

Le CIRCUIT des REMPARTS

4km de promenades à travers les siècles

Les bords de la Moselle et de la Seille (du Pont des Grilles à la Porte des Allemands) ainsi que la colline de Bellecroix disposent d'un imposant patrimoine lié à la défense de la cité. Ce sont ces tours, ces ponts, ces portes et ces fortifications que le **Circuit des Remparts** vous propose de découvrir grâce à un parcours fléché et commenté.

LE CIRCUIT

• Depuis le **PONT DES GRILLES** jusqu'à la **PORTE DES ALLEMANDS** vous circulerez entre et le long des remparts 13^e-15^e s. et, en rive droite de la Seille, vous pourrez admirer les remparts du 17^e s.

• Enfin, vous accéderez au **Fort de Bellecroix** et découvrirez ses fortifications des 18^e et 19^e s.

CHEMIN DES CORPORATIONS

Les enceintes du Moyen-Âge

Les portes et les tours que l'on découvre au bord du bras mort de la Moselle et de la Seille portent souvent les noms des corporations qui les entretenaient en temps de paix et les défendaient en temps de guerre. Les remparts atteignaient au 15^e s. une longueur de 7km.

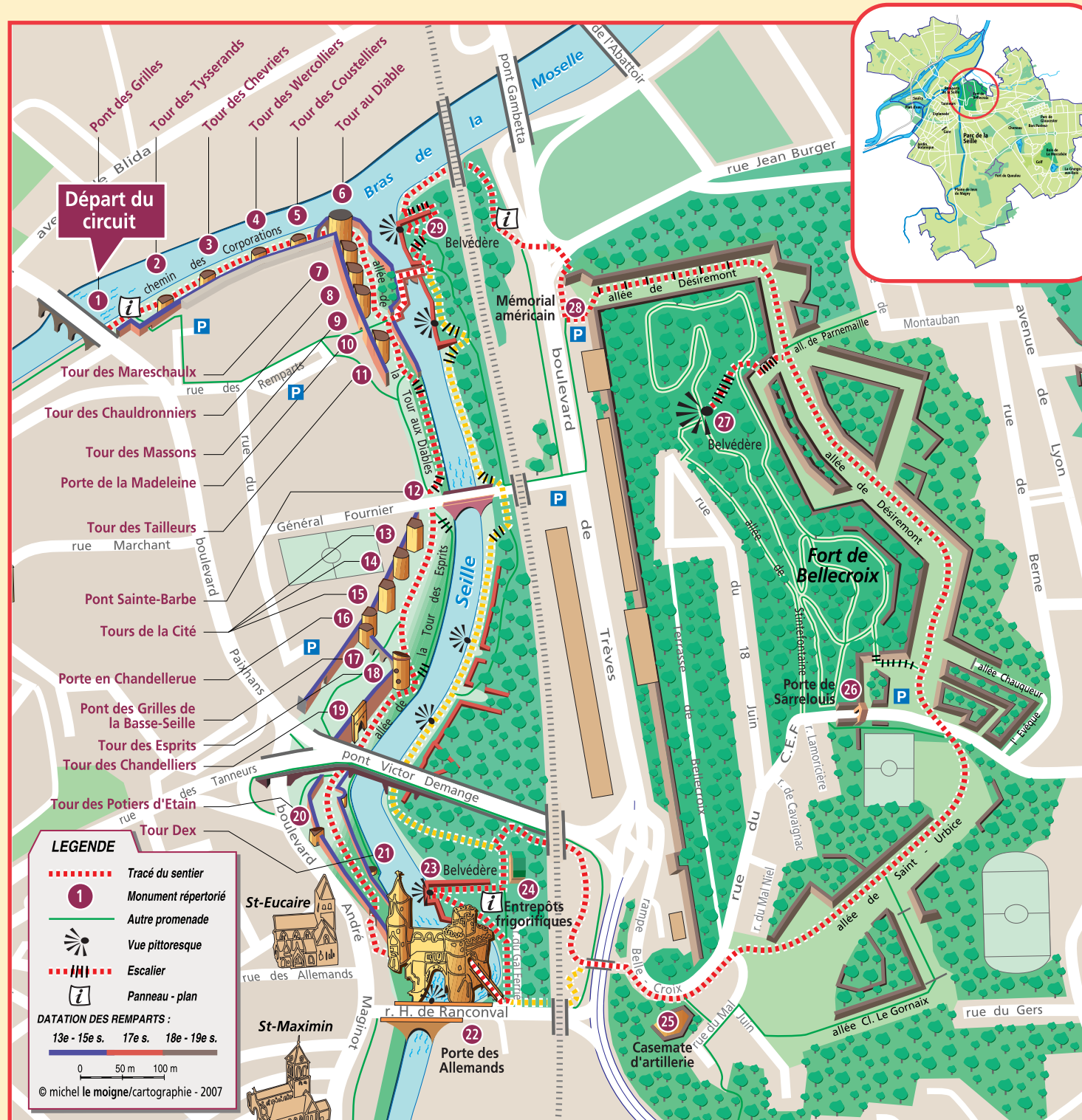
- 1. Pont des Grilles (14^e s.)**
Prolongement du mur d'enceinte de la cité, le pont des Grilles était fortifié et permettait de contrôler la navigation grâce à des grilles qui pouvaient descendre sous ses arches. Ces grilles sont restées en service jusqu'à la fin du 19^e s. et la rainure dans laquelle elles coulaissaient est toujours visible
- 2. Tour des Tysserands (14^e s.)**
Corporation des tisserands.
- 3. Tour des Chevières (14^e s.)**
Corporation des chevières.
- 4. Tour des Wercolliers (14^e s.)**
Les wercolliers ou bourreliers travaillaient le cuir.
- 5. Tour des Coustelliers (14^e s.)**
Corporation des couteliers.

ALLÉE DE LA TOUR AUX DIABLES

- 6. Tour au Diable (14^e s.)**
Cette tour d'angle marque la confluence de la Moselle et de la Seille. Avec ses 10 mètres de circonférence, c'est la plus grosse des tours.
- 7. Tour des Mareschaux (14^e s.)**
Corporation des maréchaux-ferrants ou maréchaux-forgerons.
- 8. Tour des Chaudronniers (14^e s.)**
Corporation des chaudronniers.
- 9. Tour des Massons (14^e s.)**
Corporation des maçons
- 10. Porte de la Madeleine (18^e s.)**
Cette porte provenant d'une ancienne maison de correction située rue Lasalle a été remplacée ici en 1980.
- 11. Tours des Tailleurs (14^e s.)**
Corporation des tailleurs.
- 12. Pont Sainte Barbe (14^e s.)**
Ce pont permettait le franchissement de la Seille en direction du village de Sainte- Barbe, lieu de pèlerinage très fréquenté au moyen-âge.

ALLÉE DE LA TOUR DES ESPRITS

- 13, 14 et 15. Tours de la cité (14^e s.)**
La cité messine assurait leur entretien et leur défense.
- 16. Porte en Chandelnerue, ou en Chandelie-rue (14^e s.)**
Du nom de la rue dédiée aux chandeliers (fabricants de chandelles), cette porte est la plus vieille de Metz. Elle était autrefois fermée par une herse.



LEGENDE

- Tracé du sentier
- Monument répertorié
- Autre promenade
- Vue pittoresque
- Escalier
- Panneau - plan

DATATION DES REMPARTS :

13e - 15e s. 17e s. 18e - 19e s.

0 50 m 100 m

© michel le moigne/cartographie - 2007

RAPPEL DU REGLEMENT

Pour l'agrément de tous et le respect des installations, sont autorisés :

- l'accès à toutes les pelouses et prairies,

- les piques-niques (à l'exclusion des barbecues et autres feux),
- les chiens tenus en laisse. Leurs maîtres sont invités à s'équiper de sacs plastiques appropriés pour recueillir les déjections de leur

compagnon à quatre pattes, sont interdits :
• les motos et autres véhicules, les instruments de musique (tam-tam) et appareils de radio

POUR TOUT RENSEIGNEMENT

Service des Espaces Verts et du Cadre de Vie
Tél : 03 87 55 54 00
Site internet : www.mairie-metz.fr

Adresse e-mail : ev@mairie-metz.fr

DEPLIANTS DISPONIBLES



17. Pont des Grilles de la Basse Seille (14^e s.)
Ce pont anciennement muni de grilles enjambait un bras de la rivière. Celui-ci qui empruntait la rue Basse Seille puis la rue des Tanneurs fut comblé au début du XX^e siècle. Le quartier Outre-Seille s'est développé au-delà de ce bras.

18. Tour des Esprits (14^e s.)
Les sorcières s'y réunissaient dit-on.

19. Tour des Chandeliers (14^e s.)

Du PONT DEMANGE au FORT DE BELLECROIX

20. Tour des Potiers d'Estain (14^e s.)

Corporation des potiers d'étain.

21. Tour Dex (14^e s.)

C'est une caponnière défendant la base des remparts. Le seigneur Philippe Dex y est représenté avec son pantalon baissé, la tête entre les jambes pour narguer l'ennemi.

22. Porte des Allemands (13^e s.-15^e s.)

Véritable petite forteresse, avec ses tours, ses créneaux et ses mâchicoulis, la Porte des Allemands doit son nom aux chevaliers teutoniques, qui avaient fondé un hôpital à proximité. Sa construction est entreprise en 1230, avec l'édification d'une première porte, orientée vers le centre ville, et formée de deux tours relativement étroites.

Elle fut encore renforcée par la construction en 1445 de deux nouvelles tours, plus imposantes, dotées de nombreux éléments d'architecture militaire afin de contrôler l'accès au pont qui enjambe la Seille.

23. Point de vue sur la porte des Allemands

Ce belvédère récemment aménagé rue du Général Ferri offre une vue magnifique sur la Porte des Allemands (cf. photo).

24. Entrepôt frigorifique militaire. Construc-tion allemande de 1896.

LE FORT DE BELLECROIX

Le passé militaire de Bellecroix

C'est sous Louis XV que Cormontaigne, successeur de Vauban, a, en partie, réalisé la double couronne du fort de Bellecroix, sous la direction du gouverneur militaire, le Maréchal de Belle-Isle entre 1734 et 1740.

L'ensemble, formé de quatre bastions, trois courtines, trois demi-lunes et d'une lunette, était protégé par 3 km de fossés secs et 4,6 km de galeries souterraines.

Sous Napoléon III et à la fin du 19^e s., ces fortifications furent encore renforcées.

25. Casemate d'artillerie (19^e s.)

Construction allemande de 1889.

26. Porte de Sarrelouis (18^e s.)

Parmi les 3 portes construites à l'origine pour accéder au Fort de Belle-croix, seule la porte de Sarre-louis est encore visible aujourd'hui. La route reliant Metz à la Cité sarroise passait par cette porte, fortifiée par Vauban en 1680.

27. Belvédère

Ce belvédère offre une vue magnifique sur la vieille ville et la cathédrale.

28. Mémorial américain (20^e s.)

Ce monument a été édifié à la mé-moire des soldats de la 95^e Division d'In-fanterie des Etats-Unis qui ont combattu pour la libération de l'agglomération messine en novembre 1944. Il représente l'aigle chauve, emblème officiel des Etats-unis.

29. Confluent Seille-Moselle

De ce belvédère, vue intéressante sur la Tour au Diable et la confluence de la Seille et du bras de la Moselle.