
- Plantières/Queuleu
- La Grange aux Bois
- Disponibles au centre de ressources place de la Comédie

BROCHURES FAMILLE

Réalisées par les membres du Conseil Municipal des Enfants

- En passant par Metz avec Lorraine et P'tit Graou
- En passant par Metz avec Clément et P'tit Graou

À NOTER

PATRIMOINE NATUREL

- 63

Jardin d'été

ACCESSIBLE

Samedi et dimanche

Place de la Comédie - 03 87 55 54 00
- 64

Jardin botanique et ses serres

ACCESSIBLE

Samedi et dimanche

Jardin de 8h jusqu'à la tombée de la nuit
Serres de 10h à 12h

27 ter rue de Pont-à-Mousson
03 87 55 54 00
- 65

Centre horticole / Serres municipales

ACCESSIBLE

Samedi et dimanche de 9h30 à 11h30 sur réservation uniquement

145 Route de Woippy - 03 87 55 54 00
- 66

L'Art dans les jardins / Boulevard Poincaré

Le métal sublimé, Alain Vuillemet

ACCESSIBLE

Samedi et dimanche

0 800 891 891
- 67

L'Art dans les jardins / Jardin Keune - Centre Pompidou-Metz

Le métal sublimé, Alain Vuillemet

ACCESSIBLE

Samedi et dimanche

1 parvis des Droits-de-l' Homme
0 800 891 891

- 68

L'Art dans les jardins / Jardin botanique

Le métal sublimé, Alain Vuillemet

ACCESSIBLE

Samedi et dimanche

27 ter rue de Pont-à-Mousson
0 800 891 891
- 69

L'Art dans les jardins / Quai des Régates

Les monumentoiles, Rémy Le Guillerm

ACCESSIBLE

Samedi et dimanche

0 800 891 891
- 70

L'Art dans les jardins / L'allée du Bras Mort

Les monumentoiles, Rémy Le Guillerm

ACCESSIBLE

Samedi et dimanche

0 800 891 891
- 71

Jardins de l'ancien Hôtel de Gargan

Résidence d'Hannoncelles - LogiEst

NON ACCESSIBLE

Dimanche de 14h à 17h

9 en Nexirue - 03 87 65 28 69
- 72

Jardin du FRAC Lorraine

Les plantes migrantes de Liliana Motta

ACCESSIBLE

Samedi et dimanche de 11h à 19h

1 bis rue des Trinitaires - 03 87 74 20 02

À NOTER

LIVRETS DÉCOUVERTE

Jeune public et famille

JEUX DE PISTE

Activité ludique et décalée, les jeux de piste sont l'occasion de partir à la recherche d'éléments architecturaux insolites.

NOUVEAU!

- Le palais, la tour et la porte
- Départ place Sainte-Glossinde

À DÉCOUVRIR

- Sur les traces du Sablon
- Départ devant l'Eglise Saint-Fiacre

- Rendez-vous sur la colline
- Départ place d'Armes
- Le chemin des îles
- Départ place de la Comédie

- Autour de la gare
- Départ place du Général de Gaulle

- Plongez en Outre-Seille
- Départ place des Charrons

- De citadelle en république
- Départ place de la République

- Saint-Louis pas à pas
- Départ place Saint-Louis

- Au cœur du quartier des villas
- Départ Place Philippe de Vigneulles

- Tout au long des fortifications
- Départ Boulevard de Trèves, devant le mémorial Américain de Bellecroix

LIVRETS « RACONTE-MOI »

NOUVEAU!

- Raconte-moi la place de la Comédie
- Raconte-moi la place Saint-Louis

À DÉCOUVRIR

- Raconte-moi la place d'Armes et l'Hôtel de Ville
- Raconte-moi la gare
- Raconte-moi la Porte des Allemands
- Raconte-moi la Basilique Saint-Vincent

Livrets téléchargeables sur metz.fr
Les 19 et 20 septembre, les brochures seront disponibles au centre de ressources des Journées européennes du patrimoine, à la Basilique Saint-Vincent, à la Porte des Allemands, à la Gare et à l'Hôtel de Ville.

À NOTER

À NOTER