

MAIRIE DE METZ

CONSEIL MUNICIPAL DE LA VILLE DE METZ

---

REGISTRE DES DELIBERATIONS

---

Séance du 27 octobre 2016

DCM N° 16-10-27-6

**Objet : AGORA - Actions de préfiguration.**

**Rapporteur: Mme ANTOINE-FABRY**

La pose de la première pierre du nouvel équipement Médiathèque, Centre Social et Espace Numérique, a eu lieu le 8 juillet dernier à l'occasion de la fête de quartier de Metz-Nord/Patrotte. Cette cérémonie fort chaleureuse a été l'occasion d'associer prestations artistiques de qualité et animations préparées par les enfants et les habitants du quartier, proposant ainsi aux personnes présentes une première illustration de ce que doit être l'AGORA dans le futur : un lieu de vie, de mixité sociale et d'accès à la culture pour tous.

Ce futur, il est à construire dès à présent afin qu'une réelle dynamique accompagne la construction de ce bâtiment dans le quartier. Parallèlement au suivi du chantier, un important travail est engagé par la Ville, avec les personnels des Bibliothèques Médiathèques et ceux des deux centres sociaux concernés, pour élaborer le projet d'établissement qui fera le lien entre les objectifs spécifiques du projet social et ceux du projet culturel dans une cohérence d'objectifs et d'actions. La Ligue de l'Enseignement apporte également son concours puisqu'elle a souhaité accompagner les deux centres sociaux dans la construction d'un projet social répondant aux besoins des habitants avec comme objectif de faire de l'Agora un lieu de vie polyvalent, intégrateur, familial et intergénérationnel. L'embauche du futur directeur de l'AGORA, qui prendra ses fonctions en novembre, permettra de coordonner l'ensemble des initiatives et de préparer l'ouverture de l'équipement.

Outre la construction du projet d'établissement, l'enjeu pour les mois à venir est aussi de proposer des actions de préfiguration qui permettront une véritable appropriation de l'équipement par les habitants du quartier en premier lieu, mais aussi par ceux des autres quartiers. C'est en ce sens que plusieurs actions seront mises en œuvre au cours du dernier trimestre 2016, tant par les acteurs socioéducatifs que par les acteurs culturels et avec une étroite collaboration entre les différents partenaires.

Ainsi, le centre social AMIS propose d'ores et déjà des actions qui permettront aux enfants de se projeter dans le nouveau bâtiment avec une animation autour de la BD, *"En route vers l'Agora"*, et la création de mascottes avec les tout petits. Côté adultes, les participants de l'atelier papier mâché réaliseront deux œuvres collectives qui seront exposées lors de l'ouverture de l'AGORA. Le Centre d'Animation Culturelle et Sociale Georges Lacour mobilise quant à lui des adolescents qui produiront, en partenariat avec un professionnel de la vidéo, un reportage sur le suivi du chantier et les différentes actions de préfigurations, ainsi qu'un micro-trottoir et une infographie animée expliquant le projet AGORA. Un groupe d'enfant de 8 à 11 ans réalisera un mur d'expression sur la palissade du chantier. Le centre

propose également de partager, avec les ouvriers du chantier, des goûters confectionnés par les enfants.

Les Bibliothèques Médiathèques portent plusieurs projets en lien avec les centres sociaux et avec la présence d'intervenants spécialisés. Sur la thématique du numérique et du multimédia, qui sera un axe fort dans les activités proposées au sein de l'AGORA, deux actions seront initiées : un atelier "*Je fabrique mon robot*" pour les enfants de 8 à 13 ans et un tournoi de jeux vidéo sur grands écrans installés sur 3 sites du quartier. En préambule à la programmation spectacle vivant de la nouvelle salle de diffusion, un spectacle autour des contes et légendes sera programmé au centre social AMIS dans le cadre du dispositif "Novembre de l'imaginaire".

L'intervention de six projets de résidences d'artistes sera l'occasion d'inviter de nouveaux acteurs culturels sur le quartier et de développer des actions impliquant les habitants. L'artiste Yanina Isuani, avec sa "*Capsule temporelle*", aura pour objectif de produire des photographies d'habitants pour le futur avec une valeur documentaire et fantaisiste, elle réalisera également une œuvre originale à partir de boutons récoltés dans le quartier. La Compagnie Roland furieux envisage de co-construire un objet artistique avec un chœur de femmes habitant le quartier, autour de la thématique de l'émancipation et de la naissance.

La Compagnie Pardès Rimonim mettra en place un processus de création artistique partagée avec les habitants, prenant appui sur la collecte de matériaux écrits, sonores et audiovisuels autour des thèmes des frontières, du quotidien, de la survie. La compagnie l'Escalier, en partenariat avec le festival Passages, proposera une résidence de poètes dans l'école Jean Moulin de la Patrotte, destinée à sensibiliser le jeune public à l'expression écrite et orale par le biais de l'écriture et la lecture. Les textes issus de ces rencontres feront l'objet d'une édition présentée en mai 2017.

La Compagnie Viracocha-Bestioles, en résidence pendant toute l'année scolaire dans l'école maternelle Michel Colucci, approfondira son travail de recherche artistique et proposera un voyage à travers plusieurs paysages (musical, plastique et gestuel) liés à l'imaginaire du corps. Enfin, il est proposé que le collectif artistique Komplex Kapharnaüm aille à la rencontre des habitants dès l'automne 2016. Son intervention aboutira à la création d'une déambulation monumentale qui explorera la mémoire sociale de la Patrotte. Celle-ci sera programmée au cours de l'année 2017.

Cette programmation se verra confortée et intensifiée en 2017 par la mise en place de nouvelles initiatives qui associeront les autres acteurs du quartier que sont notamment l'association APSIS Emergence, l'Association de la Fondation pour la Ville (AFEV) ou encore le Comité de Quartier.

Il est proposé pour certaines de ces opérations une aide de la Ville d'un montant total de subventions de **27 898 €** selon la répartition prévue dans le tableau joint en annexe. Certains projets font l'objet de mobilisations autres.

En conséquence, la délibération suivante est soumise à l'approbation du Conseil Municipal.

### **LE CONSEIL MUNICIPAL**

Les Commissions compétentes entendues,

**CONSIDERANT** la décision de la Ville de doter le quartier Metz Nord/Patrotte d'un équipement original reliant les fonctions d'une Médiathèque, d'un Centre Social et d'un Espace Numérique,

**CONSIDERANT** la nécessité d'accompagner la construction de ce nouvel équipement en renforçant la dynamique de territoire,

VU le partenariat entre la Ville et les associations du quartier, mis en place pour élaborer collectivement le projet du nouvel équipement,

VU la volonté de la Ville de Metz d'associer les habitants du quartier Metz-Nord et plus largement de l'ensemble des quartiers messins, au projet AGORA,

### APRÈS EN AVOIR DÉLIBÉRÉ

#### DECIDE :

- **D'ACCORDER** des subventions aux associations mentionnées ci-dessous, en soutien à la mise en œuvre d'actions de préfiguration dans le cadre du projet AGORA, pour un montant total de **27 898 €** :

| Association  | Montant versé |
|--|---------------|
| ASSOCIATION MESSINE INTERFEDERALE ET SOLIDAIRE (AMIS)                  | 2 550 €       |
| CACS G.LACOUR  | 5 848 €       |
| LIGUE DE L'ENSEIGNEMENT - FEDERATION DES OEUVRES LAÏQUES DE LA MOSELLE | 19 500 €      |

- **DE VERSER** la subvention à la Ligue de l'Enseignement – Fédération des œuvres Laïques de Moselle en deux temps, 13 000 € en 2016 et le solde en 2017.
- **D'AUTORISER** Monsieur le Maire ou son représentant à signer tous documents et pièces connexes à cette affaire et notamment les lettres de notification, conventions et avenants portant rappel de l'objet de la subvention, de ses conditions d'utilisation ainsi que de la faculté pour la Ville de Metz d'en recouvrer tout ou partie, en cas de non-respect de son affectation ou de cessation en cours d'exercice des actions subventionnées.

La dépense totale s'élève à 27 898 €, dont 21 898 € pour l'exercice 2016 ; les crédits sont inscrits au budget de l'exercice 2016.

Vu et présenté pour enrôlement,

Signé :

Pour le Maire

L'Adjointe Déléguée,

Margaud ANTOINE-FABRY

Service à l'origine de la DCM : Jeunesse, Education Populaire et Vie Etudiante  
Commissions : Commission Sport et Jeunesse  
Référence nomenclature «ACTES» : 7.5 Subventions

Séance ouverte à 15h00 sous la Présidence de M. Dominique GROS Maire de Metz ,  
Nombre de membres élus au Conseil Municipal : 55 dont 55 sont encore en fonction à la date de la délibération.

Membres assistant à la séance : 39 Absents : 16 Dont excusés : 8

**Décision : ADOPTÉE À LA MAJORITÉ**

## ACTIONS DE PREFIGURATION INITIEES EN 2016 AUTOUR DU PROJET AGORA

|   | Porteur            | Délai réalisation                              |
|---|--------------------|--|
| <b>Couverture du chantier et des actions de préfiguration</b>   |                    |  |
| <b>Réalisation d'un reportage sur le futur Agora</b><br>Ce projet vise à mobiliser les adolescents sur la réalisation d'un reportage vidéo qui témoignera des différentes phases du projet : suivi du chantier, pose de la 1ère pierre, interviews, couverture des différentes actions de préfiguration. Il pourra être exploité lors de l'ouverture de l'Agora.  | CACS Lacour        | A partir 8 juillet et tout au long du chantier |
| <b>Réalisation d'un micro-trottoir</b><br>Dans ce projet, les adolescents iront à la rencontre des habitants du quartier et des alentours pour avoir leur ressenti sur ce futur projet. Les séances seront espacées afin de voir si l'avis des habitants évolue avec l'avancement des travaux.  | CACS Lacour        | Tout au long du chantier                       |
| <b>Réalisation d'une infographie</b><br>Création avec les adolescents d'une infographie animée expliquant le projet Agora : documentation, écriture du scénario, écriture de la voix off, création du story bord, création de l'infographie avec un logiciel dédié à l'animation2D. L'infographie pourra être utilisée en amont mais aussi lors de l'ouverture.   | CACS Lacour        | Fin 2016 - début 2017                          |
| <b>Interaction chantier/habitants</b>   |                    |  |
| <b>Réalisation d'un graph avec les ados</b><br>3 filles et 1 garçon sont mobilisés pour réaliser un graff avec l'intervention d'un professionnel. Après avoir recherché la signification du mot "agora", une place publique à l'époque de la Grèce antique, les jeunes choisissent de faire un rappel de cette origine à travers les piliers sur le dessin qui sera affiché sur la palissade de chantier pour la pose de la 1ère pierre.  | CACS Lacour        | à partir 16 mai                                |
| <b>Réalisation d'un mur d'expression</b> James & Cie (dessin)<br>Les enfants, via le graphisme de James & Cie, seront amenés à parler du lieu en évoquant ses missions et ses futures activités. A la manière d'une introduction pour ce nouvel espace, ils témoigneront, à leur façon, de ce qu'ils projettent pour l'Agora. Le rendu final, sera l'impression des différents dessins sur du plastique transparent ce qui permettra d'associer directement l'illustration au décor urbain.                 | CACS Lacour        | Fin 2016 - début 2017                          |
| <b>Goûters partagés</b><br>Goûters confectionnés par les enfants fréquentant les accueils de loisirs et partagés avec les ouvriers du chantier  | CACS Lacour        | Tout au long du chantier                       |
| <b>Nouvelles animations mises en place sur le quartier</b>  |                    |  |
| <b>"En route vers l'Agora" - animation BD avec les enfants de l'ALSH</b><br>Les enfants de 6 à 11 ans vont travailler sur le genre littéraire de la BD avec l'association "On sème", afin de développer un imaginaire et scénario mettant en scène une course vers l'AGORA.   | Centre social AMIS | du 19 au 26 oct. 2016                          |
| <b>Création de mascottes avec les enfants de l'ALSH</b><br>Les enfants de 3 à 6 ans vont créer des marionnettes en guise de mascottes qui les suivront à l'Agora et qui serviront à la mise en scène d'une production. L'objectif est que les enfants et leurs parents puissent se projeter dans le futur équipement AGORA. L'ensemble des projets en direction des enfants permettra de créer une passerelle supplémentaire avec la bibliothèque (découverte de la BD, sensibilisation à l'imaginaire...). | Centre social AMIS | vacances scolaires                             |
| <b>Réalisation de deux œuvres collectives par l'atelier papier mâché</b><br>Une quinzaine d'adhérents souhaitent réaliser deux œuvres collectives (une statuette de environ 1,30 mètres et une autre type panneau d'affichage) qui seraient exposées lors de l'ouverture du nouvel équipement AGORA. Ces réalisations se feront tout au long de la saison.  | Centre social AMIS | Saison 2016 / 2017                             |
| <b>Projets autour du numérique</b>  |                    |  |
| <b>Atelier "Je fabrique mon robot"</b><br>En partenariat avec l'Amis et CACS Lacour. Les enfants de 8-13 ans vont construire la structure d'un robot et le programmer pour qu'il puisse faire de la lumière et bouger lorsqu'il est connecté à un ordinateur.   | BMM                | 28/09<br>1-5-8-22-29/10/16                     |
| <b>Tournois de jeux vidéo Mario Kart 8</b><br>Organisés en 3 étapes sur 3 sites (Mairie de quartier "Le Château ; AMIS ; Lacour). Ce tournoi sur grand écran réunira un public de tout âge et permettra de faire connaître les actions numériques que l'on trouvera au sein de la future médiathèque centre social L'Agora.   | BMM                | 12/10<br>16/11<br>14/12                        |

| Projet autour du spectacle vivant   |  |                             |
|---|--|-----------------------------|
| <b>Novembre de l'imaginaire : "Colporteur de rêves"</b><br>Spectacle tout public à partir de 5 ans : une balade dans le répertoire des contes merveilleux, légendes, récits fantastiques  | BMM                                      | 5 novembre 2016<br>à l'AMIS |
| <b>Capsule temporelle, résidence d'artiste de Yanina Isuani</b><br>L'objectif du projet est de produire des photographies d'habitants du quartier pour le futur avec une valeur documentaire et fantaisiste afin de laisser une trace de la ville et de ses habitants en 2016 pour les habitants de ce même endroit en 2126. La finalité de cette conservation est de laisser une trace d'un lieu en pleine mutation. En parallèle, une œuvre originale sera réalisée par l'artiste à partir des dons de boutons des personnes participants au projet et /ou des habitants de la Patrotte. Cette œuvre sera exposée de manière permanente à L'Agora.          | BMM                                      | saison 2016/2017            |
| <b>Compagnie Roland furieux, résidence d'artiste</b><br>La compagnie de théâtre mettra en place, un projet de territoire, dont l'objectif est de co-construire un objet artistique avec un chœur de femmes habitant le quartier. Celui-ci sera présenté lors de l'inauguration de l'Agora. Témoigner autour de la thématique de l'émancipation et de la naissance, porter la parole de ces femmes à travers le corps, le chant, les valoriser et les faire entendre. Première étape en 2016 : se rencontrer avec les acteurs du quartier et les femmes.   | Compagnie Roland furieux                 | 2016/2017/2018              |
| <b>Compagnie Pardès Rimonom, résidence d'artiste</b><br>La compagnie de théâtre mettra en place un processus de créations artistiques partagées entre les artistes professionnels de la compagnie et les habitants du quartier. La compagnie souhaite mener un travail de création, dans une démarche de co-construction en lien avec les relais associatifs du quartier. A partir d'une collecte de matériaux écrits, sonores et audiovisuels auprès des habitants, sur les thèmes des frontières, du quotidien, de la survie, la compagnie aboutira sur une petite forme spectaculaire. Celle-ci sera présentée dans le cadre de l'inauguration de l'Agora. | Compagnie Pardès Rimonom                 | 2016/2017/2018              |
| <b>Compagnie Viraccha-Bestioles, résidence d'artiste</b><br><b>Nos chimères (théâtre / danse / arts visuels)</b><br>La compagnie sera en résidence dans l'école maternelle Michel Colucci. Avec une équipe composée de 8 artistes danseurs, comédiens et musiciens, elle approfondira son travail de recherche artistique et proposera un voyage à travers plusieurs paysages (musical, plastique et gestuel) liés à l'imaginaire du corps. Le papier, matière sonore, riche et multiple, sera étudié dans l'optique de créer un bestiaire poétique, un univers peuplé de chimères et de géants de papier. Le projet de la compagnie sera associé à l'AGORA.  | Pôle Culture (service Action culturelle) | nov. 2016/ mai 2017         |
| <b>Compagnie l'Escalier, résidence d'artiste</b><br><b>Poema (poésie)</b><br>La compagnie l'Escalier, en partenariat avec le festival Passages, proposera une résidence de poètes dans l'école Jean Moulin de la Patrotte, destinée à sensibiliser le jeune public à l'expression écrite et orale par le biais de l'écriture et la lecture. Les textes issus de ces rencontres feront l'objet d'une édition présentée en mai 2017.  | Pôle Culture (service Action culturelle) | jan/mai 2017                |
| <b>Komplex Kapharnaüm, résidence d'artiste</b><br>Ce collectif d'artistes vidéastes, musiciens, écrivains, performers, plasticiens ira à la rencontre des habitants dès l'automne 2016. Son intervention aboutira à la création d'une déambulation monumentale qui explorera la mémoire sociale de la Patrotte. Celle-ci sera programmée au cours de l'année 2017.  | Pôle Culture (service Action culturelle) | saison 2016/2017            |
| Elaboration du projet social  |  |                             |
| <b>Accompagnement de la Ligue de l'Enseignement</b><br>La Ligue de l'Enseignement a souhaité accompagner les deux centres sociaux dans l'écriture du nouveau projet social pour le quartier : évaluation des actions menées par les centres, réalisation d'un diagnostic partagé avec les habitants, définition des objectifs, du budget de fonctionnement, de l'organigramme (...)   | La Ligue de l'Enseignement               | 2016/2017                   |