

---

REGISTRE DES DELIBERATIONS

---

Séance du 6 juillet 2017

DCM N° 17-07-06-25

**Objet :** Attribution de bourses et de parrainages au titre de l'accompagnement à l'initiative et à l'engagement des jeunes.

**Rapporteur: Mme ANTOINE-FABRY**

Dans le cadre de l'accompagnement à l'initiative, l'engagement et la prise d'autonomie des jeunes de 11 à 30 ans, il est proposé de soutenir 11 lauréats du jury départemental Projets Jeunes du 24 juin 2017, par l'attribution de 11 bourses pour un montant total de 9 500 €.

**1. Jessica COLPIN : Alternative nature – animation**

A 28 ans, Jessica suit un cursus de formation à l'entreprenariat social et s'intéresse tout particulièrement aux questions écologiques. Parallèlement, elle souhaite faire découvrir au grand public les nombreuses solutions proposées à ce jour pour une consommation alternative, et milite pour l'utilisation de produits naturels fabriqués par soi-même. Elle travaille en ce sens à l'organisation d'une première journée de sensibilisation ponctuée par des ateliers, démonstrations et présentations de produits d'hygiène, d'entretien et de recettes culinaires reposant sur ces principes. Cette journée se déroulera sur Metz-plage au mois d'août 2017. Accompagnée par les associations CPN Les Coquelicots et Intemporelle, le budget prévisionnel de l'opération s'élève à 2 550 €. Il est proposé la prise en charge de la bourse pour un montant de 1 000 €.

**2. Maude JONVAUX : Documentation de la vie musicale du Grand Est – culture**

Diplômée en école de journalisme et passionnée de photographie et musique, Maude couvre bénévolement de nombreux festivals et concerts à Metz, ainsi que dans la région Grand Est, en Allemagne ou encore au Luxembourg. Riche d'une photothèque de grande qualité, sollicitée et encouragée par les organisateurs d'évènements musicaux, elle organise, en septembre 2017, une exposition de ses clichés. Elle entend par ce biais valoriser le dynamisme culturel, et tout particulièrement musical, du territoire. Cette démarche lui donne le goût du photoreportage dont elle voudrait désormais faire son métier. Le budget total de l'opération s'élève à 1 500 €. Il est proposé la prise en charge de la bourse pour un montant de 1 000 €.

**3. Lucas MARCOT : Partage ton car – animation et solidarité locale**

Constatant le faible attrait des déplacements en autocar d'une part, et d'autre part, la complexité pour certains publics de trouver des moyens à la fois sûrs et économiques pour se rendre sur les lieux de festivals, Lucas développe une plateforme digitale et communautaire qui proposera à ses utilisateurs un modèle de voyage confortable, économique et convivial. Des autocars seront mobilisés pour les trajets jusque sur les lieux de festivals. Par ailleurs, l'utilisateur pourra lui-même créer sa destination si celle-ci n'existe pas. Le budget prévisionnel d'une première année de fonctionnement s'élève à 230 000 €. Il est proposé la prise en charge de la bourse pour un montant de 500 €.

#### **4. Léa ELION : Young & Art – animation**

Très impliquée dans le tissu associatif local depuis son plus jeune âge, Léa défend quotidiennement les valeurs de partage et de convivialité. Mobilisant des jeunes portés par le même engouement, elle crée l'association Young & Art qui vise à accompagner les initiatives artistiques à Metz et dans son agglomération lorsqu'elles sont portées par des jeunes éloignés des réseaux habituels. Ateliers et formations artistiques et sportives rythmeront l'action de l'association, ainsi que des manifestations de promotion de l'action des jeunes concernés. Le coût prévisionnel du projet s'élève à 1 800 €. Il est proposé la prise en charge de la bourse pour un montant de 1 000 €.

#### **5. Jonathan BRUN : Meet'eat – animation et solidarité locale**

Jonathan travaille au développement d'une application mobile qui facilite la mise en relation des clients des restaurants. Son idée repose sur la volonté de voir se développer des échanges et moments de partage dans le cadre convivial des restaurants. L'action contribue à la création de lien social sur le territoire tout autant qu'elle favorise l'activité économique des restaurants. Aussi Jonathan souhaite-t-il à terme, si l'application rencontrait le succès espéré, pouvoir se professionnaliser dans le domaine des outils numériques. L'investissement prévisionnel de départ s'élève à 12 000 €. Il est proposé la prise en charge de la bourse pour un montant de 500 €.

#### **6. Cécile GARCIA : Happy corps & âme – culture**

Après la création à tout juste 20 ans d'un premier spectacle original de playback gesticulé, Cécile souhaite mettre ses compétences au service des adolescents en leur proposant des ateliers qui leur permettront de regagner confiance en eux et particulièrement en modifiant leur rapport au corps. Les séances s'articuleront autour de la découverte du playback gesticulé, d'échanges sur la question du corps et de l'importance d'en prendre soin, et enfin d'un temps d'initiation à la discipline qui permet une découverte ludique du corps, de ses possibilités. Le budget prévisionnel de l'action s'élève à 2 000 €. Il est proposé la prise en charge de la bourse pour un montant de 1 000 €.

#### **7. Thibaut BUESSLER : Le Tour des Possibles – citoyenneté environnement**

Thibaut et son coéquipier souhaitent réaliser un tour du monde durant six mois dont le but est de recueillir et étudier des solutions relatives aux modes alternatifs de production et de consommation d'énergie. Ils réaliseront un documentaire vidéo ainsi que des tutoriels afin de diffuser et enseigner ces méthodes innovantes sur le territoire local et en France en général dans la mesure du possible. Le coût total de l'opération s'élève à 21 602 €. Il est proposé l'attribution d'une bourse d'un montant de 1 000 €.

#### **8. Elodie VASKAUSKAS : Périscope – éducation et culture**

Elodie est membre de l'association UNIV'ART qui porte l'édition de la revue collaborative Périscope. Celle-ci vise à vulgariser les sciences humaines, les arts et la culture en général

afin de rendre accessible au plus grand nombre les innovations, actualités et recherches dans ces champs d'investigation. Chercheurs et étudiants se mêleront pour la rédaction et la réalisation des différents numéros. Il est proposé l'attribution d'une bourse de 500 €.

### **9. Lou NAU : La Bergerie – culture**

Accompagnée de Michel, Lou compose et écrit, réalise et produit un premier EP de Rap. Bien qu'ayant grandi en milieu rural, elle est très imprégnée des cultures urbaines et plus particulièrement du hip-hop. Elle y puise une variété d'influences culturelles dont s'est nourri ce courant et y voit surtout un espace d'expression et de prise d'initiative et d'engagement. Lou et Michel souhaitent donc, en diffusant leur musique à travers les scènes associatives et les festivals locaux, promouvoir les arts urbains et l'écriture comme outil d'expression et moyen d'épanouissement. Le coût total de l'action s'élève à 2 230 €. Il est proposé la prise en charge de la bourse pour un montant de 1 000 €.

### **10. Yohann CHILDZ : Salle de sport – animation locale**

Six adolescents de la Fondation St Jean souhaitent pratiquer une activité sportive régulière au sein de leur établissement sans que les conditions météorologiques ne viennent entraver leur enthousiasme. Ainsi ont-ils décidé d'aménager une salle de sport accessible à tous les pensionnaires de la Fondation et ont constitué un comité informel de création puis de gestion de l'équipement. La Fondation leur met à disposition une salle qu'elle a rénovée, les jeunes se chargeant de l'équiper en petits et gros matériels utiles à leurs pratiques. Leurs motivations sont variées : santé, bien-être, simple loisir... mais leur recherche est commune : partager des moments conviviaux dans la bonne humeur autour de pratiques qui les rassemblent et d'un projet qu'ils ont imaginé puis mis en œuvre par eux-mêmes. Le coût de l'opération s'élève à 3 770 €. Il est proposé la prise en charge de la bourse pour un montant de 1 000 €.

### **11. Thibaut SIBELLA : The Yokel – culture**

A l'automne 2017, Lucile et Thibaut, qui composent le duo de musique folk "The Yokel", sortiront leur premier album qu'ils ont enregistré au printemps 2017. Pour l'occasion, ils construisent un programme de concerts et manifestations musicales qu'ils entameront en septembre 2017. Ils envisagent ainsi de participer à l'animation et au développement de la scène locale et participer à la valorisation des talents de notre territoire. Le coût de l'opération s'élève à 2 100 €. Il est proposé la prise en charge de la bourse pour un montant de 1 000 €.

En conséquence, la délibération suivante est soumise à l'approbation du Conseil Municipal.

## **LE CONSEIL MUNICIPAL**

Les Commissions compétentes entendues,

**VU** la délibération du Conseil Municipal du 19 décembre 2013 portant sur la Charte de l'accompagnement à l'initiative, à l'engagement et à la prise d'autonomie des Jeunes en Moselle,

**CONSIDERANT** la volonté de la Ville de Metz de soutenir, d'encourager et de valoriser l'initiative, l'engagement et la prise d'autonomie des jeunes ; de promouvoir les jeunes talents et de donner toute leur place aux nouvelles générations d'acteurs sociaux, solidaires, économiques, culturels et associatifs sur le territoire,

## **APRÈS EN AVOIR DÉLIBÉRÉ**

## DECIDE :

- **D'ADOPTER** les subventions suivantes aux structures mentionnées et au bénéfice des projets indiqués ci-dessous pour un montant total de **9 500 €** :

- Intemporelle (Jessica COLPIN – Alternative nature)	1 000 €
- Le Turfu (Maude JONVAUX – Documentation) de la vie musicale du Grand Est)	1 000 €
- Papango (Léa Elion – Young & Art)	1 000 €
- CRI-BIJ	2 000 €
<i>Lucas MARCOT – Partage ton car</i>	500 €
<i>Jonathan BRUN – Meet'eat</i>	500 €
<i>Cécile GARCIA – Happy corps et âme</i>	1 000 €
- Objectif Développement Durable (Thibaut BUESSLER – Le Tour des Possibles)	1 000 €
- Univ'arts (Emilie VALKAUSKAS – Periscope)	500 €
- Kultur'a'vibes (Lou NAU – La Bergerie)	1 000 €
- Fondation St Jean MECS (Yohann CHILDZ – création d'une salle de sport)	1 000 €
- Le phare production (Thibaut SIBELLA – The Yokel)	1 000 €

- **D'AUTORISER** Monsieur le Maire ou son représentant à signer tous documents ou pièces connexes à cette affaire et notamment les lettres de notification portant rappel de l'objet de la subvention, de ses conditions d'utilisation, ainsi que de la faculté pour la Ville de Metz d'en recouvrer tout ou partie, en cas de non-respect de son affectation ou de cessation en cours l'exercice des actions subventionnées.

Les crédits sont disponibles au budget de l'exercice en cours.

Vu et présenté pour enrôlement,  
Signé :  
Pour le Maire  
L'Adjointe Déléguée.

Margaud ANTOINE-FABRY

Service à l'origine de la DCM : Jeunesse, Education Populaire et Vie Etudiante  
Commissions : Commission Sport et Jeunesse  
Référence nomenclature «ACTES» : 7.5 Subventions

Séance ouverte à 15h00 sous la Présidence de M. Dominique GROS Maire de Metz ,  
Nombre de membres élus au Conseil Municipal : 55 dont 55 sont encore en fonction à la date de la délibération.

Membres assistant à la séance : 30 Absents : 25 Dont excusés : 16

## Décision : ADOPTÉE À L'UNANIMITÉ