

# Constellations de Metz



**Retour**

**sur une saison**

**artistique**

**et culturelle #1**

**juin — septembre  
2017**

## Sommaire

- 4 Constellations de Metz
- 5 Chiffres clés
- 6 Pierres Numériques
- 20 Ondes Messines
- 30 Spectacles
- 40 Expositions
- 46 Campagne de communication
- 50 Médias
- 55 Partenaires



## Constellations de Metz, un été d'exploration par l'art

Nous en sommes convaincus, la culture est ce qui permet d'insuffler à une ville sa véritable identité, de décupler son dynamisme, de renforcer sa cohésion et de favoriser son attractivité. Voilà pourquoi la Ville de Metz en a fait une priorité, dans une démarche d'ensemble inscrite comme un nouvel horizon qui, à côté de grands événements - notamment Constellations de Metz - trace également une politique culturelle plus ancrée et plus structurante associant nos institutions culturelles, le tissu incroyablement créatif des artistes du territoire à l'éducation artistique, clé de la citoyenneté.

**« Constellations de Metz a fait briller Metz, nous offrant des moments d'émotions incroyables »**

C'est dans cet esprit que j'ai voulu, avec les équipes du pôle culture, inscrire le défi de Constellations de Metz et ses 400 rendez-vous artistiques : promouvoir la création, faire découvrir des artistes et des œuvres de qualité, tout en favorisant des rassemblements qui dépassent les héritages culturels, les générations, dans une communauté d'émotions partagées. Cette nouvelle saison culturelle a permis aussi à notre ville de s'inscrire plus visiblement, de façon encore plus qualitative, auprès d'un public régional mais aussi venu de France ou de l'étranger.

Constellations de Metz a été aussi une façon originale de (re)découvrir Metz et son patrimoine exceptionnel à travers des œuvres multiples autour d'une thématique transversale : les arts numériques. Symbole de cette exigence, le parcours « Pierres numériques » et le mapping vidéo de la cathédrale Saint-Étienne ont sublimé notre ville. Cette programmation a aussi été l'occasion d'une exploration artistique plurielle avec le festival musiques et numérique « Ondes Messines », de nombreux spectacles (danse théâtre, arts de la rue, musique, ...) et de grandes expositions.

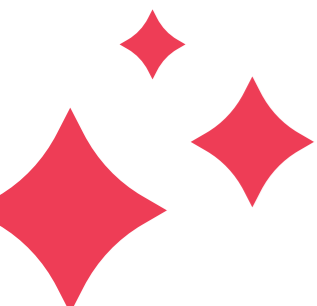
Cet alliage a généré un été d'émerveillement. Avec plus de 600 000 spectateurs, cette première édition a été une véritable réussite qui a fait briller Metz, nous offrant des moments d'émotions inoubliables.

Cette saison culturelle a été rendue possible par la mobilisation des services de la Ville, et plus particulièrement du pôle culture mais aussi par le concours de plus de 40 partenaires : Union Européenne, collectivités, acteurs culturels, associations et entreprises, que je tiens ici à remercier chaleureusement.

Rendez-vous en 2018, du 28 juin au 16 septembre, pour de nouvelles explorations artistiques toujours plus imaginatives et encore plus audacieuses !

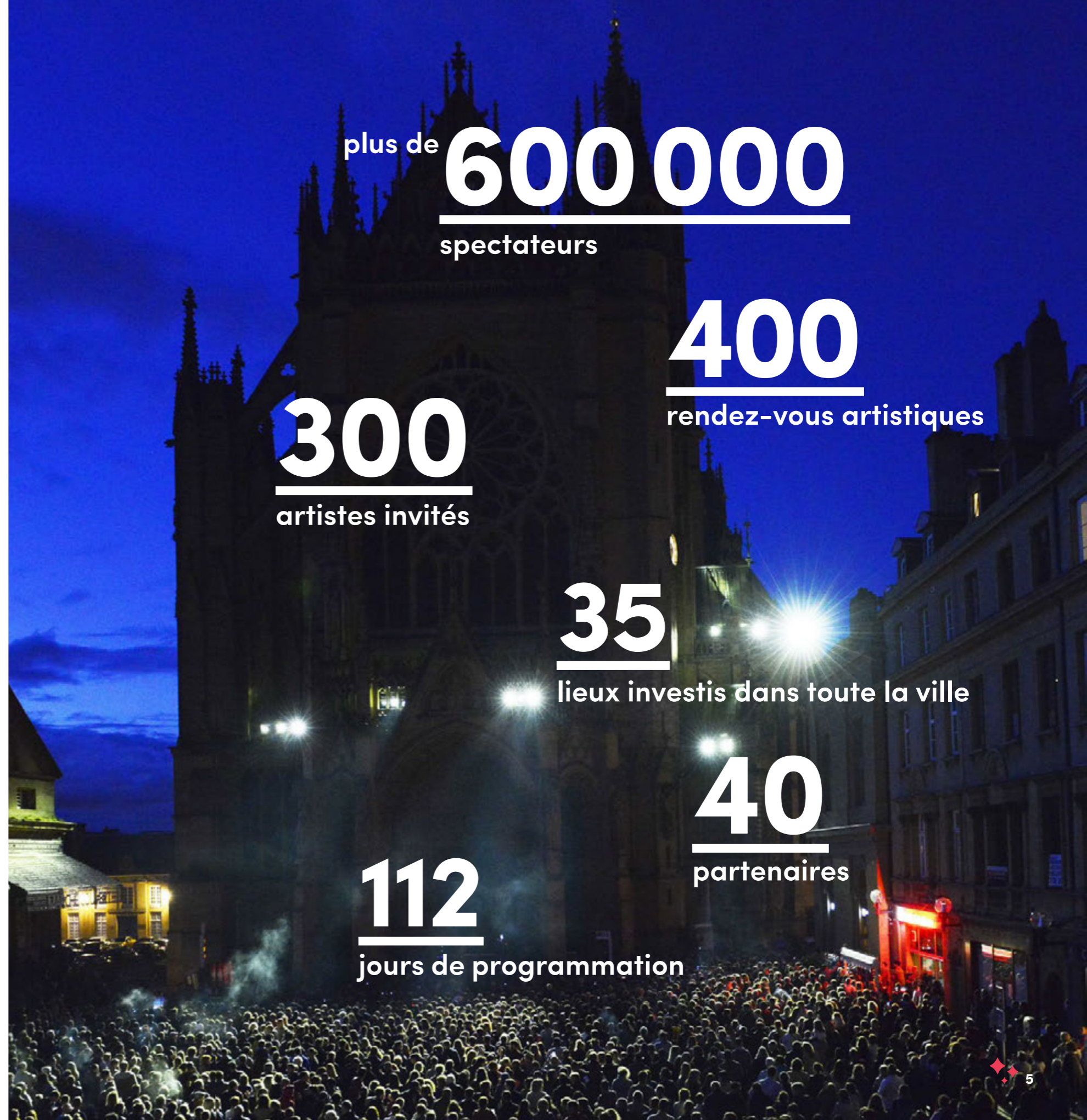


**Hacène Lekadir,**  
Adjoint à la culture et au patrimoine  
de la Ville de Metz



Pour sa première édition, Constellations de Metz a illuminé l'été messin en proposant une saison artistique et culturelle autour des arts numériques, composée de plus de 400 rendez-vous :

- ◆ **Un parcours artistique Pierres numériques :**  
Sur un kilomètre, le public a pu découvrir en dix points d'étapes, des créations d'artistes aussi différentes qu'un mapping vidéo sur la cathédrale ou une rampe de skate interactive dans l'église des Trinitaires.
- ◆ **Un festival musiques et numérique Ondes Messines :**  
Un festival tête d'affiche et d'ouverture alliant créations, exigence artistique et rendez-vous festifs autour de la thématique musiques et numériques du 28 juin au 2 juillet. Plusieurs lieux : Boîte à Musiques, Centre Pompidou-Metz, Arsenal, TCRM-Blida, place de la République. Artistes et formation : Jacques, Tindersticks, Vanessa Wagner et Murcof, Orchestre national de Lorraine, Fakear, Møme, ...
- ◆ **Des spectacles :**  
Chaque week-end, programmation de spectacles entre danse, théâtre, conte, poésie, musique, arts de rue et cirque. Certains sont labellisés et croisés avec les festivals et événements existants comme « Hop Hop Hop », les 150 ans du Jardin Botanique, les Fêtes de la Mirabelle, les Journées européennes du patrimoine.
- ◆ **Des expositions :**  
Centre Pompidou-Metz, basilique Saint-Vincent porte des Allemands, Arsenal, FRAC Lorraine, Centre d'art Faux Mouvement, ...
- ◆ **Et d'autres découvertes :**  
Cinéma plein air, Fontaines dansantes, Applications mobiles, Concours photo, ...



plus de **600 000**  
spectateurs

**300**  
artistes invités

**400**  
rendez-vous artistiques

**35**  
lieux investis dans toute la ville

**40**  
partenaires

**112**  
jours de programmation

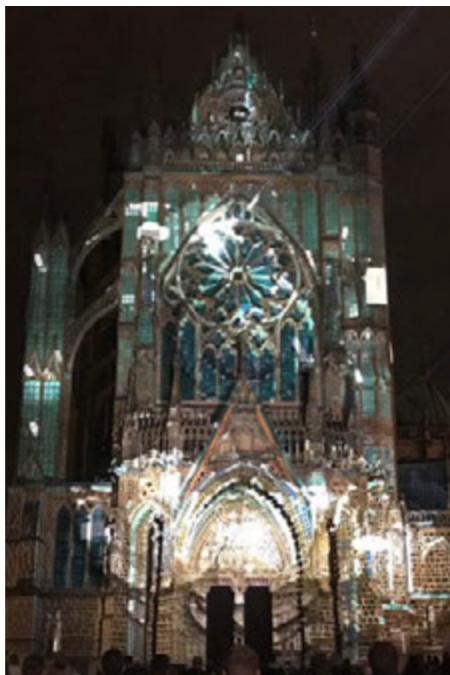
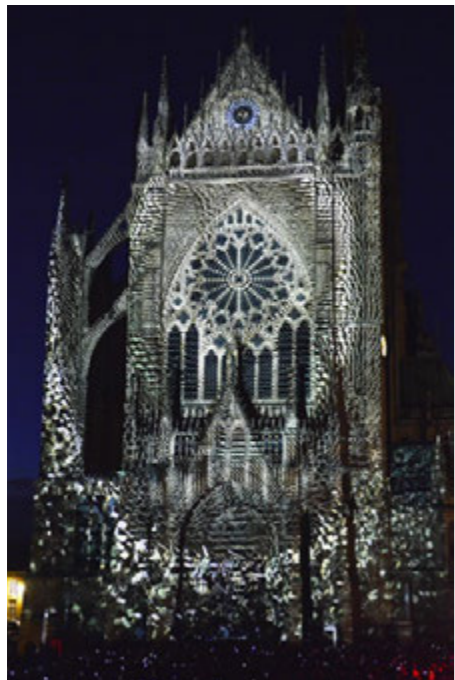
# Pierres numériques

Parcours artistique  
et numérique



Dans le cadre du projet européen  
«Pierres Numériques – Digitale Steine»  
Programme INTERREG V A  
Grande Région, 2014 - 2020

Pierres numériques, c'est le nom du parcours artistique et numérique innovant proposé du 30 juin au 16 septembre 2017 dans le cadre de Constellations de Metz. Une dizaine de créations et d'installations inédites étaient à découvrir 3 soirs par semaine, du jeudi au samedi. Mapping vidéo, performances numériques, street art et créations poétiques se sont dévoilés, de la cathédrale Saint-Étienne à la colline Sainte-Croix, dans la douceur des nuits d'été.



## CATHÉDRALE SAINT-ÉTIENNE

**Lux Animae**

**La lumière de l'âme**

**Création de Yann Nguema**



Dans un ballet contemporain d'images et de lumières, et par un jeu de construction et déconstruction continu de la cathédrale modélisée par 25 000 pierres, ce mapping de 14 minutes sublime l'édifice en évoquant les moments clés de son histoire à travers le prisme de la poésie et de la technologie.



Une création de Yann Nguema, artiste ambassadeur de la Fête des Lumières à Lyon.  
Musique du groupe EZ3kiel.  
Produit par La Maison Production.



## Astera

Création du collectif TILT

L'Astera est une lointaine cousine du chardon de nos campagnes. Cette fleur sauvage s'est adaptée à l'environnement urbain et peut y atteindre plus de dix mètres de hauteur. Un concentré de lumière et de couleurs pour un luminaire qui n'a pas manqué de piquant.

L'Astera était au cœur du village des Fêtes de la Mirabelle



## Le camion bétonnière boule à facettes

Création de **Benedetto Bufalino**  
et **Benoît Deseille**

Un camion bétonnière qui a brillé de mille feux. Les œuvres de Benedetto Bufalino, artiste plasticien, sont faites dans la rue, les parcs, les jardins mais souvent réalisées pour les habitants.

L'artiste, accompagné de Benoît Deseille, concepteur lumière, a transformé un engin de chantier en boule à facettes avec l'envie que la place d'Armes soit le centre d'une fête à ciel ouvert.

Une œuvre soutenue par Lingenheld et Fehr



## Painting the Town Red

Création de **Luke Egan, Pete Hamilton**  
et **Pedro Estrellas**



Les artistes de Bristol, Luke Egan et Pete Hamilton, alias le duo Filthy Luker et Pedro Estrellas, ont installé un pinceau géant sur la façade du musée de la Cour d'or. Une œuvre d'art géante éclairée la nuit au moyen de leds. Un clin d'œil aux travaux de la nouvelle entrée du musée.

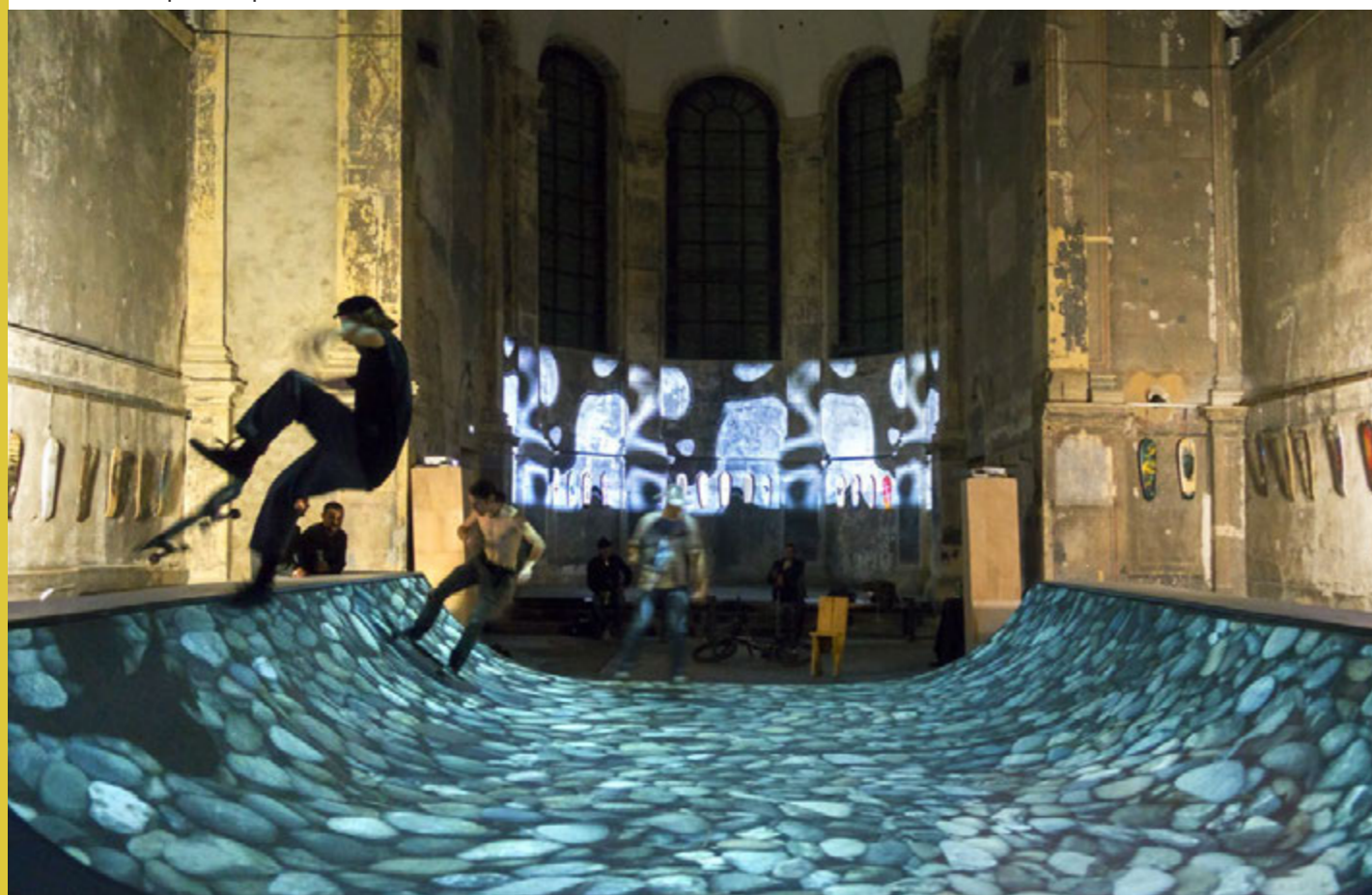
Un œuvre coproduite avec Metz Métropole

## Jesus was a rider

Création du collectif Paradigme  
et d'Organ Skateboards

Pour la première fois, le collectif messin Paradigme réalise dans l'église des Trinitaires un mapping interactif sur une rampe de skatepark de 8 x 7 m construite par Organ Skateboards. Un micro half-pipe numérique éphémère, le temps d'un été.

Une œuvre produite par TCRM-Blida



## Red stars

## Un alignement d'astres

Création de AV Exciters

Les flux s'activent, se fixent et gravitent. En errance dans des espaces résiduels, le public devient la proie, la cible. Captées dans leur densité et dans leur vélocité, les particules en mouvement sont absorbées et restituées aux travers d'astres célestes lumineux. Les étoiles, tantôt hospitalières, tantôt oppressantes, s'imprègnent du contexte pour en capter le rythme. Création de Jérémie Bellot, Julien Debrosky, Sylvain Delbart, NAN[O] – AV Exciters.

Une œuvre produite par la Cité musicale-Metz





## Suite

Création de Yannick Jaquet  
et Thomas Vaquié  
du collectif AntiVJ



La Mosaïque (in) formelle « Suite » est une création « In situ » installée au cloître des Récollets (XIII<sup>e</sup> siècle). Elle a été produite spécialement pour l'événement. Un large tableau vidéo et sonore a enivré, de façon hypnotique, le mur central de la cour carrée.



2 551 442, 8''

Création de l'association Franc Cartons

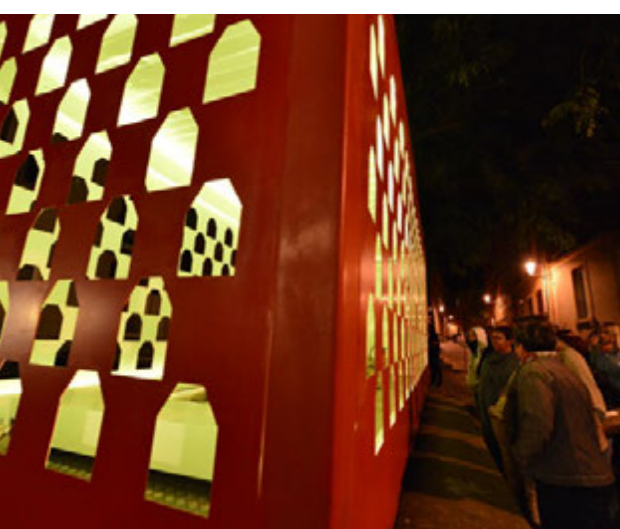


L'association de scénographie Franc Cartons s'est immiscée entre les feuillages et les pavés de la place Sainte-Croix. Totems érigés en direction des étoiles et rythme synodique ont accompagné les visiteurs le temps d'un flirt entre terre et interstellaire.



## L'Architecture de la chance

Création de Werner Moron



Le container maritime rouge flamboyant de Werner Moron, artiste belge, a fait sensation rue Taison. Pendant huit minutes, l'intensité lumineuse vibre et varie au son d'une voix musicalisée réalisée par Mirco Gasparrini. La poésie peut prendre le relais.

Avec le soutien de la Région Wallonne dans le cadre du programme « Creative Wallonia »



## Moonolith

### A monument to the moon

### and the stars

Création de Martin Bricelj Baraga,  
Rob Bothof, Fraction et Igor Vuk



Moonolith est un monument interactif pensé pour l'espace public reflétant la lune, les constellations et les étoiles sur sa surface. L'installation réagit à son environnement tissant une relation unique avec son lieu d'accueil et le public qui l'entoure.

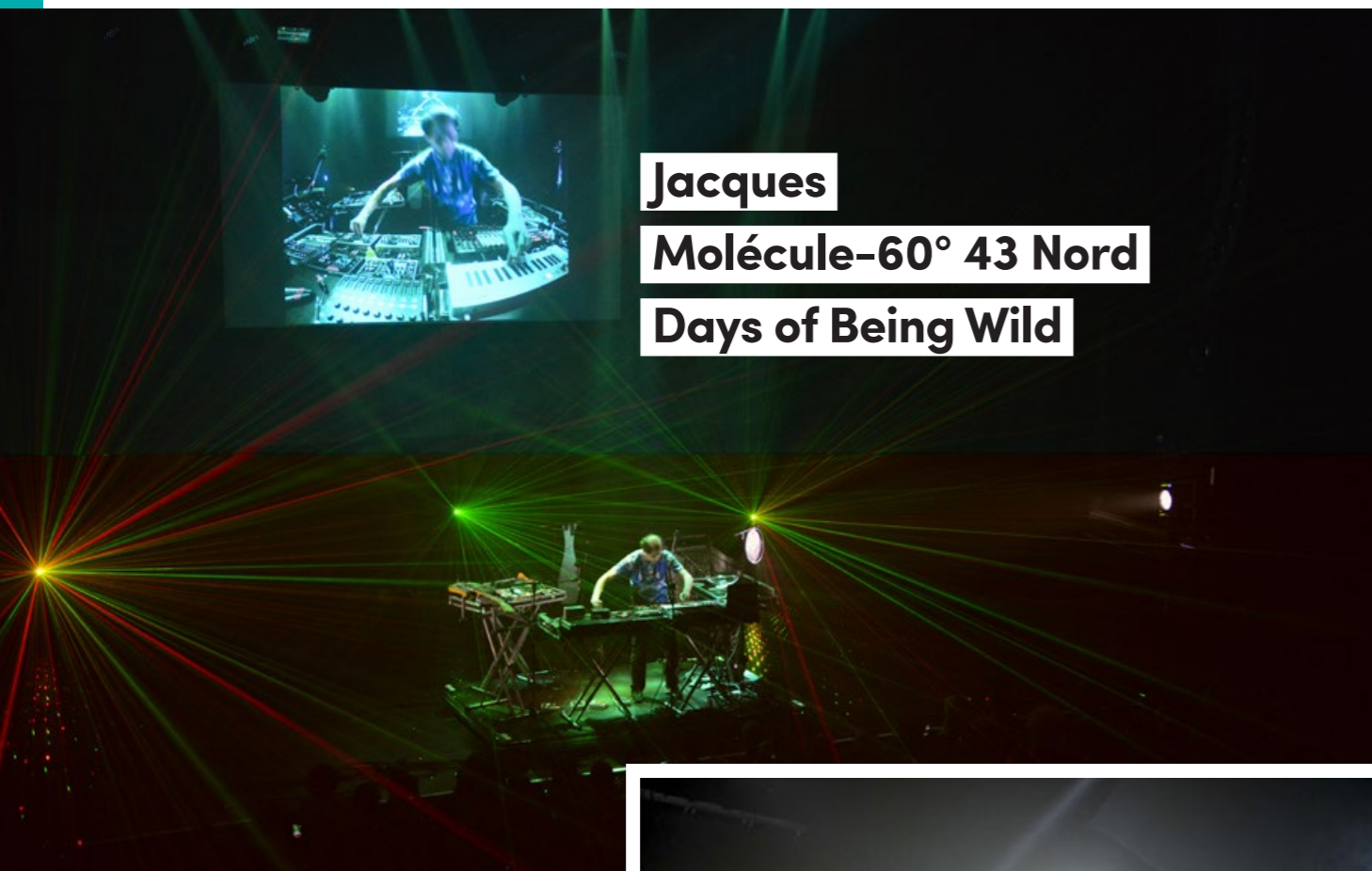
Une œuvre soutenue par Muse



# Ondes Messines

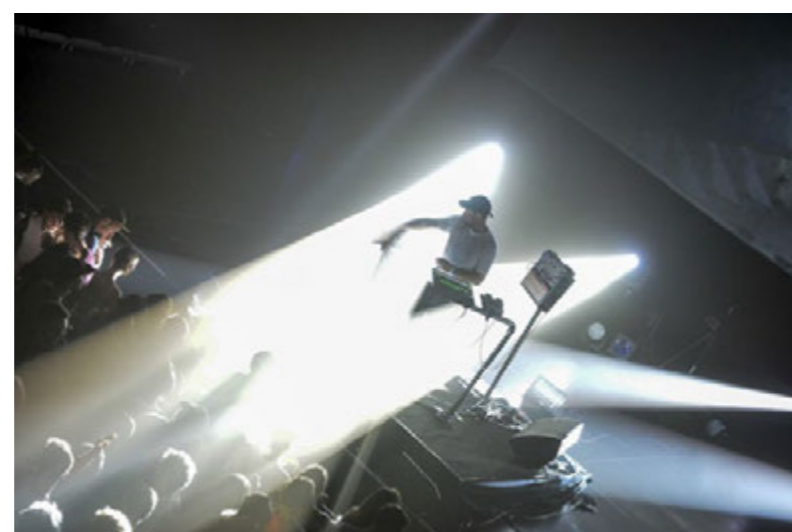
Festival musiques & numérique

Le festival Ondes Messines, du 28 juin au 2 juillet 2017, porté par la Ville de Metz, la Cité musicale-Metz et TCRM-Blida, explore les liens entre musique et numérique. À l'occasion du lancement de Constellations de Metz, les Ondes se diffusent dans toute la ville, de la place de la République à la BAM, de TCRM-Blida au Centre Pompidou-Metz, de l'Arsenal à la place d'Armes - Jacques-François Blondel. 35 000 spectateurs ont profité des concerts, spectacles, performances et installations, ...



**Jacques**  
**Molécule-60° 43 Nord**  
**Days of Being Wild**

Jacques est un ovni de la scène française. Perdu entre méditation réfléchie et spontanéité préméditée, Jacques compose de la musique électronique et voudrait écrire des musiques pour que les normaux et les bizarres dansent ensemble.



**Le Sacre du Printemps**  
**Opéra-Théâtre de Metz Métropole**

**Minute Bodies**  
**Tindersticks**

À partir d'images révolutionnaires et hypnotiques, Stuart Staples a réalisé un film et composé une bande-son sur mesure, qu'il a intitulés Minute Bodies. Cheminant sur les traces de Lee Hazlewood, Leonard Cohen, Townes Van Zandt ou Nick Cave, le groupe signe un son rock indépendant mâtiné de groove et de soul.



À la manière d'un noyau métaphorique, la pièce « Core » présente deux espaces en mouvements inclus l'un dans l'autre. L'un extérieur s'architecture sur un dispositif fixe de haut-parleurs, l'autre intérieur présente des haut-parleurs mobiles et lumineux.

Une coproduction de la Cité musicale-Metz et des compagnies Distorsions et Ormone.

## FRACAS / [fRaka]

Joël Fabing

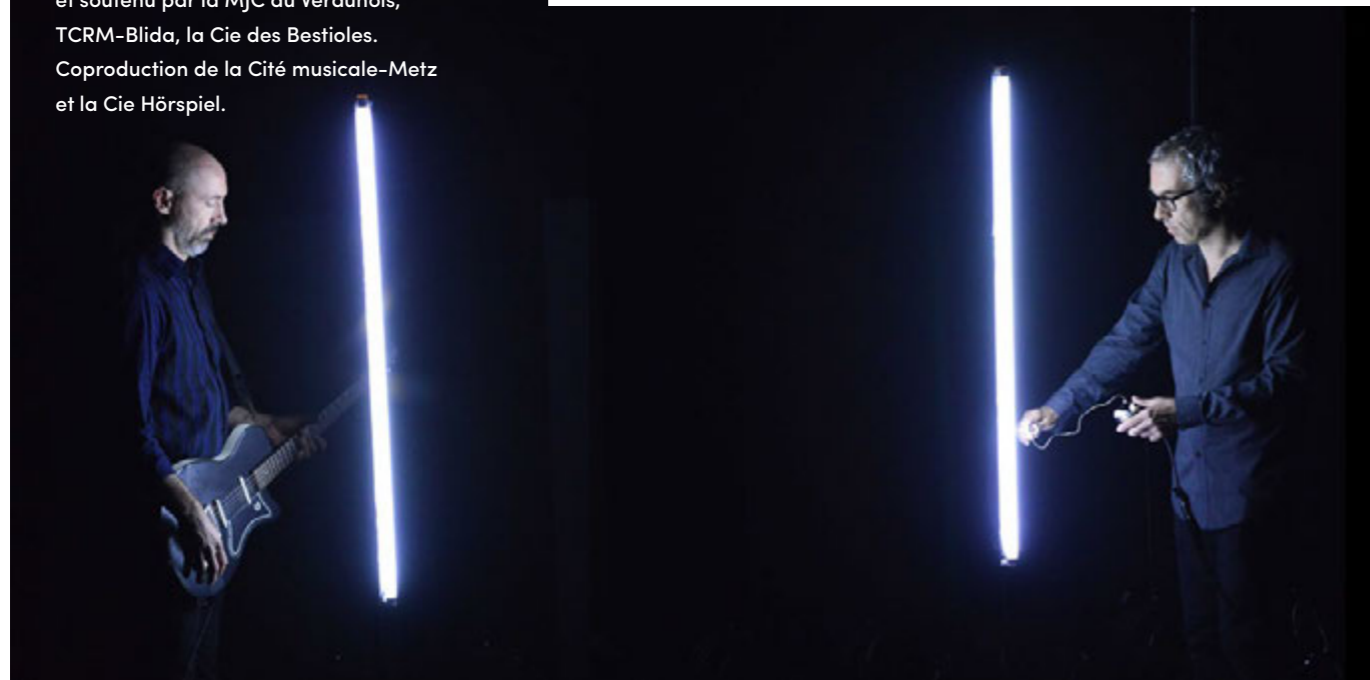
et Gilles Sornette

Subventionné par le Conseil départemental de Moselle et la Région Grand Est et soutenu par la MJC du Verdunois, TCRM-Blida, la Cie des Bestioles. Coproduction de la Cité musicale-Metz et la Cie Hörspiel.

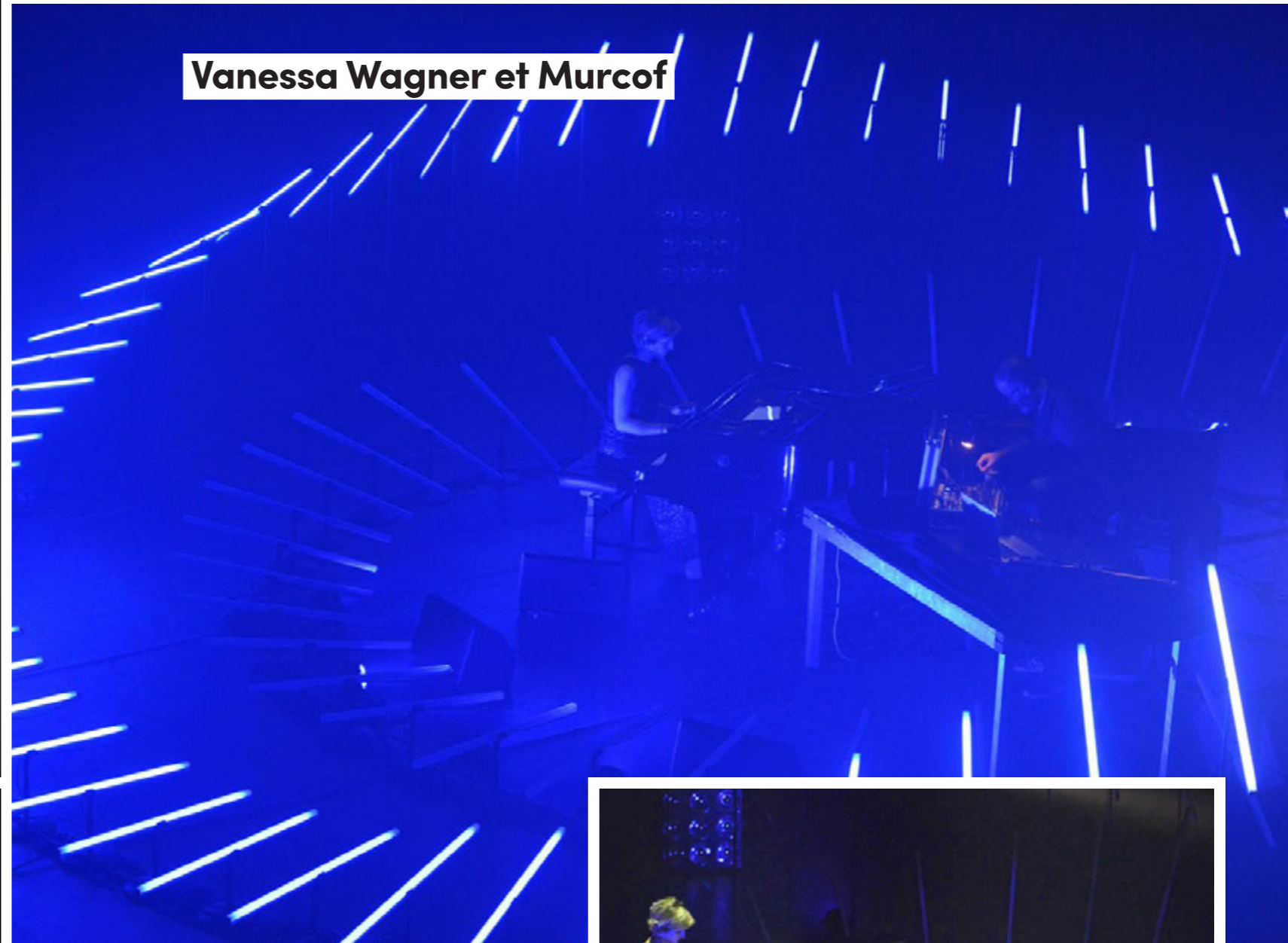
Core

Aurore Gruel

et Hervé Birolini



## Vanessa Wagner et Murcof



Une pianiste classique à la renommée internationale rencontre un maestro de la musique électro. Le duo s'est porté sur les compositions aériennes des grands noms du minimalisme.





**Orchestre national de Lorraine**

L'électro et le classique fusionnent dans « Dance Music Symphony » de l'Orchestre national de Lorraine. Le compositeur suédois Hans Ekl a revisité pas moins de 17 titres pour une réinterprétation symphonique : Calvin Harris, Avicii, Daft Punk, Nina Kraviz, Skrillex, Massive Attack, Aphex Twin, ...



**Møme**



**Fakear**

Retrouver ses instincts primitifs. Lâcher prise. S'affranchir des codes de la vie en société, et se laisser partir sur les tapis volants digitaux de Fakear pour délivrer nos pulsions, nos envies de danser, de s'embrasser, de contempler le monde, ou simplement d'être ensemble...



Brocante de jeux vidéos, brunch pixelisé, guinguette électro et bornes d'arcades.



TCRM-Blida, tiers-lieu d'innovation sociale, artistique et numérique, a programmé un after clubbing et retro gaming avec Danger, Perturbator et Artemus Gordon. Ambiance électro, installations numériques immersives, totem lumineux et jeux vidéo 80's.

# Spectacles



Chaque week-end, des rendez-vous hebdomadaires étaient proposés sur les différentes places de la ville. Concerts, spectacles et rendez-vous autour de la danse, du théâtre, des contes, de la poésie, de la musique, des arts de rue et du cirque. Certains ont été présentés en collaboration avec les festivals et événements existants comme « Hop Hop Hop », les 150 ans du Jardin Botanique, les Fêtes de la Mirabelle et les Journées européennes du patrimoine.



**La piste à dansoie**  
**Collectif Mobil Casbah**

« La Piste à dansoie » est une fête populaire, entre bal parisien et guinche des campagnes. C'est une invitation générale à danser, simple et accueillante.



**Ulik Robotik Drum Show**  
**Ulik Robotik**

Spectacles en co-production avec le Festival Hop Hop Hop



**Tank Man**  
**Compagnie Osmosis**



« Tank Man », du chorégraphe lorrain Ali Salmi évoque cet étudiant chinois, seul face aux chars de la répression sur la place Tian'anmen, à Pékin, en 1989. L'auteur interroge sur la portée d'un acte non violent face au rouleau compresseur du pouvoir.



**La Tortue de Gauguin**  
**Compagnie Lucamoros**

Luc Amoros dessine à grands coups d'ombres et de pinceaux les granges d'un théâtre surréaliste fabriquées en direct. Un spectacle visuel et musical.



« Guadas en Vivo » est une performance de construction qui prend forme à la croisée des arts : entre théâtre, cirque, musique et sculpture.

Proposé dans le cadre des 150 ans du Jardin Botanique

Chaque mercredi de l'été, à la tombée de la nuit, le cinéma en plein air s'est installé sur différentes places de la ville.



Cinéma en plein air



Fontaines dansantes

Sur le thème des impressionnistes, ce spectacle familial mêle vidéo-projection et jets d'eau colorés sur un mur d'eau.

Feu d'artifice





Catherine Ringer



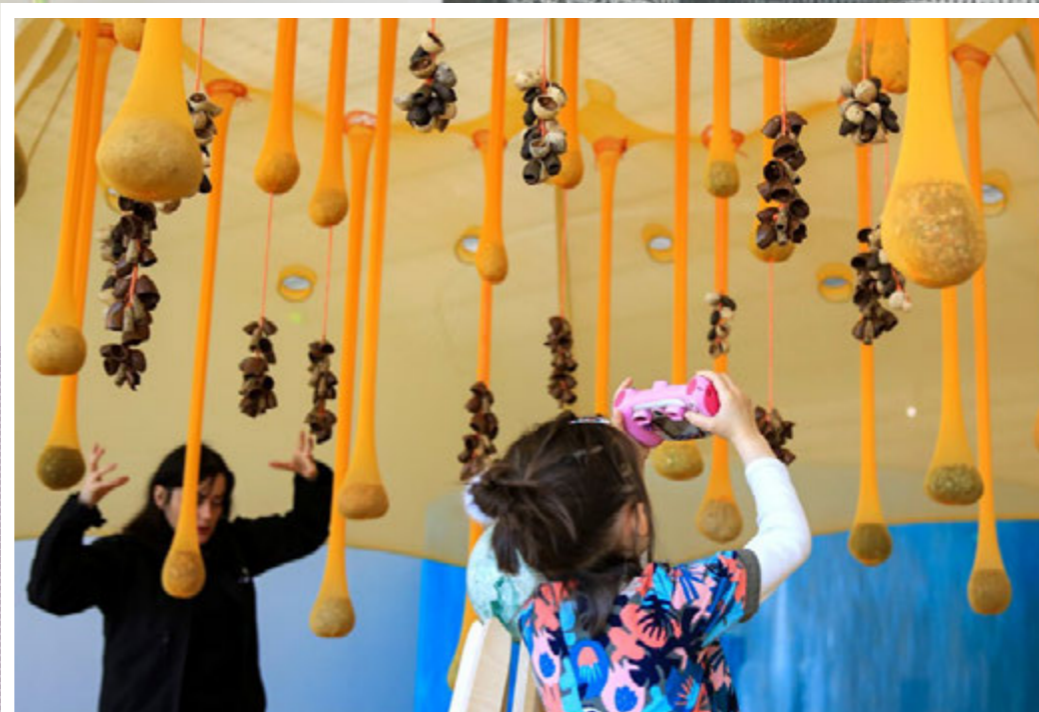
Catherine Ringer a joué devant 50 000 personnes quelques-unes de ses nouvelles chansons ainsi que diverses reprises des Rita Mitsouko.



Backstage Rodéo

Concerts proposés dans le cadre des Fêtes de la Mirabelle

# Expositions



Constellations de Metz a brillé tout l'été grâce aux grandes expositions proposées notamment par les institutions culturelles messines : Centre Pompidou-Metz, Arsenal Cité musicale-Metz, porte des Allemands, basilique Saint-Vincent, Centre d'art Faux Mouvement, FRAC Lorraine, ...

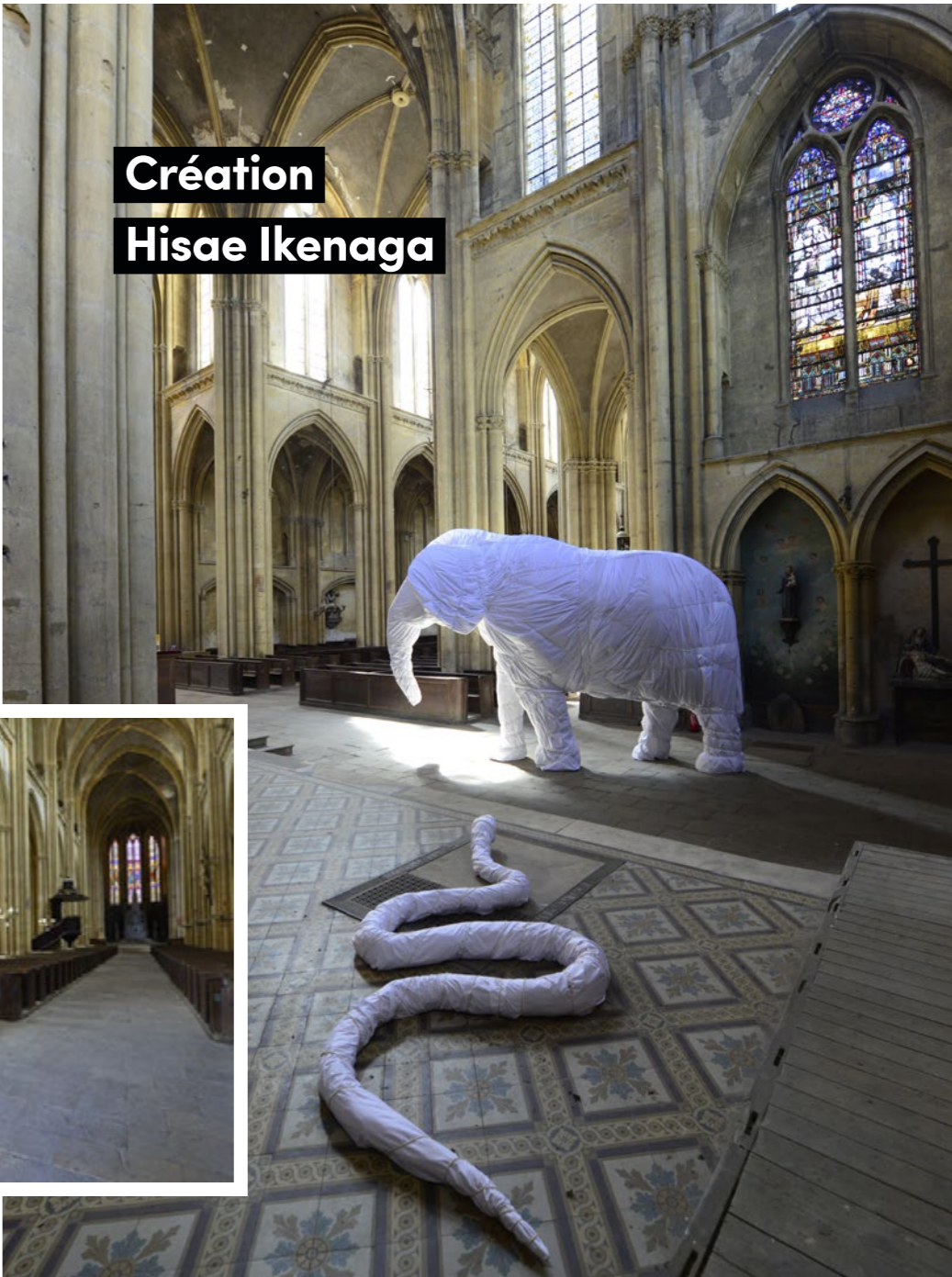


**Fernand Léger**  
**Le beau est partout**



**Musicircus**

Le projet «Création» découle de l'impact généré par l'architecture monumentale, la beauté et l'atmosphère mystérieuse qui entourent la basilique Saint-Vincent. Ainsi, l'installation a présenté une dizaine d'animaux de taille réelle, recouverts de tissus et attachés avec du cordon.



**Création**  
**Hisae Ikenaga**



**Metz, cité végétale en 2150**

**Luc Schuiten**

Luc Schuiten, architecte utopiste belge, a proposé une vision prospective de Metz à l'horizon 2150. Selon le concept des cités végétales, il imagine à quoi pourrait ressembler une ville construite avec des matériaux provenant du monde vivant et s'inspirant des nombreux écosystèmes.

Proposé dans le cadre  
des 150 ans du Jardin Botanique  
et du projet européen NOE-NOAH



**L'art dans les jardins**



**Z.U.C. #4**

**The New Face of Graffiti**

À travers les œuvres d'une dizaine d'artistes de la scène européenne et américaine, « The New Face of Graffiti » a présenté l'extraordinaire vitalité de ce mouvement artistique.

# Campagne de communication

Une communication nationale, régionale, transfrontalière et locale.  
Un aperçu en images...



Site internet :  
constellations-metz.fr  
Application mobile  
Facebook :  
Constellations de Metz



Paris, Gare de l'Est – Hall Saint-Martin  
Covering de cellules commerciales



Affichage  
JC Decaux  
dans le réseau SNCF  
Grand Est  
(Metz, Nancy, Strasbourg)



Création d'une application mobile  
Histoires de Metz, pour découvrir  
le patrimoine messin



Gare de Metz  
Covering d'une cellule commerciale



France Culture, partenaire officiel. Enregistrement de l'émission  
«La Grande Table de France Culture» en direct de l'Hôtel de Ville de Metz



Campagne de communication Luxembourg Ville



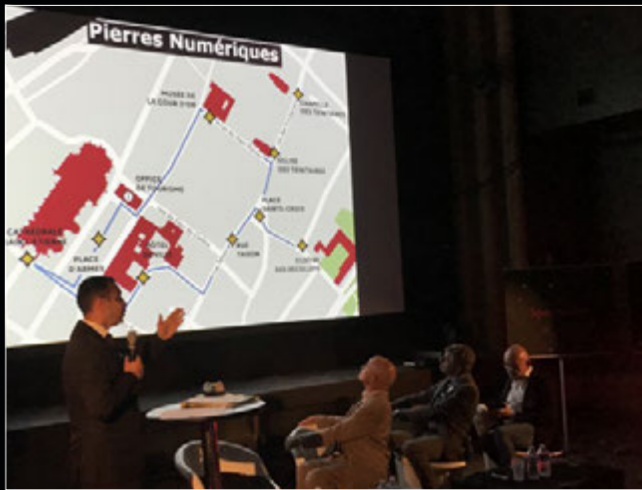
Diffusion du teaser Constellations  
dans le réseau des cinémas Kinepolis  
du Grand Est



Campagne d'affichage,  
Réseau JC Decaux 2m² et 8m² – Metz



Conférence de presse dans la Chapelle des Trinitaires, le 23 mai 2017





Marquage sur bus et Mettis – Réseau de transport Le Met'



Panneaux d'information sur les grandes places de la ville



Pavoisement – drapeaux et bâches dans toute la ville



75 000 brochures (44 pages) / 40 000 flyers  
Réalisation de 3 teasers vidéo et d'un after movie



Création d'un univers graphique



Parvis de la gare de Metz, élue plus belle gare de France



Affichage Centre Pompidou – Metz

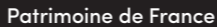
## Radios

France Culture  
Nova (Ondes messines)  
NRJ  
France Bleu  
Direct FM  
Lor'FM  
RPL  
Jerico  
Sanef

## TV

TF1  
France 3  
Mirabelle TV

## France Culture



## L'Obs

Libération / Guide des Festivals

FESTIVITÉS

DU 28 JUIN AU 17 SEPTEMBRE 2017 À METZ

# METZ EN ORBITE

**Constellations de Metz,** événement pluridisciplinaire qui regroupe la programmation culturelle messine de l'été autour du thème des arts numériques, souhaite valoriser la ville et mettre en avant une démarche de création aux côtés des artistes.

« I believe, à Metz, ville de muséologie, de création, ouverte aux technologies numériques, est véritablement capable de fédérer et de fédérer une identité artistique. En regroupant les événements messins (Orchestra Museum, Hop-hop-Yao, Paris/Océan, les ateliers de la Cité nationale...) sous un seul et même label, Constellations leur apporte davantage de visibilité. Mais au-delà, il s'agit de proposer une programmation plus vaste et audacieuse, de rassembler un thème : « Constellations de Metz » une invitation à aller explorer une ville, un territoire mais aussi la création artistique qui s'y développe, notamment sur la présence d'ouvrages de haute technologie et d'innovation : campus d'art de la région, explique Huguette Lefebvre, adjointe à la Culture de la Ville de Metz. Ce sera un véritable défi de la ville de Metz d'apporter tout ce et de plus ».

De nombreuses créations inédites en création collective, au delà prévue pour 2018.

sement visible partout en ville. D'inviter en question constellations (Pierres cosmiques, Ordes messins) et donc grille autour de l'opération visuel et des expériences, Constellations de Metz a offert au sein de la table la Ville de Metz, Metz Métropole, le signal Grand Est et les institutions européennes ont donné leurs plus d'ampleur à l'été culturel messin. « C'est une approche innovante et stimulante pour rendre Constellations possible, poursuit Huguette Lefebvre, l'adjointe à la culture de Metz. Les institutions ont aussi les acteurs culturels messins qui trouvent indispensable à ce que nous proposons ».

Pour plus d'informations sur les créations de Metz France et toutes les cultures, rendez-vous sur le site messin de Metz Métropole.

28 juin au 17 septembre 2017

[www.constellations-metz.fr](http://www.constellations-metz.fr)

## ASTRES INVENTÉS

« Constellations » Pierres cosmiques est un projet de création pluridisciplinaire qui rassemble les arts numériques pour les présenter en ligne afin de rassembler la cité messine, ses rues et ses habitants. Un projet d'un artiste messin, mesurément de découvrir une histoire d'art, d'histoire artistique et numérique, au delà de la capitale. Les artistes : Yagna Yagna et le groupe l'Éclat ont créé une œuvre pour l'été.

« Les Astres Invités de la Cité de Metz, d'histoire d'art, d'histoire artistique et numérique, au delà de la capitale. Les artistes : Yagna Yagna et le groupe l'Éclat ont créé une œuvre pour l'été.

« Les Astres Invités de la Cité de Metz, d'histoire d'art, d'histoire artistique et numérique, au delà de la capitale. Les artistes : Yagna Yagna et le groupe l'Éclat ont créé une œuvre pour l'été.

« Les Astres Invités de la Cité de Metz, d'histoire d'art, d'histoire artistique et numérique, au delà de la capitale. Les artistes : Yagna Yagna et le groupe l'Éclat ont créé une œuvre pour l'été.

« Les Astres Invités de la Cité de Metz, d'histoire d'art, d'histoire artistique et numérique, au delà de la capitale. Les artistes : Yagna Yagna et le groupe l'Éclat ont créé une œuvre pour l'été.

« Les Astres Invités de la Cité de Metz, d'histoire d'art, d'histoire artistique et numérique, au delà de la capitale. Les artistes : Yagna Yagna et le groupe l'Éclat ont créé une œuvre pour l'été.

« Les Astres Invités de la Cité de Metz, d'histoire d'art, d'histoire artistique et numérique, au delà de la capitale. Les artistes : Yagna Yagna et le groupe l'Éclat ont créé une œuvre pour l'été.

« Les Astres Invités de la Cité de Metz, d'histoire d'art, d'histoire artistique et numérique, au delà de la capitale. Les artistes : Yagna Yagna et le groupe l'Éclat ont créé une œuvre pour l'été.

« Les Astres Invités de la Cité de Metz, d'histoire d'art, d'histoire artistique et numérique, au delà de la capitale. Les artistes : Yagna Yagna et le groupe l'Éclat ont créé une œuvre pour l'été.

« Les Astres Invités de la Cité de Metz, d'histoire d'art, d'histoire artistique et numérique, au delà de la capitale. Les artistes : Yagna Yagna et le groupe l'Éclat ont créé une œuvre pour l'été.

« Les Astres Invités de la Cité de Metz, d'histoire d'art, d'histoire artistique et numérique, au delà de la capitale. Les artistes : Yagna Yagna et le groupe l'Éclat ont créé une œuvre pour l'été.

« Les Astres Invités de la Cité de Metz, d'histoire d'art, d'histoire artistique et numérique, au delà de la capitale. Les artistes : Yagna Yagna et le groupe l'Éclat ont créé une œuvre pour l'été.

« Les Astres Invités de la Cité de Metz, d'histoire d'art, d'histoire artistique et numérique, au delà de la capitale. Les artistes : Yagna Yagna et le groupe l'Éclat ont créé une œuvre pour l'été.

« Les Astres Invités de la Cité de Metz, d'histoire d'art, d'histoire artistique et numérique, au delà de la capitale. Les artistes : Yagna Yagna et le groupe l'Éclat ont créé une œuvre pour l'été.

## L'ÉLECTRICITÉ DANS L'AIR

« Constellations de Metz » Pierres cosmiques est un projet de création pluridisciplinaire qui rassemble les arts numériques pour les présenter en ligne afin de rassembler la cité messine, ses rues et ses habitants. Un projet d'un artiste messin, mesurément de découvrir une histoire d'art, d'histoire artistique et numérique, au delà de la capitale. Les artistes : Yagna Yagna et le groupe l'Éclat ont créé une œuvre pour l'été.

« Constellations de Metz » Pierres cosmiques est un projet de création pluridisciplinaire qui rassemble les arts numériques pour les présenter en ligne afin de rassembler la cité messine, ses rues et ses habitants. Un projet d'un artiste messin, mesurément de découvrir une histoire d'art, d'histoire artistique et numérique, au delà de la capitale. Les artistes : Yagna Yagna et le groupe l'Éclat ont créé une œuvre pour l'été.

« Constellations de Metz » Pierres cosmiques est un projet de création pluridisciplinaire qui rassemble les arts numériques pour les présenter en ligne afin de rassembler la cité messine, ses rues et ses habitants. Un projet d'un artiste messin, mesurément de découvrir une histoire d'art, d'histoire artistique et numérique, au delà de la capitale. Les artistes : Yagna Yagna et le groupe l'Éclat ont créé une œuvre pour l'été.

« Constellations de Metz » Pierres cosmiques est un projet de création pluridisciplinaire qui rassemble les arts numériques pour les présenter en ligne afin de rassembler la cité messine, ses rues et ses habitants. Un projet d'un artiste messin, mesurément de découvrir une histoire d'art, d'histoire artistique et numérique, au delà de la capitale. Les artistes : Yagna Yagna et le groupe l'Éclat ont créé une œuvre pour l'été.

« Constellations de Metz » Pierres cosmiques est un projet de création pluridisciplinaire qui rassemble les arts numériques pour les présenter en ligne afin de rassembler la cité messine, ses rues et ses habitants. Un projet d'un artiste messin, mesurément de découvrir une histoire d'art, d'histoire artistique et numérique, au delà de la capitale. Les artistes : Yagna Yagna et le groupe l'Éclat ont créé une œuvre pour l'été.

« Constellations de Metz » Pierres cosmiques est un projet de création pluridisciplinaire qui rassemble les arts numériques pour les présenter en ligne afin de rassembler la cité messine, ses rues et ses habitants. Un projet d'un artiste messin, mesurément de découvrir une histoire d'art, d'histoire artistique et numérique, au delà de la capitale. Les artistes : Yagna Yagna et le groupe l'Éclat ont créé une œuvre pour l'été.

« Constellations de Metz » Pierres cosmiques est un projet de création pluridisciplinaire qui rassemble les arts numériques pour les présenter en ligne afin de rassembler la cité messine, ses rues et ses habitants. Un projet d'un artiste messin, mesurément de découvrir une histoire d'art, d'histoire artistique et numérique, au delà de la capitale. Les artistes : Yagna Yagna et le groupe l'Éclat ont créé une œuvre pour l'été.

« Constellations de Metz » Pierres cosmiques est un projet de création pluridisciplinaire qui rassemble les arts numériques pour les présenter en ligne afin de rassembler la cité messine, ses rues et ses habitants. Un projet d'un artiste messin, mesurément de découvrir une histoire d'art, d'histoire artistique et numérique, au delà de la capitale. Les artistes : Yagna Yagna et le groupe l'Éclat ont créé une œuvre pour l'été.

« Constellations de Metz » Pierres cosmiques est un projet de création pluridisciplinaire qui rassemble les arts numériques pour les présenter en ligne afin de rassembler la cité messine, ses rues et ses habitants. Un projet d'un artiste messin, mesurément de découvrir une histoire d'art, d'histoire artistique et numérique, au delà de la capitale. Les artistes : Yagna Yagna et le groupe l'Éclat ont créé une œuvre pour l'été.

« Constellations de Metz » Pierres cosmiques est un projet de création pluridisciplinaire qui rassemble les arts numériques pour les présenter en ligne afin de rassembler la cité messine, ses rues et ses habitants. Un projet d'un artiste messin, mesurément de découvrir une histoire d'art, d'histoire artistique et numérique, au delà de la capitale. Les artistes : Yagna Yagna et le groupe l'Éclat ont créé une œuvre pour l'été.

« Constellations de Metz » Pierres cosmiques est un projet de création pluridisciplinaire qui rassemble les arts numériques pour les présenter en ligne afin de rassembler la cité messine, ses rues et ses habitants. Un projet d'un artiste messin, mesurément de découvrir une histoire d'art, d'histoire artistique et numérique, au delà de la capitale. Les artistes : Yagna Yagna et le groupe l'Éclat ont créé une œuvre pour l'été.

« Constellations de Metz » Pierres cosmiques est un projet de création pluridisciplinaire qui rassemble les arts numériques pour les présenter en ligne afin de rassembler la cité messine, ses rues et ses habitants. Un projet d'un artiste messin, mesurément de découvrir une histoire d'art, d'histoire artistique et numérique, au delà de la capitale. Les artistes : Yagna Yagna et le groupe l'Éclat ont créé une

[illegible]

La Semaine

400 RENDEZ-VOUS DU 28 JUIN AU 17 SEPTEMBRE

## Constellations : bienvenue sur Metz

L'été sera-t-il chaud ? Personne ne peut le dire. Une chose est sûre, il sera astronomique. 400 rendez-vous culturels, 150 spectacles sont proposés dans le cadre de Constellations. Un événement qui rassemble des manifestations connues comme Ondes messines ou Hop hop hop mais aussi des nouveautés de haute volée. Le tout placé sous le signe (astral) du numérique.

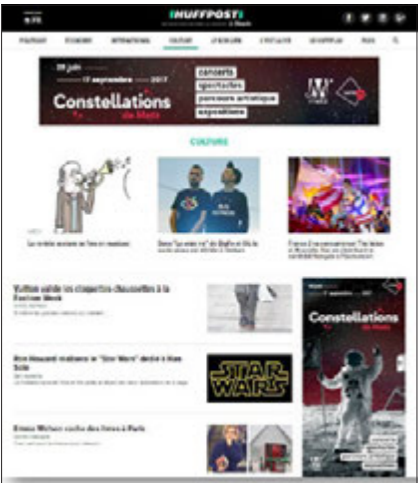
Cela ne vous rappelle rien ? Des constellations se sont déjà dessinées dans le ciel nocturne. C'était en 2007 quand le centre Pompidou et metz'pas avaient initié une collaboration. Constellations 2017 a repris le flambeau et se présente avec une programmation plus ambitieuse que jamais.

Le 28 juin, dès 18h, rendez-vous à la cathédrale de Metz pour la première édition de la Nuit des Constellations. Une soirée unique qui rassemble des artistes de tous horizons pour créer une œuvre collective. Le 28 juin, dès 18h, rendez-vous à la cathédrale de Metz pour la première édition de la Nuit des Constellations. Une soirée unique qui rassemble des artistes de tous horizons pour créer une œuvre collective.

Poly



Télérama



Le Huffpost

Programmation artistique : Pôle culture Ville de Metz et ses partenaires  
Communication : Direction de la communication Ville de Metz  
Création graphique : Studio Hussenot / Metz  
Imprimeur : Ott Imprimeur / Wasselone  
Édition limitée : 1 200 exemplaires  
Crédits photos : Philippe Gisselbrecht, Arnaud Hussenot  
Centre Pompidou-Metz / Jacqueline Trichard, Fabien Darley

## VIDEO. Quand la culture fait briller les villes

Engagées dans une concurrence féroce, les métropoles font de la culture un enjeu primordial d'attractivité. Alors que Nancy a toujours été à la pointe, Metz frappe un grand coup avec Constellations, sa première saison culturelle.

VU 17/07/17 | LE 11/07/2017 À 05:00 | MIS À JOUR À 12:21



Courrier International

## Tour d'horizon des spectacles de l'été

# Son et lumière: Metz dans la cour des grands



Avec Constellations, Metz frappe fort cet été et se place parmi les grandes villes qui proposent des animations culturelles de haut niveau. Huit spectacles son et lumière sont proposés dans le Grand Est, qui servent le tourisme et l'économie.

Le Républicain Lorrain

## Nos partenaires



### Nos partenaires institutionnels



### Nos partenaires culturels



### Nos partenaires privilégiés



### Nos partenaires et mécènes territoriaux



### Nos partenaires médias et communication



Avec le soutien de Sandrine Treiner, directrice de France Culture

Partenaire exclusif Ondes Messines

### Nos partenaires techniques



### Nos partenaires sur les spectacles et les projets

The company Deracinemoa / Festival Hop Hop Hop – Trois Sept et Art / Classic Metz'ival  
Faux Mouvement – Octace Cowbell – TATA Galerie – Ligue de l'Enseignement / FOL Moselle  
Le Livre à Metz – Photo-Forum

Nous remercions également les étudiants du Campus Arts & Métiers de Metz (Jérôme Bonnet, Louise Constant, Thibaut Duchêne, Achim Kupferschmitt, Nicolas Lamouche, Nathan Perrin, Benoît Radenac, Margaux Silvestrin) ainsi que No Drum No Moog pour le Moog Liberation

# Constellations de Metz

Vous êtes plus de  
**600 000**  
à avoir exploré  
l'univers artistique et culturel de Metz.  
**Merci !**


**Prochain départ le 28 juin 2018**



**Interreg**  
Grande Région | Großregion  
Pierres Numériques | Digitale Steine  
Fonds européen de développement régional | European Regional Development Fund | Interreg

**Grand Est**  
ALSACE CHAMPAGNE-ARDENNE LORRAINE

**Metz Métropole**  
COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION

constellations-metz.fr  
 Constellations de Metz