

PROGRAMME

8<sup>e</sup> édition

PROGRAMME

PROGRAMME

# Festival du Film

SUB  
VER  
SIF

9 - 11 juin 2023

PROGRAMME



## L'ÉQUIPE



**Pauline COLLIGNON**  
Notre stagiaire <3



**Anne-Sophie "Tabernacle" CHOLLOT**  
Conseillère programmation



**Sam Sam GREBIL**  
Responsable vidéo, randonneur invétéré



**Laëtitia STEINMETZ**  
The flying girl



**Mathilde "linktree" NOEL**  
Chargée de communication



**Anaëlle Yoda GUILLERME**  
Chargée des invité.e.s, soutien moral indéfectible



**Thomas "Lex" LOUIS**  
Responsable logistique et billetterie



**Auxence MAGERAND D'Artagnan**  
Programmateur courts-métrages stylé



**Yannis "The Kid" BELLISARIO**  
Programmateur courts-métrages aussi stylé



**Aud\* SCHMITTHEISISIEHSILER**  
Graphiste étourdi



**Christophe "Blue" WALENTIN**  
Picsou



**Charlotte "The Smile" BENARD**  
Responsable des bénévoles & de notre stagiaire, programmatrice Courts-Métrages, renfort devant l'éternel



**Charlotte LEBOWSKI**  
Directrice artistique, Slacking Gen Xer



**Benjamin BUTTON**  
Directeur technique, traffic print master

**“Now I know what  
a ghost is.  
Unfinished  
business, that's  
what.”**

**— Salman  
Rushdie, The  
Satanic Verses**



Association The Bloggers Cinema Club  
17 Clos des Vignes - 57640 VRY  
charlotte@festival-subversif.com



www.subversif.fr

À l'heure où l'histoire du Festival touche à sa fin, nous sommes très heureux.se.s et fièr.e.s de partager une dernière fois tous ces merveilleux films avec vous. Cela a été un honneur et une grande fierté d'inviter sur les écrans messins avec soin, amour et détermination tout un pan du 7<sup>e</sup> Art qui contribue à nous réveiller, à nous secouer, à nous inspirer. Des centaines et des centaines de personnes ont travaillé sur ce projet d'envergure au fil des ans, qu'elles sachent qu'elles sont toutes, chacune d'entre elles, ancrées très précisément dans ma mémoire et que le Subversif n'aurait pas existé sans elles. Je leur en suis immensément reconnaissante. Merci à tous les festivaliers, les invité.e.s du monde entier qui ont ouvert le regard et leur cœur à nos côtés, qui ont su accorder leur confiance, leur intérêt et de leur temps à ce geste qui s'est voulu humble, pur, cinéophile, attentif, loin de certains excès et éclats qui caractérisent l'industrie.

Alors, si cette année le fil conducteur qui tisse la programmation est le thème du fantôme et de l'être hanté, peut-être est-ce un signe que notre événement et les films qu'il a transportés resteront longtemps à vos côtés. Comme des impacts mystiques qui infusent. Comme des claques dont le sifflement perdure.

La citation du sage Salma Rushdie laisserait entendre que les choses irrésolues restent, nous occupent. Elles sont comme une présence voire un poids qui nous embarrasserait, dont on a parfois l'impression qu'il faut se débarrasser...plus probablement qu'il faut... apprivoiser, adopter ? N'est-ce pas Cole Sear ?

Excellent festival à toutes et à tous.  
Restez subversif.ve.s, always !

Charlotte



@The Jokers – The Bookmakers

**VEN.02.06 - 20H**

À Marlymages (Marty)

**V POUR VENDETTA**

VOST - 132 min, **James McTeigue (USA)**  
2005, Warner Bros

Animé par l'Indécent Vidéo Club

Londres, au 21<sup>e</sup> siècle:...

Evey Hammond ne veut rien oublier de l'homme qui lui sauva la vie et lui permit de dominer ses peurs les plus lointaines. Mais il fut un temps où elle n'aspirait qu'à l'anonymat pour échapper à une police secrète omnipotente. Comme tous ses concitoyens, trop vite soumis, elle acceptait que son pays ait perdu son âme et se soit donné en masse au tyran Sutler et à ses partisans.

Une nuit, alors que deux "gardiens de l'ordre" s'apprêtaient à la violer dans une rue déserte, Evey vit surgir son libérateur. Et rien ne fut plus comme avant.

Son apprentissage commença quelques semaines plus tard sous la tutelle du mystérieux "V"...

**JEU.08.06 - 19H15**

Au KINÉPOLIS (St-Julien-lès-Metz)

Le Festival investit pour la première fois le KINÉPOLIS de St-Julien-lès-Metz pour sa nuit féroce qui investit comment les femmes se sont réappropriées le genre horrifique et les symboliques genrées qui lui sont associées.

Quizz et lots à l'entracte, proposé par l'Indécent Vidéo Club

**MISTER BABADOOK**

VOST - 94 min, **Jennifer Kent (AUS)**

2014, Wild Bunch

**EGO**

VOST - 91 min, **Hanna Bergholm (FI/SE)**

2022, The Jokers – The Bookmakers

**SAINT MAUD**

VOST - 84 min, **Rose Glass (GB)**

2019, Diaphana Distribution

**20H / LES MONSTRUEUSES 48H DU COURT**  
Au KLUB (Metz)

Un jury, composé de professionnel.le.s de l'audiovisuel et de la culture, se réunira pour attribuer les prix qui seront en jeu et une projection spéciale des courts-métrages en compétition aura lieu au cinéma KLUB Metz le 08 juin 2023. Nous vous inviterons ensuite à vous rendre au bar La Dame Jeanne, afin de partager un moment convivial toutes et tous ensemble !

Pour plus d'informations :  
[lesmonstrueuses48h@gmail.com](mailto:lesmonstrueuses48h@gmail.com)



VENDREDI 09 JUIN



© Walt Disney Pictures



© Protagonist Pictures

FILM D'OUVERTURE

**19H / PHANTOM OF THE PARADISE**  
VOST - 91 min, **Brian De Palma (USA)**  
1974, Walt Disney Pictures Fr

Winslow Leach, jeune compositeur inconnu, tente désespérément de faire connaître l'opéra qu'il a composé. Swan, producteur et patron du label Death Records, est à la recherche de nouveaux talents pour l'inauguration du Paradise, le palais du rock qu'il veut lancer. Il vole la partition de Leach, et le fait enfermer pour trafic de drogue. Brisé, défiguré, ayant perdu sa voix, le malheureux compositeur parvient à s'évader. Il revient hanter le Paradise...

Précédé à 18h30 de la Cérémonie d'ouverture et des interventions vidéos de Paul Hirsch, monteur du film et Jack Fisk, chef décorateur du film

EN COMPÉTITION

**21H / ENYS MEN**  
VOST - 91 min, **Mark Jenkin (GB)**  
2022, Protagonist Pictures

Précédé d'une intervention de Mark Jenkin

Sur une île déserte au large des côtes de Cornouailles, une bénévole pour la protection de la nature observe quotidiennement une fleur rare. Ses observations prennent alors une tournure étrange, presque métaphysique, et remettent en question la notion même de réalité, tant pour elle que pour le spectateur.

Précédé du clip musical **I saw** - Young Fathers

PROJECTIONS AU KLUB

VENDREDI 09 JUIN

# SAMEDI 10 JUIN

SAMEDI 10 JUIN

EN COMPÉTITION

## 10H30 / MARCEL LE COQUILLAGE (AVEC SES CHAUSSURES)

VOST - 90 min, **Dean Fleischer-Kamp (USA)**  
2022, L'Atelier Distribution

Précédée d'une intervention vidéo de Disasterpeace, compositeur de la musique du film

Marcel est un adorable coquillage qui vit seul avec sa grand-mère Connie, depuis sa séparation avec le reste de leur communauté. Lorsqu'un réalisateur de documentaires les découvre dans son Airbnb, la vidéo qu'il met en ligne devient virale et offre à Marcel un nouvel espoir de retrouver sa famille.

Précédé du clip musical **Kick Ce Soit** - Jacques

EN COMPÉTITION

## 14H / COURTS-MÉTRAGES

En présence des réalisateurs.ice.s

### FAIRPLAY

Zoel Aschbacher (FR)

### LA FÉE DES ROBERTS

Léahn Vivier-Chapas (FR)

### LA LUTTE EST UNE FIN

Arthur Thomas-Pavlovsky (FR)

### MATAPANG

Léa-Jade Horlier (FR)

## 16H / CARTE BLANCHE À LUCILE HADZIHILIOVIC

Dans la 2<sup>e</sup> salle

### ENTER THE VOID

VOST - 162 min, **Gaspar Noé (FR)**  
2009, Wild Bunch

Présenté par Lucile Hadzihalilovic

Oscar et sa sœur Linda habitent depuis peu à Tokyo. Oscar survit de petits deals de drogue alors que Linda est stripteaseuse dans une boîte de nuit. Un soir, lors d'une descente de police, Oscar est touché par une balle...

EN COMPÉTITION

## 17H30 / ON DIRAIT LA PLANÈTE MARS

VO - 104 min, **Stéphane Lafleur (CA)**  
2022, UFO Distribution

Précédé d'une intervention vidéo de Stéphane Lafleur

La première mission habitée sur Mars est en péril.

Pas de panique : une branche canadienne de l'agence spatiale envoie dans une base en plein désert cinq anonymes sélectionnés pour leurs profils psychologiques quasi identiques à ceux des astronautes. Ils doivent vivre comme eux, penser comme eux, être comme eux, pour anticiper et résoudre les conflits. Mais ici ce n'est pas tout à fait la planète Mars. Et ce ne sont pas vraiment des astronautes.

Précédé du clip musical **Alpha Zulu** - Phoenix

## 20H / VIRGIN SUICIDES

VOST - 97 min, **Sofia Coppola (USA)**  
1999, Carlotta Films

Rencontre avec Jean-Benoît Dunckel (du groupe AIR), compositeur de la musique du film & précédé d'une intervention vidéo de Nancy Steiner, chef costumière du film

Dans une ville américaine tranquille et puritaine des années soixante-dix, Cecilia Lisbon, treize ans, tente de se suicider. Elle a quatre sœurs, de jolies adolescentes. Cet incident éclaire d'un jour nouveau le mode de vie de toute la famille. L'histoire, relatée par l'intermédiaire de la vision des garçons du voisinage, obsédés par ces sœurs mystérieuses, dépeint avec cynisme la vie adolescente. Petit à petit, la famille se referme et les filles reçoivent rapidement l'interdiction de sortir. Alors que la situation s'enlise, les garçons envisagent de secourir les filles.

Nouvelle copie restaurée 4K, en avant-première de sa ressortie le 12 juillet

## 22H / GOODBYE NIGHT

Au bar Le P'tit Local (Entrée libre)

Blind test & Djset

## 23H / SÉANCE PLEIN AIR

dans la cour du FRAC LORRAINE

### HEDWIG AND THE ANGRY INCH

VOST - 95 min, **John Cameron Mitchell (USA)**  
2001, Swank Films

À PARTIR DE 20H, UN ATELIER DE SÉRIGRAPHIE DE TEE-SHIRT INSPIRÉ DU TRAVAIL DE L'ARTISTE PIPPA GARNER, FOOD TRUCK, BAR, DJ SETS...

Hedwig Schmidt, un transsexuel allemand, est la star du rock la plus étonnante et la plus méconnue du monde. Avec son groupe, elle sillonne les États-Unis de restaurants miteux en halls de centres commerciaux. Pourtant, chacune de ses chansons révèle son incroyable destin et sa vision du monde. Hedwig raconte, en chansons, son enfance est-allemande, sa solitude, son opération de changement de sexe et ses passions. Elle poursuit également le célèbre Tommy Gnosis, le jeune homme qu'elle a tant aimé et pour qui elle a composé certaines musiques.

En résonance avec l'exposition sur Pipa Garner

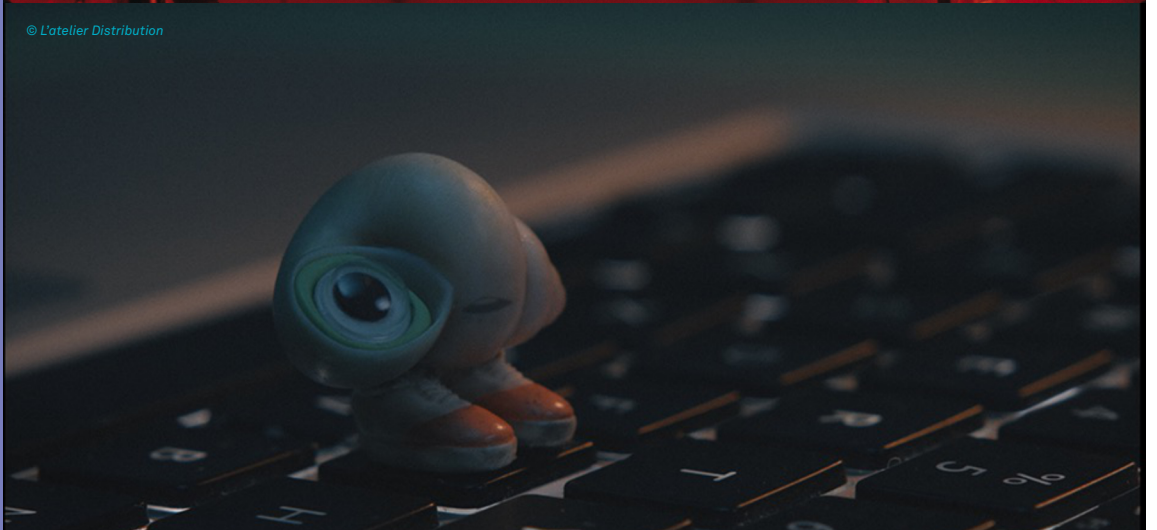
PROJECTIONS AU KLUB



© UFO Distribution



© L'atelier Distribution



© Caribbea Films





EN COMPÉTITION

## 10H / *GIVE ME PITY!*

VOST - 80 min, **Amanda Kramer (USA)**  
2022 PREMIÈRE NATIONALE, Alief

Précédé des interventions vidéo de Alena Lodkina et de l'actrice Nathalie Morris

Construit comme un épisode télé spécial dédiée la diva fictionnelle Sissy St. Clair, la cinéaste reprend l'esthétique rétro et kitschisme de la télé américaine, période 1970-1980, jusqu'au délire psychédélique. Au fil de numéros de plus en plus barrés, l'épisode dérape et Sissy délire, épée par un mystérieux maniaque en coulisse.

Précédé des clips musicaux *Kandy & Even it out* - Fever Ray

JEUNE PUBLIC

## 10H / *PHANTOM BOY*

Dans la 2<sup>e</sup> salle  
VO - 84 min, **Jean-Loup Felicioli & Alain Gagnol (FR)**  
2015, Diaphana Distribution

Leo, 11 ans, possède un pouvoir extraordinaire. Avec Alex, un policier, il se lance à la poursuite d'un vilain gangster qui veut s'emparer de New York à l'aide d'un virus informatique. À eux deux, ils ont 24 heures pour sauver la ville...

Suivi d'un un Atelier animé par les Courtisans dans le Hall du Klub

EN COMPÉTITION

## 13H / *PETROL*

VOST - 95 min, **Alena Lodkina (AUS)**  
2022 PREMIÈRE NATIONALE, Alief

Une étudiante en cinéma idéaliste est entraînée dans un monde sombre et enivrant lorsqu'elle se lie d'amitié avec une performeuse énigmatique.

Précédé des clips musicaux *JUGGERNAUT* - Tyler, the Creator & *The Girl Is Crying In Her Latte* - The Sparks

ENTRÉE LIBRE

## HORS FORMAT

En présence des réalisateur.ice.s

## 15H / *HIDEOUS*

VOST - 22 min, **Yann Gonzalez (GB)**  
2022, FRIEND

La popstar Oliver Sim (The xx) est invité à un talk-show qui se transforme rapidement en un périple surréaliste d'amour, de honte et de sang. Ce court-métrage musical en trois actes explore le fait de grandir en tant que garçon queer et séropositif, et comprend plusieurs chansons du nouvel album d'Oliver Sim, *Hideous Bastard*.

FOCUS RÉGION

## + GRAND BLANC

**Jules Cassagnol (FR)**  
The Orchard Music (au nom de PARAGES)  
*PILULE BLEUE* - 6'57 min  
*LOON* - 6'44 min  
*ORANGE* - 3'42 min

+ COURTS-MÉTRAGES

## TOUT L'AMOUR DU MONDE

Guérin Van de Vorst (BE)

## AU REVOIR JÉRÔME!

Adam Sillard, Gabrielle Selnet & Chloé Farr (FR)

## DERIVE

Elie Cottin (FR)

## 15H / *LE VOYAGE DE CHIHIRO*

Dans la 2<sup>e</sup> salle  
VF - 125 min, **Hayao Miyazaki (JP)**  
2001, Wild Bunch

Chihiro, une fillette de 10 ans, est en route vers sa nouvelle demeure en compagnie de ses parents. Au cours du voyage, la famille fait une halte dans un parc à thème qui leur paraît délabré. Lors de la visite, les parents s'arrêtent dans un des bâtiments pour déguster quelques mets très appétissants, apparus comme par enchantement. Hélas cette nourriture les transforme en porcs. Prise de panique, Chihiro s'enfuit et se retrouve seule dans cet univers fantasmagorique ; elle rencontre alors l'énigmatique Haku, son seul allié dans cette terrible épreuve...

AVANT PREMIÈRE

## 17H / *MASTER GARDENER*

VOST - 110 min, **Paul Schrader (USA)**  
2023, The Jokers/Les Bookmakers

Narvel est un horticulteur dévoué aux jardins de la très raffinée Mme Haverhill. Mais lorsque son employeuse l'oblige à prendre sa petite-nièce Maya comme apprentie, le chaos s'installe, révélant ainsi les sombres secrets du passé de Narvel...

CÉRÉMONIE DE CLÔTURE

## 20H / *SIXIÈME SENS*

VOST - 107 min, **M. Night Shyamalan (USA)**  
1999, Park Circus

Cole Sear, garçonnet de huit ans est hanté par un terrible secret. Son imaginaire est visité par des esprits menaçants...

Précédé de la Cérémonie de Clôture à 19H30 et présenté par Benjamin Jimenez-Ferrari, groupe de M. Night Shyamalan devant l'Eternel

DERNIÈRE SÉANCE

## 22H30 / *L'EXORCISTE* - 50<sup>e</sup> Anniversaire

VOST - 122 min, **William Friedkin (USA)**  
1973, Warner Bros

Maquillage de Regan dans le hall du KLUB, par Thibault Franquin, modèle Roxane Colson

L'actrice Chris McNeil est inquiète au sujet de sa fillette Regan : après que l'on ait entendu des bruits curieux venant de sa chambre, la petite a changé, proférant de constantes insanités. Une force para-normale l'habite. Désespérée, cette première fait appel à deux exorcistes...

## COURTS-MÉTRAGES

EN COMPÉTITION

**SAM.10.06**  
**14H**

### **FAIRPLAY**

17 min - **Zoel Aschbacher (FR)**  
2022, Yukunkun Productions

### **LA FÉE DES ROBERTS**

14 min - **Léahn Vivier-Chapas (FR)**  
2021, Folivari

### **LA LUTTE EST UNE FIN**

En présence du réalisateur  
27 min - **Arthur Thomas-Pavlovsky (FR)**  
2022, le G.R.E.C.

### **MATAPANG**

En présence de la réalisatrice  
23 min - **Léa-Jade Horlier (FR)**  
2022, Piano Sano Films



© Dina Bergujia



© DR



© DR



© DR



© DR

HORS COMPÉTITION

**DIM.11.06**  
**15H**

### **AU REVOIR JÉRÔME !**

7 min - **Adam Sillard, Gabrielle Selnet & Chloé Farr (FR)**  
2021, Gobelins

### **DÉRIVE**

En présence de la réalisatrice  
12 min - **Elie Cottin (FR)**  
2022, ENS Louis Lumière

### **HIDEOUS**

22 min - **Yann Gonzalez (GB)**  
2022, FRIEND

### **TOUT L'AMOUR DU MONDE**

19 min - **Guérin Van de Vorst (BE)**  
2022, AJC !

COURTS-MÉTRAGES

## CLIPS MUSICAUX

**LES CLIPS MUSICAUX EMPRUNTÉS  
AUX SCÈNES FRANCOPHONE ET  
INTERNATIONALE ACTUELLES  
SERONT PROJETÉS AVANT LES  
LONGS-MÉTRAGES EN COMPÉTITION**

### **Alpha Zulu – Phoenix**

Réalisation - Pascal Teixeira, Emma Besson  
& Louis Bes  
The Orchard Music, Believe Music (au nom  
de NOVA Records) ; Kobalt Music Publishing

### **Even it out – Fever Ray**

Écrit & Réalisation - Martin Falck  
Sisyfos Film Production  
WMG, [Merlin] Redeye Distribution  
PIAS (au nom de Rabid Records)

### **Kandy – Fever Ray**

Écrit & Réalisation - Martin Falck  
Sisyfos Film Production

### **I Saw – Young Fathers**

Réalisation - David Uzochukwu  
Iconoclast Germany  
[Merlin] Ninja Tune Ltd (au nom de Ninja Tune)

### **JUGGERNAUT – Tyler, the Creator**

Réalisation - WOLF HALEY  
Etats-Unis  
Happyplace Tv

### **Kick Ce Soit – Jacques**

Réalisation & création en 3D - Martin Carolo

### **The Girl Is Crying In Her Latte – The Sparks**

Réalisation - Ron Mael, Russell Mael  
& Richie Starzec  
Island Records



11

**SAM.10.06**

**20H / VIRGIN SUICIDES**

VOST - 97 min, Sofia Coppola (USA)  
1999, Carlotta Films

**Jean-Benoît Dunckel (du groupe AIR)**

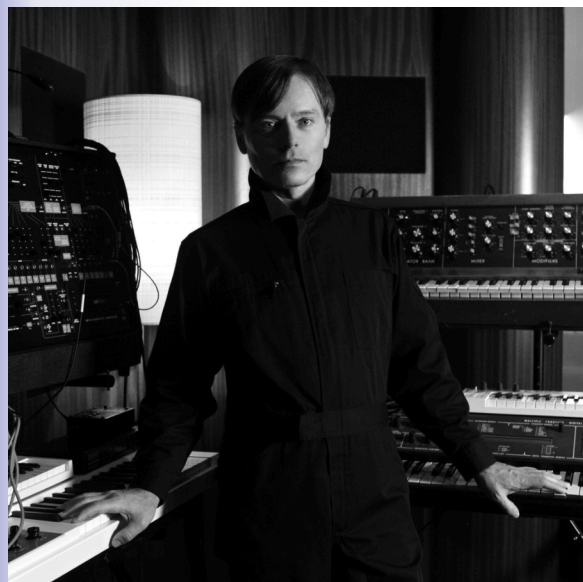
Compositeur de la musique du film

**SAM.10.06**

**16H / ENTER THE VOID**

Dans la 2<sup>e</sup> salle  
VOST - 162 min, Gaspar Noé (FR)  
2009, Wild Bunch

**Lucile Hadzihalilovic**



CLIPS MUSICAUX

LES INVITÉ.E.S

LES INVITÉ.E.S

© DR

© Alice Peit

# JURY

© Pascale ARNAUD

© DR

**Cléa Vincent**  
Atrice, compositrice  
et interprète



**Lilith Grasmug**  
Actrice



**Fanny Beuré**  
Maîtresse de  
Conférences en Études  
Cinématographiques

© DR



**Elizabeth Holleville**  
Atrice de  
bandes-  
dessinées

© DR



**Lucie Bourdeu**  
Actrice et réalisatrice

© DR



**Quentin Dolmaire**  
Acteur et metteur  
en scène

© DR



**Nili Hadida**  
Atrice, compositrice  
et interprète

© DR



## JURY

### JURY JEUNE

**Hugo Margaron**  
**Doriane Maitrot**  
**Mazarine Desveaux-Diaferia**  
**Aloïs Gros**  
**Jason Defortery**  
**Estelle Vauthier**  
**Julien Duclos**

/ 2<sup>e</sup> année de Master Cinéma – ENS Louis-Lumière, Paris  
/ 1<sup>re</sup> année Master Arts et Culture – Université de Metz  
/ 2<sup>e</sup> année Licence Arts du Spectacle – Université de Metz  
/ 2<sup>e</sup> année Études Culturelles – Faculté de Lettres, Nancy  
/ 1<sup>re</sup> année de Master – IECA, Nancy  
/ 1<sup>re</sup> année de Master Arts de l'écran – IECA, Nancy  
/ 1<sup>re</sup> année de Master – IECA, Nancy



# 8 ANNÉES DE SUBVERSION



© DR

8 ANNÉES DE SUBVERSION

## LIEUX DU FESTIVAL

**Le cinéma Le KLUB**  
5, rue Fabert  
57000 METZ

**Kinepolis St-Julien lès Metz**  
10, Avenue Paul Langevin  
57070 St-Julien-Lès-Metz

**Marlymages**  
39 rue de Metz  
57155 Marly

**49 Nord 6 Est Frac Lorraine**  
1 bis, rue des Trinitaires  
57000 Metz

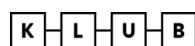
**Le P'tit Local**  
3 rue du Paradis  
57000 Metz

**Hisler Bd**  
1 Rue Ambroise Thomas  
57000 Metz

**Dédicace de Elizabeth Holleville**  
VEN. 09.06 de 16H à 18H



Consultez notre espace sur la  
plateforme  
[mubi.com/subversif](https://mubi.com/subversif)



**49 NORD  
6 EST  
FRAC  
LORRAINE**



*L'amourFood*



LE P'TIT LOCAL  
METZ



## PARTENAIRES

# BILLETTERIE

## L'UNIQUE BILLETTERIE PHYSIQUE DU FESTIVAL SE TROUVERA DANS LE HALL DU KLUB

### 40 € PASS FESTIVAL

Tarif plein

### 30 € PASS FESTIVAL RÉDUIT

(Étudiants/demandeurs d'emploi/  
seniors)

### 15 € PASS JOURNÉE

Tarif unique (samedi ou dimanche)

### 7 € PASS SÉANCE

### 7 € PASS PHANTOM OF THE PARADISE

(les détenteurs du Pass Festival n'ont  
pas besoin de ce pass)

### 7 € PASS VIRGIN SUICIDES

(les détenteurs du Pass Festival et  
du Pass Journée Samedi n'ont pas  
besoin de ce pass)

## !! ATTENTION CERTAINES SÉANCES SONT RELIÉES À LA BILLETTERIE DU KLUB !!

(sauf pour les détenteurs du Pass Festival qui  
ont accès à tout sauf aux séances en amont  
de *V pour Vendetta* le 2 juin à Marly et de *La  
Nuit de l'Horreur* le 8 juin au Kinépolis  
de St-Julien-lès-Metz)

## BILLETTERIE SUR PLACE À PARTIR DU VENDREDI 9 JUIN À 13H SAMEDI & DIMANCHE À 9H

Achetez votre pass festival  
sur notre billetterie en ligne:



[www.helloasso.com](http://www.helloasso.com)

Recherchez Festival du Film Subversif  
et cliquez

Suivez-nous   [www.subversif.fr](http://www.subversif.fr)

## EN ENTRÉE GRATUITE\*:

### JEU.08.06

20H / *LES MONSTRUEUSES 48H DU COURT*

### SAM. 10.06

23H / *PLEIN AIR*

dans la cour du FRAC LORRAINE

*HEDWIG AND THE ANGRY INCH*

—

### DIM. 11.06

15H / *HORS FORMAT*

*MOYEN-MÉTRAGE*

*HIDEOUS*

+

*GRAND BLANC*

*PILULE BLEUE*

*LOON*

*ORANGE*

+

*COURTS-MÉTRAGES*

*TOUT L'AMOUR DU MONDE*

*AU REVOIR JÉRÔME!*

*DÉRIVE*

\*dans la limite des places disponibles



## BILLETTERIE KLUB

[www.klubcinema.fr](http://www.klubcinema.fr)

### DIM. 11.06

10H / *PHANTOM BOY*

15H / *LE VOYAGE DE CHIHIRO*

17H / *MASTER GARDENER*

—

## BILLETTERIE KINEPOLIS

[www.kinepolis.fr](http://www.kinepolis.fr)

### JEU.08.06

19H15 / *L'HORREUR AU FÉMININ*

*MISTER BABADOOK*

*EGO*

*SAINT MAUD*

19 € Pour les 3 films

—

## BILLETTERIE DU MARLYMAGES

[www.marlymages.org](http://www.marlymages.org)

### VEN. 02.06

20H / *V POUR VENDETTA*

6 € Tarif plein

4,50 € Abonnés adultes

4 € Moins de 14 ans

# DÉROULÉ

## VEN. 02.06

### 20H **V POUR VENDETTA**

James McTeigue  
Animé par l'Indécent Vidéo Club  
Au Cinéma Marlymages

## JEU. 08.06

### 19H15 **L'HORREUR AU FÉMININ**

Animé par l'Indécent Vidéo Club  
Au Kinepolis à St-Julien lès Metz

### **MISTER BABADOOK**

Jennifer Kent  
**EGO**  
Hanna Bergholm  
**SAINT MAUD**  
Rose Glass

### 20H **LES MONSTRUEUSES 48H DU COURT**

(Entrée libre)  
Au KLUB

## VEN. 09.06

### 18H30 **LANCEMENT DU FESTIVAL**

### 19H **PHANTOM OF THE PARADISE**

Brian de Palma

### 21H **ENYS MEN** EC

Mark Jenkin  
Clip I saw - Young Fathers

## SAM. 10.06

### 10H30 **MARCEL LE COQUILLAGE (AVEC SES CHAUSSURES)** EC

Dean Fleischer-Kamp  
Clip Kick ce soir - Jacques

### 14H **COURTS-MÉTRAGES** EC

En présence des réalisateur.ice.s

### 16H **ENTER THE VOID**

Gaspar Noé  
Présenté par Lucile Hadzihalilovic

### 17H30 **ON DIRAIT LA PLANÈTE MARS** EC

Stéphane Lafleur  
Clip Alpha Zulu - Phoenix

### 20H **VIRGIN SUICIDES**

Sofia Coppola  
Rencontre avec Jean-Benoît Dunckel  
compositeur de la musique du film

### 23H Séance Plein air

### **HEDWIG AND THE ANGRY INCH**

John Cameron Mitchell  
(Entrée libre)  
Au 46 NORD 6 EST FRAC LORRAINE

## DIM. 11.06

### 10H **GIVE ME PITY !** EC

Amanda Kramer  
Clips Kandy & Even it out - Fever Ray

### 10H **PHANTOM BOY** - Jeune public

Jean-Loup Felicioli & Alain Gagnol  
Suivi d'un Atelier animé par les Courtisans  
(2<sup>e</sup> salle)

### 13H **PETROL** EC

Alena Lodkina  
Clips JUGGERNAUT - Tyler, the Creator &  
The Girl Is Crying In Her Latte - The Sparks

### 15H **HORS FORMAT**

En présence des réalisateur.ice.s  
(Entrée libre)

## MOYEN-MÉTRAGE

### **HIDEOUS**

+

### **GRAND BLANC**

### **PILULE BLEUE**

### **LOON**

### **ORANGE**

+

## COURTS-MÉTRAGES

### **TOUT L'AMOUR DU MONDE**

### **AU REVOIR JÉRÔME!**

### **DÉRIVE**

### 15H **LE VOYAGE DE CHIHIRO** - Jeune public

Hayao Miyazaki  
(2<sup>e</sup> salle)

### 17H **MASTER GARDENER** AP

Paul Schrader

### 19H30 **CÉRÉMONIE DE CLÔTURE**

### 20H **SIXIÈME SENS**

M. Night Shyamalan

### 22H30 **DERNIÈRE SÉANCE**

### **L'EXORCISTE**

William Friedkin

## BILLETTERIE DU FESTIVAL DANS LE HALL DU KLUB

Vendredi / Ouverture à 13H  
Samedi & dimanche / Ouverture à 9H

## PROJECTIONS AU KLUB

EC En Compétition / AP Avant-Première

DÉROULÉ

