



APPEL A PROJETS

**CREATION D'UNE ŒUVRE « STREET ART » DANS
L'ESPACE PUBLIC A METZ, RUE BELLE-ISLE**

Pôle Culture de la Ville de Metz
Mairie de Metz
Pôle Culture Service Action Culturelle
B.P. 21025 / 57036 METZ Cedex 1
poleculture@mairie-metz.fr
+33 (0)3 87 55 53 73

CONTEXTE

Dans le cadre de la promotion de l'art dans l'espace public et du festival « Constellations de Metz » en particulier, la Ville de Metz souhaite faire appel à un(e) artiste pour la conception et la réalisation d'une œuvre originale et pérenne, dans le cadre d'un parcours « street art ». Ce projet artistique prendra place sur une façade dans le quartier du Pontiffroy et sera visible dans le cadre d'un parcours urbain.

Cette façade est à proximité de plusieurs bâtiments notables : l'Espace Riberpray (avec la Préfecture de la Zone de Défense et de Sécurité Est), l'Hôtel de Police, l'Abbaye Saint-Clément et l'ancienne Manufacture de tabac. Propriété de l'Etat, ce mur projet sera soumis à plusieurs contraintes techniques et fera l'objet d'une convention entre l'Etat et la Ville. Un contrat associera la Ville et l'artiste.

OBJET

Le présent cahier des charges vise à la réalisation d'une œuvre artistique originale et pérenne de type peinture urbaine sur la thématique suivante : « **Les Nouvelles Mariannes** ».

Aucun mode d'expression plastique n'est a priori privilégié, pour autant que celui choisi soit adapté au support pictural et garantissant une pérennité de l'œuvre. Celle-ci doit être conçue par l'artiste pour une pérennité maximale. Le mur étant une propriété de l'Etat et se situant de l'hôtel de Police et de la Préfecture de la Zone de Défense et de Sécurité Est, une attention particulière sera portée aux projets artistiques mettant en avant les valeurs de ces établissements et institutions.

LOCALISATION

Le projet attendu prendra place sur le mur extérieur du bâtiment K de la Préfecture de la Zone de Défense et de Sécurité Est, Espace Riberpray, rue Belle-Isle (photographie de la façade en annexe).

La surface totale proposée est d'environ 63 m².

Longueur maximale : 11,75 m

Hauteur maximale : 5,37 m

PROPRIETE

Le mur accueillant l'œuvre est une propriété de l'Etat. Une convention avec la Ville met à disposition de la Ville de Metz pour une période de 5 années celui-ci afin de permettre la réalisation du projet. Un contrat de prestations artistiques entre la Ville et l'artiste sera émis et complètera le présent cahier des charges.

MODALITES DE PARTICIPATION & CONTRACTUALISATION

Ce projet s'adresse aux artistes confirmés, collectifs d'artistes, opérateurs culturels ou associations.

L'artiste (ou le collectif d'artistes) proposé sera :

- inscrit à la Maison des Artistes ou à l'AGESSA,
- ou
- salarié par une structure professionnelle habilitée à établir une facturation.

Les opérateurs culturels et associations disposeront des papiers juridiques nécessaires et statuts à jour afin de mener à bien ce projet.

L'appel à projet donnera lieu à la signature d'un contrat entre la Ville et l'artiste (ou le collectif). Celui-ci reprendra les obligations des deux parties (notamment la présence obligatoire de l'artiste à certaines dates définies en concertation).

DOSSIER DE CANDIDATURE

En plus de la fiche à remplir (en annexe), le dossier doit comprendre :

- une présentation du porteur de projet : historique de l'association, curriculum vitae, biographie ;
- un descriptif détaillé du projet : contenu artistique et explication de la démarche qui motive le projet ;
- un ou plusieurs document(s) permettant de visualiser au mieux le projet : esquisse ou représentation virtuelle la plus précise possible ;
- une fiche technique détaillée : descriptif de la mise en œuvre technique, estimation du temps nécessaire à la réalisation du projet, fiche technique des matériaux prévus ;
- un budget prévisionnel (dépenses et recettes) du projet avec notice explicative incluant le détail des coûts techniques ;
- une copie de l'attestation d'assurance en cours de validité (notamment pour les structures porteuses)
- un Relevé d'Identité Bancaire au nom du porteur du projet

CONDITIONS D'ACCUEIL & BUDGET

Une enveloppe financière globale et maximale de **7 000 € TTC** est prévue, ce budget devant inclure les honoraires et frais artistiques (cession de droit compris), les coûts de production et de technique pour l'installation du projet (repérages, transports, frais de bouche, hébergement, montage, achats du matériel, location échelle/nacelle et traitement des déchets).

CRITERES DE SELECTION

- Le concept général, les intentions du projet
- La dimension esthétique de l'œuvre en cohérence avec le site
- Le respect de la thématique "Les nouvelles Mariannes"
- Le réalisme technique concernant la réalisation
- Le prix de la prestation

COMITE DE SELECTION

Le Jury sera composé de représentants de l'Etat et de la Ville.

CALENDRIER

- Lancement du projet **3 décembre 2018**
- Dépôt des dossiers de candidature le **8 janvier 2019**
- Résultat de la sélection le **31 janvier 2019**
- Mise à disposition du mur le **15 avril 2019**
- **30 jours** de production maximum

COMMUNICATION

L'artiste (ou le collectif) sélectionné accepte que la représentation de son œuvre soit utilisée par la Ville et l'Etat à des fins de communication (Pages Facebook, sites internet, relais presse ...).

Les candidats transmettront avant le **8 janvier 2019 à midi** un dossier en format numérique (document pdf) à : poleculture@mairie-metz.fr

Nous vous demandons de bien vouloir privilégier les envois de vos dossiers via des services de transfert de fichiers du type Wetransfer (**Dropbox exclu**).

Il est impératif que l'intitulé de tous les fichiers qui composent le dossier de candidature commence par le nom de famille du participant ou le nom du collectif (ex. pour le participant M. Dupont : «dupont_cv.pdf», etc.).

Renseignements complémentaires : Pôle Culture : 03 87 55 53 73

ANNEXE

Nom du porteur de projet :

.....
.....

Adresse :

.....
.....

Code postal :

.....
.....

Ville :

.....
.....

Tél :

.....
.....

Mail :

.....
.....

Site internet :

.....
.....

N° SIREN :

.....
.....

N° SIRET :

.....
.....

Nom du projet proposé :

.....
.....

Création originale : oui – non

Discipline :

.....
.....

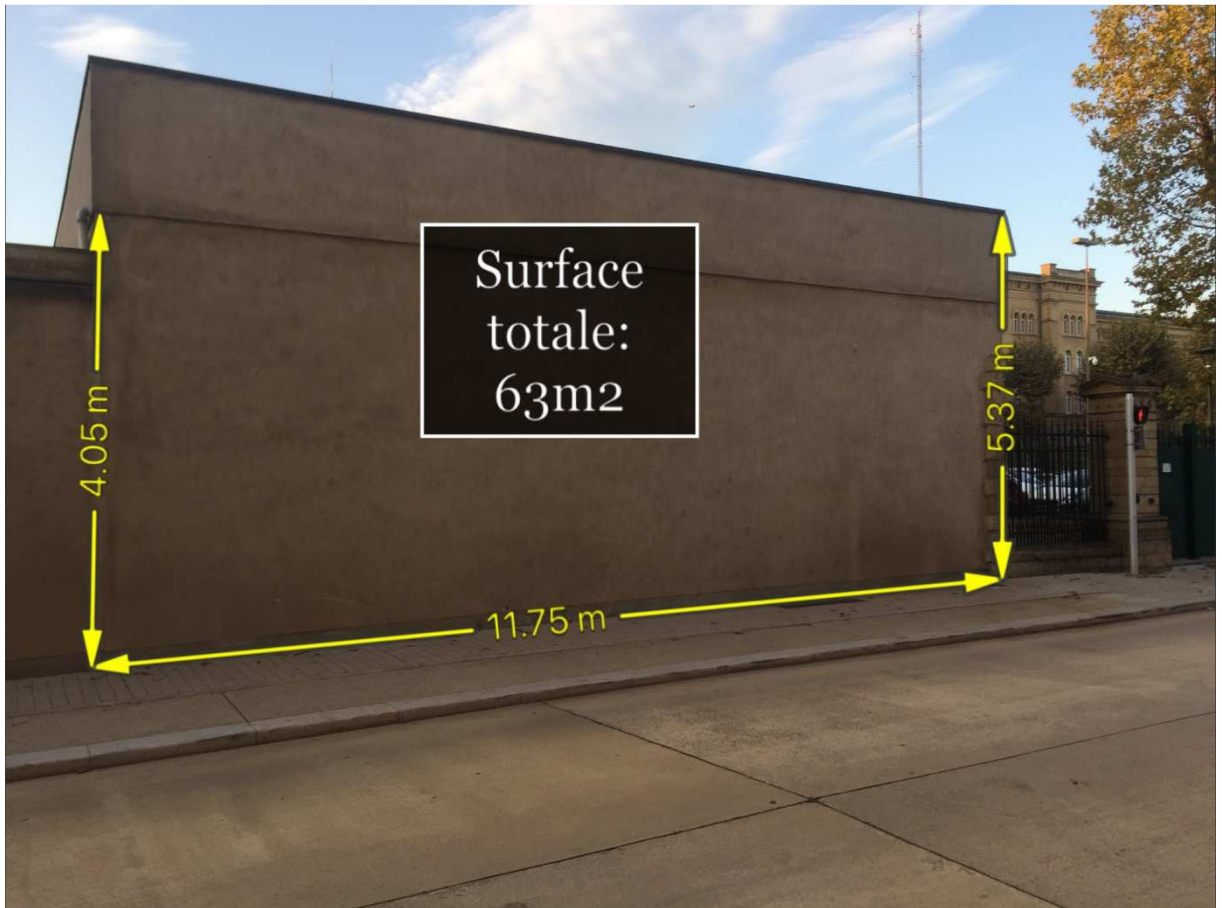
Avez-vous déjà participé à un événement organisé par la Ville de Metz : oui – non

Si oui, dans quel cadre :

.....
.....



Photographie de la façade



Mesures du mur