

Metz Design festival

Edition 2023

FRANCE
DESIGN
WEEK



L'association MODULAR:

Depuis Janvier 2021, 3 designers passionnées :

Juliette Clément (fondatrice du studio de design : Studiosaure),
Eline Dussart (designer et fondatrice de l'Association La Fibre)
et Jennifer Gaspard (fondatrice du studio de design :
Sediment), toutes trois implantées dans le Tiers-Lieu Bliida
à Metz, se sont associées pour organiser le Metz Design
Festival, qui s'inscrit dans l'événement national la France
Design Week. Ce label événementiel vise à donner de la
visibilité à la diversité des pratiques du design français, sur
tout le territoire.

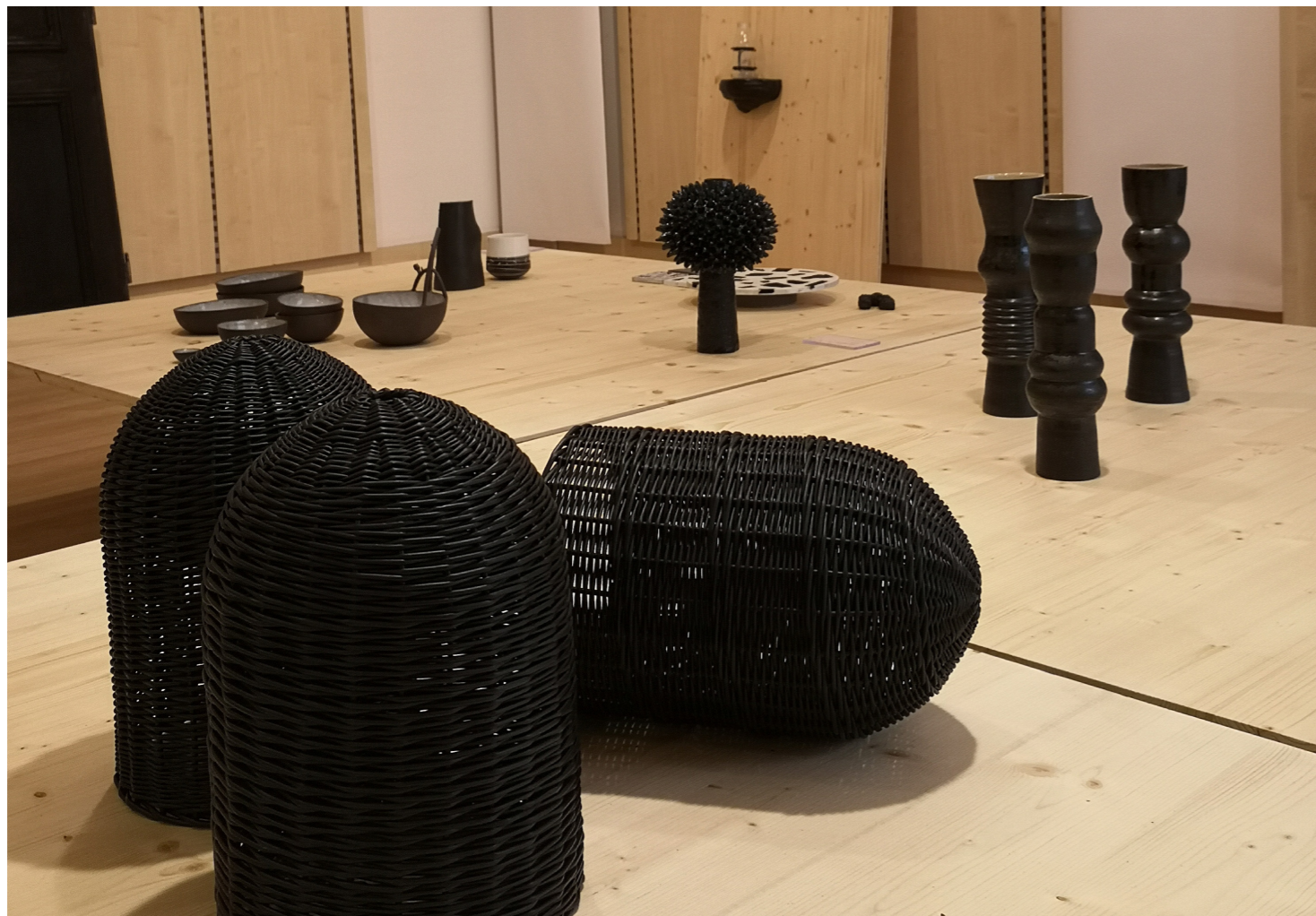
Nos objectifs sont de mettre en valeurs les designers et les
artisans d'art du Grand Est, et de rendre le design ouvert et
accessible à tous.



La France Design Week, en 2 mots:

France Design Week est un label événementiel visant à donner de la visibilité à la diversité et la vitalité des pratiques du design français, dans une séquence temporelle commune et partagée.

Durant 2 semaines, le public qu'il soit professionnel, étudiant en design ou tout simplement curieux, pourra assister à de nombreuses manifestations : expositions, conférences, visites de studios de design, portes ouvertes d'écoles, workshops...



Metz Design Week 2021, «Dark Matter»

Du 7 au 28 Septembre 2021 s'est tenu le premier événement de la Metz Design Week : une exposition collective sur le thème « Dark Matter » (la matière noire.)

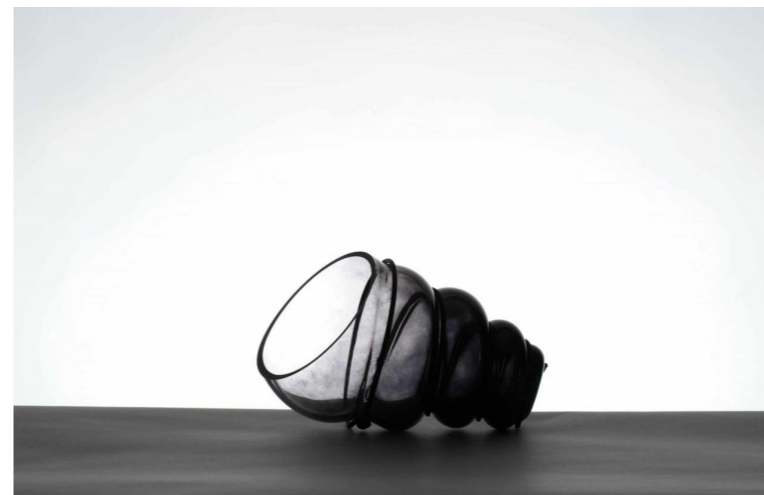
Des designers et artisans d'art de Moselle et du Grand Est ont donné à voir leur sombre création autour de ce thème en utilisant céramique, marbre, bois, verre et métal...

Cette exposition a été visitée par 450 visiteurs et était présentée dans le cadre des Journées du patrimoine.

2 émissions TV (France 3 et Moselle TV)

1 article dans le Républicain Lorrain

PREMIERE EDITION / 2021





Metz Design Festival 2022,

Pour sa seconde édition, la Metz Design Week a invité les designers de la Région Grand Est à composer en suivant la thématique du « RITUEL ».

Rituel, lat. ritus : « ordre prescrit ».

Qu'il soit symbolique ou situationnel, expressif ou instrumental le RITUEL convoque une somme de règles et d'habitudes, constituant la récurrence.

Il est abordé selon un processus régi ou choisi, sollicitant les éléments sacrés et tangibles que les humains s'approprient pour honorer la cérémonie.

La société contient dans ses cultures et ses histoires, un nombre incalculable de rituels qui s'étend de l'échelle individuelle à collective, présentant des règles plus ou moins strictes.

Le RITUEL est alors une inspiration à l'objet au service de cette coutume quelle qu'elle soit.

Avec cet événement qui s'est déroulé du 8 au 18 septembre 2022, nous avons souhaité mettre en lumière des designers de toute la région Grand Est et participer à la création d'un réseau.

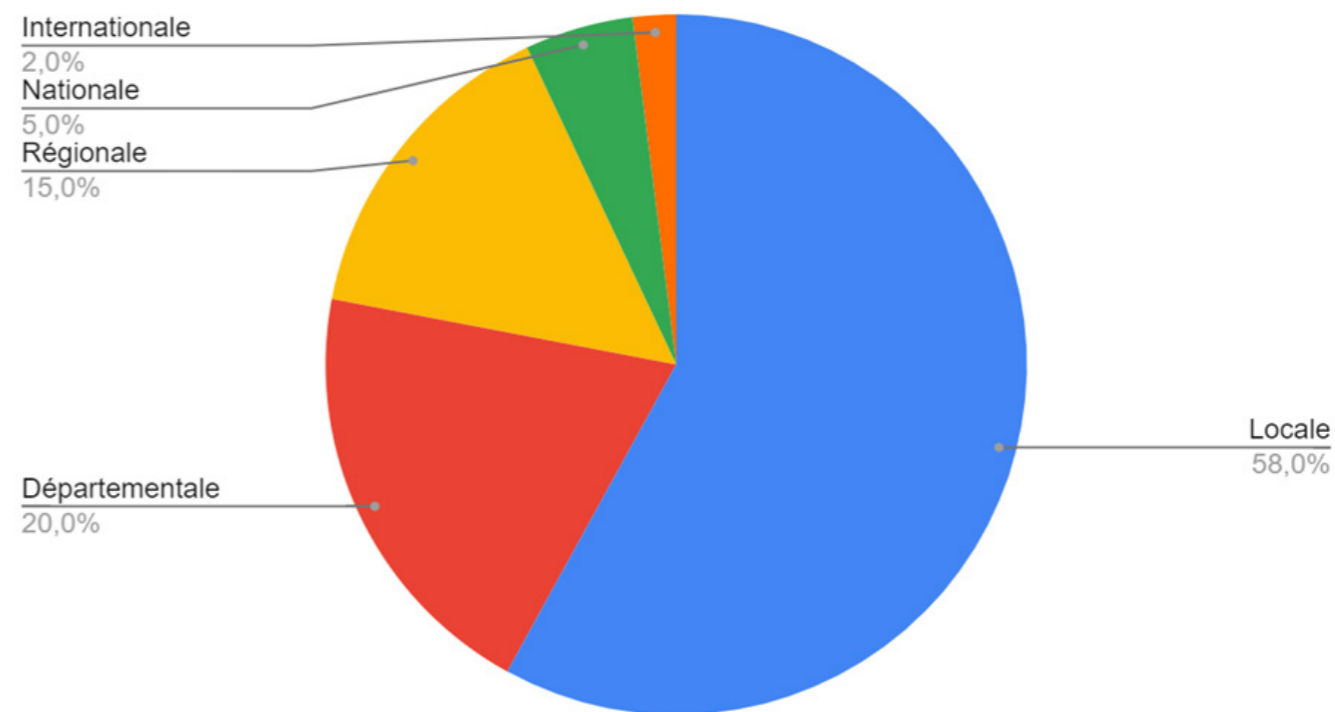
DEUXIEME EDITION / 2022



BILAN EDITION / 2022

- Soutien fort de la Ville de Metz : mise à disposition de l'Eglise des Trinitaires, médiateur, parcours JEP...).
- Reconnaissance France Design Week : invitation au comité d'organisation
- Nouveaux partenariats : Association IDeE
- Visite et relais de Christophe Delavenne (Mission Métiers d'Arts de la Région Grand Est)
- Equilibre financier grâce aux soutiens des partenaires financiers : Drac Grand Est, BLIIDA, Crédit Mutuel
- 2,1k visiteurs dont 586 et 700 pendant les 2 week-end des Journées Européennes du Patrimoine
- + 300 personnes au vernissage

Provenance des visiteurs MDW 2022



The logo for 'Stool Party' is written in a white, cursive, handwritten-style font on a solid blue rectangular background. The word 'stool' is on the top line and 'party' is on the bottom line, with the letters overlapping and flowing together.

L'exposition 2023:

Les créateurs installés dans le Grand Est ou dans la Grande Région ont été invités à proposer une vision du tabouret lors d'un appel à projet. 15 projets ont été sélectionnés pour leur qualité, leur originalité et leur pertinence artistique, par un jury professionnel.

Lors de la « Stool Party », du 14 au 24 septembre 2023 à l'église des Trinitaires grâce au soutien de la Ville de Metz, les créateurs venus d'Alsace, de Lorraine, de Champagne et du Luxembourg présenteront leurs tabourets aux formes, aux techniques de fabrication, aux matériaux divers (céramique, bois, pierre de Jaumont, résine, métal, tuffting...).

Le Metz Design Festival est organisé pendant les Journées Européennes du Patrimoine dans un site classé.

Quelques Pièces de l'exposition:



Rotondes
Étienne Duval & Julie Marthe Homann



Suki
Victor BOIS



Culbuto
Ejoo SEO

LE LIEU

L'exposition se tiendra dans l'église des Trinitaire à Metz.
L'édifice est situé au 2 rue des Trinitaires, à l'angle de la rue du Haut Poirier et de la rue des Trinitaires, à côté des musées de Metz.

Désaffectée à la Révolution, elle fut donnée aux protestants de Metz en 1803 pour y célébrer le culte. Elle fut en service pendant un siècle.

Les cultes y furent célébrés en français jusqu'à l'achèvement du Temple Neuf de Metz. Après 1945, elle sera utilisée comme dépôt par les pompiers.

Longtemps inoccupée et en mauvais état, elle a été restaurée. Elle est actuellement utilisée comme un lieu culturel, une salle d'exposition temporaire.



MERCI !

—
MDF-23